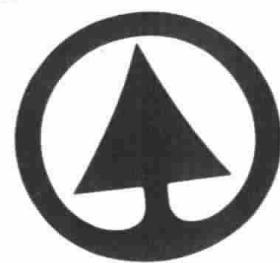
NO LXII N. 43/1985
TTOBRE
OVEMBRE
000
PRODUZIONE RP
RC tv
Radiocorriere
IN DIRETTA TV
L'ACCHIAPPA 13
IL VERO
DE GREGORI:
SCACCHI
TAROCCHI
E BAIOCCHI

Despar ti aspetta con il nuovo concorso Dash a "Pronto... chi gioca?" su RAI UNO. Compra subito Dash alla Despar: puoi giocare, divertirti e vincere premi per più di un miliardo.*

* Monte Premi totale in oro IVA esclusa - Aut. Min. Conc.

DA FANTASTICO 6 AL RC

Dizionario ecologico di Pompeo e Carlotta

TERZA PUNTATA

16

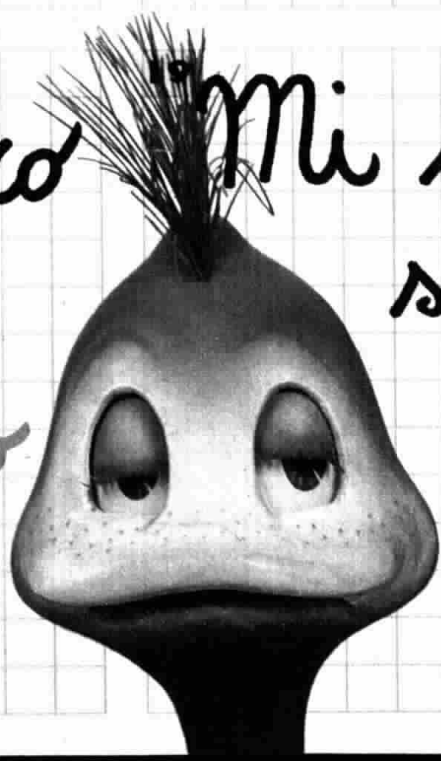
Mammifera: Donna.

Mammifero: Uomo.

18

Mi sembri un tipo peninsulare: Sei pieno di problemi.

17

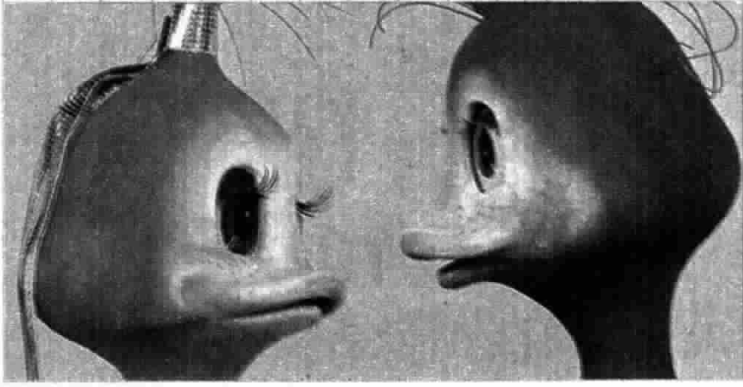
Mi deterioro ogni volta: Mi arrabbio ogni volta.

19

Mi sono ossidato: Mi sono stufato.

20

Nicchia ecolo-
gica: Casa (al
mare o in mon-
tagna) arreda-
ta con tutti i

21

conforts igieni-
ci.

22

Non bruciare
energia posi-
tiva: Non ti
affaticare.

23

Ossigenati la
mente: Rischia-
rati le idee.

Parlami del

24

tuo habitat:
Parlami di
te.
Per tutte le
marmitte sfia-

25

tate!: Impre-
cazione da u-
sarsi in situa-
zioni varie.

L'AUTORE DI POMPEO E CARLOTTA
È GAETANO CASTELLI, SCENOGRAFO DI «FANTASTICO 6».
I TESTI SONO DI GAETANO CASTELLI,
ARMANDO MANCINI E ROBERTO PAGNI

FOTO AMENDOLA-CORTINI

IN QUESTO NUMERO...

ALAMO BAY

Ed e Amy i segreti di un successo 38

foto Mary Ellen Mark/Neri

FELLINI

Come facevo ridere gli italiani 32

Potenza della suggestione
— Che ore sono, Giuseppe?
— Le seppe.
Fellini: Marc'Aurelio - 1940

MONTANELLI

Quell'ottobre del '56 a Budapest 28

foto Sygma/Neri

La foto di copertina è di Peppe D'Arvia

Editore
ERI - Edizioni Rai
Radiotelevisione Italiana,
V. del Babuino, 51 - 00196 Roma
Presidente:
Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato:
Mario Codignola
Direttore Generale:
Alberto Luna.

Direzione e Redazione
V. G. Romagnosi,
1/B - 00196 Roma
Tel. (06) 3619794.
Redazione torinese
Via F. Postiglione 10024 Moncalieri
Tel. (011) 6470947.
Amministrazione
Via Arsenale, 41 - 10121 Torino
Tel. (011) 5710
Un numero L. 1000 - Arr. L. 1600.

Abbonamento
Ann. L. 41.500 - Sem. L. 22.000
Estero L. 64.900 (L. 33.700)
Ccp 266106 Radiocorriere TV
Via Arsenale, 41 - 10121 Torino
Pubblicità
SIPRA - Via Bertola 34, Torino
Tel. (011) 57531 - Milano:
P. IV Novembre 5 - Tel. (02) 67531
Roma: V. degli Scialoja 23
Tel. (06) 369921.

Distribuzione
Parrini & C., P. Indipendenza 11/B
00185 Roma, tel. (06) 4940841
V. Galilei 4 Cassina de' Pecchi (MI)
Tel. (02) 9520266
Estero:
Messaggerie Internazionali
V. Calabria 23, 20090 Fizzonasco
di Pieve Emanuele (MI)
Tel. (02) 90722027
Printed in Italy

Stampa
ILTE
10024 Moncalieri (TO)
Tel. (011) 63951
Spediz. in abb. post. gr. II/70
Reg. Tribunale di Torino
n. 348 del 18-12-'48

Franco Soprano pescatore di perle

Franco Soprano, giornalista, raffinato esperto di musica, nato a Napoli sotto il segno dei Gemelli, lavora e vive a Roma dal '52, anno in cui inizia la sua collaborazione alla Rai. Negli anni '57-'58 raggiunge un grandissimo successo con il programma *Juke-Box* che, dopo *Il discobolo*, rappresentò la prima Hit Parade della canzone.

Oggi nella tua trasmissione *Il pescatore di perle* proponi musica classica. È stata un'evoluzione naturale?

«Non direi, perché sin da quando avevo sedici anni frequentavo i concerti e mi interessavo a tutte le espressioni musicali senza distinzioni nette fra i vari generi».

Hai anche presentato per quindici anni il programma *Il mondo dell'opera*. Quale era e qual è il tuo pubblico?

«Premetto che oggi propongo un ascolto particolare che può identificarsi nell'opera di un musicista minore ma validissimo, spaziando in tutti i generi musicali, dall'opera al jazz, dalla musica da camera al concerto sinfonico, quindi il mio pubblico è molto vasto, sofisticato e raffinato».

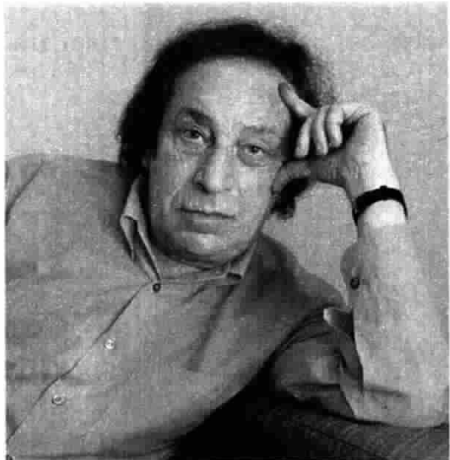
Ti seguono anche i giovani?

«Sono sempre di più e devo anche dire, con grande piacere, che sono proprio loro che esprimono una critica costruttiva».

La musica è uno strumento evolutivo?

«Credo che qualsiasi tipo di applicazione costante a qualsiasi disciplina sia evolutivo perché sviluppa il senso critico e stimola le scelte».

Cosa ne pensi dei video-music?

«Alcuni sono creativi, gradevoli e in perfetta consonanza con la musica che intendono rappresentare, ma la maggior parte infastidisce, perché tende a un'immagine catastrofica».

Franco Soprano

Quali sono le personalità più grandi che hai conosciuto?

«Ho avuto la fortuna di conoscere la Callas e Visconti. Oggi sono senz'altro Maurice Béjart e Roberto De Simone».

Perché c'è più tristezza che gioia nella musica?

«Credo perché siamo più intrisi di rimpianti e costruiti sui ricordi, piuttosto che proiettati in un futuro che ci piace sempre meno».

UGHETTA LANARI

***ENRICA BONACCORTI** è l'ospite di Aldo Falivena e Lilli Stracca nel loro* **Sotto tiro**, *in diretta su Radiouno domenica alle 14. Gli ascoltatori che desiderano fare le loro domande ad Enrica Bonaccorti possono chiamare, dalle 10 alle 12, da martedì a giovedì i numeri* **36864187** *o* **36864945** *(prefisso 06), e la domenica, dalle 13 alle 14, il numero* **344142**

Voglia di cultura dai paesi della Val d'Agri

Caro direttore,

all'insaputa dei più, la Val d'Agri, oggi trasformata da un fervido Consorzio di bonifica, resta ancora tra le zone più ridenti del mezzogiorno, con paesaggi di un'innocenza primordiale, specie tra le bellissime montagne che le fanno corona, insieme con i paesi che vi si affacciano: Moliterno, Viggiano, Montemurro, Marsico, Grumento, Castronuovo S. Andrea (dove Paolo e Giuseppe Appella si sono da qualche anno scatenati nel promuovere mostre d'arte, letture di poeti e altre notevoli attività culturali).

Il più piccolo di questi paesi è Sarconi, dove molti anni fa è nato chi le scrive, e dove quest'estate, «per la prima volta», si è tenuta una mostra d'arte, e cioè una rassegna dei miei dipinti. Una mostra caldeggiata dal sindaco Domenico Dalessandri, autore di un recente romanzo, Il tempo e la vita, *edito da Laterza, e nella quale m'ero imbarcato soprattutto per ragioni sentimentali (la mostra era ospitata nelle scuole comunali, in un viale che porta il nome di mio padre, Giovanni Petrocelli), mai immaginando che avrebbe suscitato tanta curiosità e interesse.*

Un'esperienza «inedita e bellissima», come mi hanno dichiarato anche i giovani che vi hanno collaborato: Rosannella Nasca, Sara Rotondaro, Giovanni Costante ed Enzo, Luciano, Lucia e Pasqualino Albano, scopertosi anche lui pittore (e di sicuro talento). E Franco e Laura Padula, Tonino Amelina, il parroco di Tardiano don Mimì Tropiano e Antonio, Matteo e Lucio De Sio e tantissimi altri.

Il che mi ha indotto a ripropormi di fare anch'io qualcosa, come gli Appella a Castronuovo, per provocare ulteriori iniziative culturali non soltanto a Sarconi ma anche nella vicina Moliterno. Un paese, quest'ultimo, che ha dato i natali a Ferdinando Petruccelli della Gattina, l'autore dei Moribondi di Palazzo Carignano, *e ad altre personalità. Delle quali, tuttavia, figli e nipoti sembrano totalmente dimentichi, al punto che un giovane editore di Moliterno, Romeo Porfidio, pubblicata un'agile biografia di Petruccelli della Gattina, non se n'è vista richiedere nemmeno una copia dall'istituto scolastico che porta proprio il nome di Petruccelli, del quale ben poco sanno i ragazzi che lo frequentano e, temo, gli stessi professori.*

DOMENICO PETROCELLI

L'anagramma

di GIORGIO WEISS

Spigolando qua e là tra le combinazioni del passato non è difficile scovare splendide frasi anagrammate a senso continuativo. Dopo quelle che ho avuto modo di citare nei numeri scorsi (*Il Cireneo scortava - la Veronica e Cristo; Il peggior dei mali - è di pigliar moglie*; ecc.) voglio oggi rammentare una bellissima combinazione sul cristianesimo dell'enigmista Dottor Morfina (Guelfo Ferrari): *È la religione di Cristo - il gran tesoro dei cieli.* Ma non da meno sono la patriottica frase di Ser Brunetto (Adolfo Campogrande) *Il bianco, il rosso e il verde - i brani de l'eroico vessillo* e, soprattutto, quella frase anagrammata del Longobardo (Cesare Strazza) che meriterebbe veramente, a mio avviso, l'Oscar dell'enigmistica: *L'aldilà misterioso - assillo dei mortali.*

Come le riviste e le antologie specializzate, anch'io ho i miei validi corrispondenti che non mancano di fantasia e bravura. Fernando Anzovino, uno dei più

Il Radiocorriere tv ospita la piccola posta di TG 2 - Di tasca nostra che riprende le trasmissioni lunedì 28 ottobre. I nostri lettori che desiderano informazioni e risposte sugli argomenti della rubrica possono indirizzare le loro lettere anche direttamente al Radiocorriere tv

Novità per l'edizione '85-'86 di Di tasca nostra.
La rubrica settimanale di Tito Cortese e Roberto Costa riapre i battenti lunedì 28 ottobre alle 20,30 e fino a dicembre «pubblicherà» in diretta dieci numeri monografici su grandi temi ricavati dall'interesse del pubblico. Dal 1° gennaio la solita veste: test di qualità, posta, inchieste

Se mangi frutta secca attento al vino

«Sono vegetariano e di conseguenza consumo molte mandorle, noci, nocciole, arachidi, ecc. Sono rimasto sorpreso e spaventato nell'apprendere che la frutta secca viene trattata con anidride solforosa. Che cosa stabilisce la legge?».

La lettera è del signor Domenico Di Pietro che ci ha scritto da San Giuliano Milanese. Ci siamo rivolti per una risposta esauriente alla prof.ssa Enrica Quattrucci, coordinatrice di ricerca presso l'Istituto nazionale della nutrizione per le sostanze non nutrienti negli alimenti. La prof.ssa Quattrucci è anche membro del gruppo esperti Fao-Oms per gli additivi negli alimenti. Ecco la sua risposta.

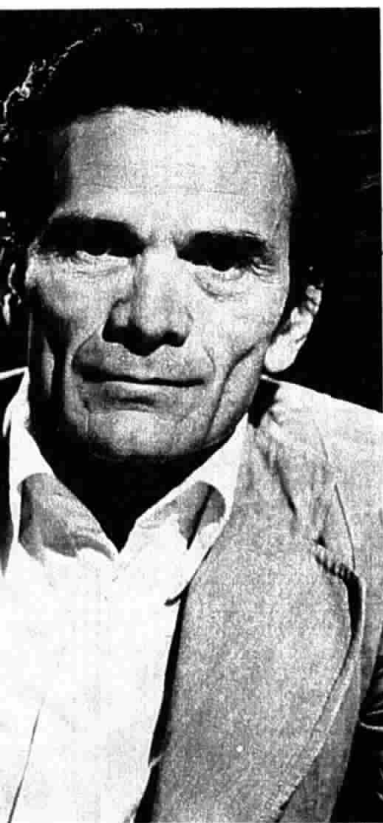
«Il decreto ministeriale 31-3-1965 (Disciplina degli additivi chimici consentiti nella preparazione e per la conservazione delle sostanze alimentari) e le successive modificazioni consentono l'uso di anidride solforosa E220 e dei suoi sali (E221, E227) nella frutta secca. Le finalità sono o quelle di ottenere un imbiancamento del prodotto (fino a 600 ml. per chilo di prodotto) o una disinfezione (fino a 100 ml. per chilo di prodotto). L'anidride solforosa (SO_2) è ammessa anche in altri alimenti, come le farine, i fiocchi di patate, i gamberi, il baccalà e i prodotti derivati dalla frutta. Ma la fonte più cospicua di ingestione di tale sostanza è senza dubbio rappresentata dal vino al quale è aggiunta con varie finalità: antimicrobica, antiossidante, chiarificante, selettiva, ecc.

Il contenuto di SO_2 nella frutta secca viene considerato generalmente trascurabile in considerazione dei bassissimi consumi. Tuttavia, per non superare la dose giornaliera accettabile (DGA) di anidride solforosa, si consiglia ai grandi consumatori di frutta secca di controllare i consumi degli altri prodotti addizionabili e soprattutto del vino».

Vetro a Murano prezzi alle stelle

Ci scrive Daniela Cavezzale da Monza: «...Sono stata a visitare Murano e in una vetreria dove, visto un maestro vetraio all'opera, non ho potuto resistere alla tentazione di acquistare la statuetta di un messicano. Prezzo: 500.000 lire. Potete però immaginare il mio stupore e la mia indignazione quando poco dopo, in uno dei tanti negozi attorno a San Marco, ho visto la stessa statuetta a 250.000 lire. Mi sono sentita truffata e ho chiesto spiegazioni al negoziante e alla fornace di Murano. Il primo mi ha risposto che le vetrerie muranesi aperte ai visitatori non hanno una produzione vera e propria e tutti gli oggetti esposti sono acquistati da altre fornaci. Il negoziante mi ha spiegato che i prezzi sono molto più elevati anche perché su ogni oggetto gravano le percentuali passate alle guide turistiche e ai traghettatori che portano i turisti a Murano. Sono tornata alla fornace di Murano dove un impiegato ha invece sostenuto che la maggior parte degli oggetti in vendita nei negozi attorno a San Marco sono prodotti fabbricati in serie all'estero. Ditemi voi: a chi devo credere».

Non è facile dare risposta a questa domanda. È probabile che il commerciante di San Marco abbia svelato gli altarini della sedicente fornace di Murano mentre l'impiegato di quest'ultima ha messo in luce i retroscena di certi negozianti non proprio corretti.

a cura di **ROBERTO COSTA**

PIER PAOLO PASOLINI

IL POPOLAR IN POESIA

assidui, ha preparato ottime combinazioni, quali: *Alessandro Natta - non sta a la destra; Michele Sindona - che man nei soldi!; Enrico De Nicola - con noi il re cade; Antonio Amurri con Dino Verde - e ora ci divertiranno un mondo.* Gli altri continuino a scrivermi e non deflettano: c'è spazio e... gloria per tutti.

Si è svolto, in questi ultimi giorni, un appassionato dibattito su Pasolini a dieci anni dalla sua morte. Il nome del «popolare» poeta mi ha suggerito alcuni anagrammi, dove le voci «poesia» e «popolare» (quest'ultima nel senso di «attinente al popolo» o di «persona che gode di notorietà») si ripresentano puntuali.

1) PIER PAOLO PASOLINI = IL POPOLAR IN POESIA

2) PIER PAOLO PASOLINI = LÌ PROPONI LA POESIA

3) MAESTRO PIER PAOLO PASOLINI = SPIO IN ME LA STORIA POPOLARE

Da taluni visto come un profetico anticipatore e da altri come un inguaribile nostalgico

Un monastero per la «rosa» di Eco

Finalmente comincia. Dopo una lunga gestione, quasi due anni, a novembre, in Germania cominciano le riprese di *Il nome della rosa*. Dietro la macchina da presa il regista francese Jean-Jacques Annaud, autore di *La victoire en chantant*, premiato con l'Oscar nel '77, e di *La guerra del fuoco*, dell'82.

foto Marcello Mencarini

Il nome della rosa, sorta di giallo a sfondo storico-mistico, è ambientato nel 1300: una serie di delitti ruotano attorno ad un misterioso testo custodito da monaci pii e sospettosi. Il romanzo di Umberto Eco è diventato un best-seller internazionale. «In questo film ci sono molti anni della mia vita», dice Annaud, «mi sono sempre lamentato che nei 30 secondi di uno spot pubblicitario consumavo giorni e giorni di lavoro. Ora, con 130 minuti di pellicola, è la volta che mi rifaccio». 18 settimane di lavorazione, una postproduzione di sei mesi, il «lancio» per il settembre '86, un'operazione da 30 miliardi, attori superstar come Sean Connery e Murray Abrahams e in più alla periferia di Roma un monastero del XIV secolo.

***Alla periferia di Roma sta sorgendo questa nuova «chiesa»: è il set romano di* Il nome della rosa**

«La trace», Genziana d'oro '85

Al 33° Filmfestival di Montagna ed Esplorazione Città di Trento la Francia si aggiudica la Genziana d'oro col film *La trace* (*La traccia*) di Bernard Favre. La pellicola, attraverso le vicende di un pastore savoiardo divenuto venditore ambulante, narra la vita della gente di montagna in Piemonte e Lombardia durante il secolo scorso.

Le Genziane d'argento sono state assegnate a: *Qaf* (Gran Bretagna) di J. Dehlavi, *Die Entscheidung* (Germania Federale) di Gerard Baur, *Coureurs de bois* (Francia) di Alain Restoin, *Les falaises de l'océan* (Francia) di G. Surices, *The lost river of Gaping Gill* (Gran Bretagna) di Sid Perou, *La Tengmalm* (Svizzera) di M. Strobino. All'Italia un premio speciale per *Giorni d'erba* di Giorgio Tommasi. Il Premio Carlo Alberto Chiesa per il film adatto al mezzo televisivo a *Up* (USA) di M. Hoover.

«Nonostante gli anni ho voglia di vivere»

«Scoprire un cassetto segreto lì, a portata di mano, in casa propria... Vedere che custodisce un portafoglio che subito si scopre custode di una vita... Un'altra vita completamente diversa da quella da te conosciuta... Così scopri ad un tratto che l'uomo appena perduto in un incidente aereo, tuo marito, non è che un estraneo.

Che cosa aveva di così grave da nascondere da indurlo a una doppia vita?».

Incontro Michèle Morgan al tavolino di un bar di piazza Navona, sul set de *Le tiroir segret* (*Il cassetto segreto*), uno sceneggiato per la televisione in sei puntate, una coproduzione franco-italiana. Gli occhi verdi, da gatta, non hanno perso quel fascino che la resero famosa tanti anni fa accanto a Jean Gabin, con cui ebbe a quel tempo anche una storia d'amore mentre giravano *Il porto delle nebbie*. Il suo modello di allora? «Greta Garbo»... ma a differenza della «divina» lei ha saputo invecchiare, realizzarsi anche ora nel lavoro. Tanti ricordi ma senza rimpianti... La gioia di essere nonna per la quarta volta e di non aver mai il tempo di annoiarsi... Ha accanto un compagno da ventisette anni che ancora riesce a sorprenderla e ad entusiasmarla. Un primo matrimonio alle spalle con Bill Marshall da cui ha avuto un figlio, Mike, che oggi recita per la prima volta con lei nel *Cassetto segreto*... Un ricordo struggente del grande amore della sua vita, Henry Vidal, morto per droga... Un solo grande rimpianto: vedere il suo volto ed il suo corpo sciuparsi. Il tempo, solo il tempo, è il suo nemico: ha ancora tante cose da conoscere, da apprendere, da vedere... Un sogno nel cassetto...? «Sì, il sogno di poter vivere ancora per molto tempo!».

foto Brel-Genovese

Michèle Morgan protagonista del *Cassetto segreto*

Un ispettore, gli uomini palla, tante scimmiette e...

Si chiamerà *Magic* il nuovo programma di cartoni animati che a partire dal 16 dicembre andrà in onda, per cinque mesi, dal lunedì al venerdì su Raiuno. Guiderà il folto stuolo di «eroi di cartone» Topo Gigio, il popolare pupazzo di Maria Perego, coadiuvato da Manuela Antonelli.

Tra i personaggi più curiosi c'è *L'ispettore Gadget*, una coproduzione fra Raiuno e la Pandora di Parigi. Gadget ha due fedelissimi aiutanti: la nipotina Sofia di nove anni e il cane Brain. Gli infaticabili Hanna & Barbera ci propongono i Pac Men, simpatici «uomini palla» che vivono in una foresta i cui alberi producono le pillole dell'energia. Dal Giappone arriva una storia commovente e romantica di cui è protagonista Rosaura, una dinosaura dal cuore tenero, che ama i fiori e gli uccelli. C'è il villaggio di Monchia abitato dai Moncicci, scimmiette furbe e vivaci. Non mancano le nuovissime avventure della Pantera Rosa e quelle di... occorre dirlo?, Braccio di ferro.

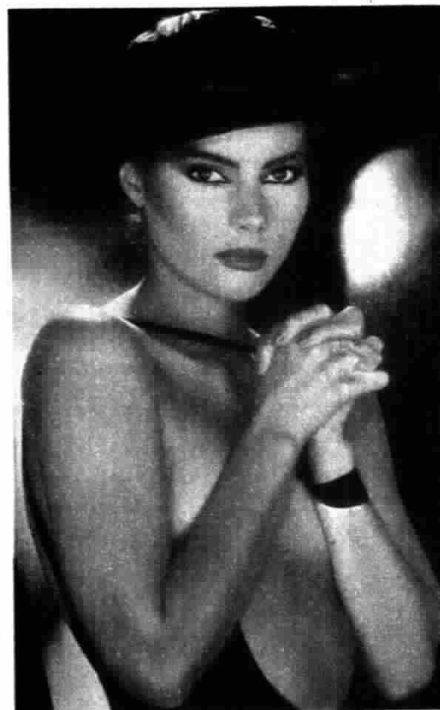
L'«ispettore Gadget» con i due aiutanti. In alto, i Pac Men

Yuppie alla francese

Tanta grinta e una gran voglia di arrivare. Se vivesse negli Stati Uniti, Elvire Audray, ventitré anni in un corpo da fotomodella con un viso da adolescente, parigina, apparterrebbe di diritto alla classe degli yuppies. Davanti ad un piatto d'insalata elenca tutto quanto ha fatto fino ad ora: è nel cast di *Skipper*, che Canale 5 ha prodotto con i Cecchi Gori, protagonista Fabio Testi.

«Ho girato il primo dei cinque telefilm del breve ciclo, *Un fantasma che nuota*: sono una modella che, per imbrogliare un'assicurazione, dovrebbe sparire. Ma m'innamoro di Testi e... Il secondo non l'ho ancora girato».

È poi stata nel cast di *Caccia al ladro d'autore* che andrà in onda su Raiuno alla metà di novembre regista Sergio Martino protagonista Giuliano Gemma. «Anche qui ho girato solo un episodio, *Un galeone pieno di suoni*. Sono una violinista belga che aiuta l'amante a falsificare "Stradivari" e viene arrestata durante un concerto all'Arena di Verona».

Poi l'elenco continua: per Antenne 2, in Francia, con Catherine Spaak ha girato *Un seul être vous manque* di Jacques Doriol Valcroza; ancora per Antenne 2, in coproduzione con Berlusconi, *La valle dei pioppi* e, come se non bastasse, ha inciso un disco, *Myself*, «e l'ha scelto Antonioni come colonna sonora delle sfilate di Trussardi». Ma per questa parigina non basta. «Sono decisa a farmi strada. Ho perso

Elvire Audray

un'occasione quando ho girato *Vado a vivere da solo* con Jerry Calà. Ero in Francia e qui in Italia nessuno si è accorto che c'ero anch'io in quel film». Così ora, per guadagnare il tempo perduto, intraprende una puntigliosa campagna stampa su se stessa. E c'è da giurare che Elvire ce la farà. Ha tutte le carte: un Toro testardo, allenata alla costanza da un padre diplomatico, alla precisione da una madre scrittrice di storia, alla scoperta di novità da un fratello direttore dell'informazione della Rete Nazionale Francese, alle strategie da uno zio militare. «Nel frattempo cerco casa in un posto più tranquillo di Trastevere e vado a scuola di ballo».

A Bari il «miele» della Falk

Raddoppiare in Puglia il numero delle persone che vanno a teatro è l'obiettivo del Consorzio Teatro Pubblico Pugliese che coordina la programmazione di prosa in quaranta comuni della regione meridionale. «La Puglia», sottolinea il presidente del consorzio Antonio Paglia, «sta vivendo il boom dell'espansione teatrale. Nelle sale del nostro circuito, nella passata stagione, abbiamo registrato un'affluenza superiore ai 235 mila spettatori e la crescita d'interesse non è circoscritta alla città di Bari, ma riguarda l'intera regione. Lo dimostra la media di 417 spettatori a recita. 417 sono tanti, perché in Puglia non tutti i teatri sono grandi come quelli di Bari e Lecce: quello di Mola, per esempio, ha una platea di 180 posti!».

Oltre a curare il suo «circuito», quest'anno il Consorzio Teatro Pubblico Pugliese produrrà, con la regia di Luigi Squarzina, un nuovo allestimento de La rigenerazione *di Italo Svevo e terrà a battesimo una nuova scuola di teatro, con corsi triennali, affidata alla direzione di Orazio Costa. L'apertura stagionale del Teatro Piccinni di Bari avverrà il 5 novembre con la compagnia Rossella Falk-Umberto Orsini che rappresenterà* Miele selvatico, *una novità per l'Italia del drammaturgo islandese Michael Frayn.*

Sam Robards, figlio e marito d'arte

È già un nome. Figlio di Lauren Bacall e del suo secondo marito Jason Robards, Sam Robards ha esordito nel cinema con Paul Mazursky, in *Tempest*. Ora è protagonista di *Fandango* di Kevin Reynolds. Nell'America del '71 un gruppo di studenti festeggia la laurea e il prossimo matrimonio di uno di loro. Ma lo «zio Sam» implacabile invia una lettera, il richiamo alle armi... Robards è l'eroe romantico del gruppo: alla fine riuscirà a sposarsi. E lo ha fatto anche nella realtà con l'attrice che impersona il suo amore in *Fandango*, Suzy Amis. Un'ultima curiosità: *Fandango* è stato girato a Marfa, nel Texas, dove 28 anni fa si riunì la troupe di *Il gigante*, con Elizabeth Taylor, Rock Hudson e James Dean.

LUCIANA CAPRETTI da New York

Dalla preistoria all'atomica: in otto puntate è di scena la guerra

Dalla clava alla fionda, alle testate nucleari, alle guerre stellari. Di scena questa settimana, sui video americani, la guerra, con le sue origini, storia, filosofia.

La televisione pubblica degli Stati Uniti, la PBS — Public Broadcasting System — propone la terza puntata di uno dei reportage documentaristici di maggiore impegno degli ultimi anni: *War* (*Guerra*), documentario di Gwynne Dyer, otto ore di programma prodotte dal National Film Board of Canada, che sono destinate a ripetere il successo di un altro recente documentario di grosso impatto: *Vietnam: a television history.*

In *War* il giornalista e storico canadese Dyer risale alle origini dello spirito bellico primitivo, partendo dall'età del bronzo per arrivare all'epoca napoleonica e quindi alle guerre mondiali, alla «civiltà» atomica e nucleare. Di fatto, hanno sottolineato gli osservatori, il documentario della PBS dovrebbe intitolarsi *Antiwar*, perché la questione di fondo del programma è come, attraverso lo studio dei conflitti bellici, si può arrivare ad evitare la terza e, probabilmente, definitiva guerra mondiale. La nascita del nazionalismo, la mobilitazione di grandi eserciti nel corso dei secoli, l'invenzione di cannoni, mitragliatrici, carri armati, lo sterminio delle popolazioni civili nella concezione «moderna» della guerra, da Napoleone a Nagasaki sono, punto per punto, le tappe ripercorse dal documentario per arrivare alla bomba atomica.

Il presupposto di fondo dal quale è partito il documentarista canadese — procurandosi la netta opposizione e il conseguente rifiuto di collaborare del Pentagono — è che nella storia bellica non è mai esistito un deterrente tale da evitare il ricorso alle armi. La bomba atomica è, in sostanza, l'ultimo di una lunga serie di deterrenti «limite», puntualmente superati nel corso dei secoli. Questa settimana il tema è quello dell'«onda umana», una tecnica di combattimento folle che, dalla guerra di indipendenza americana alle trincee della prima guerra mondiale, ha mandato al macello milioni di giovani secondo il principio che il «coraggio» può sostituirsi a fucili e cannoni.

La prima guerra mondiale in una immagine d'epoca

S. PATERNOSTRO da Londra

Pregi, difetti, luoghi comuni e manie degli inglesi visti dagli altri

Gli inglesi (come del resto i tedeschi) assegnano una certa importanza a quello che gli altri pensano di loro. Insomma, non assomigliano affatto ai francesi, che hanno un'altissima opinione di se stessi, si giudicano il meglio dell'intelligenza latina, forse il «sale della terra», e quindi fanno spallucce alle critiche altrui. Questo salvo casi eccezionali, come quando ritengono, a torto o a ragione, che sia stata offesa la dignità nazionale. Ma gli inglesi non arrivano neppure a sfiorare l'eccesso opposto, quello degli americani, che si inalberano se un europeo «ingrato» dimentica, o fa finta di dimenticare, i dollari ed il manzo in scatola del piano Marshall, o se giudica grottesco e infantile un film «colossal» di neohollywoodiana produzione. Gli inglesi stanno nel mezzo: diciamo fra gli strafottenti e gli apprensivi. Basta assistere ad una delle trasmissioni della serie, vivace, spiritosa, della BBC, che si intitola *Do they mean us?* (letteralmente: *Intendono riferirsi a noi?*).

Dalla ripresa autunnale in poi questa serie, sempre arricchita di nuovi spunti e di nuovi inserti, galoppa verso il successo. In trenta minuti a puntata, ogni settimana Mark Rogers e Laurence Rees passano in rassegna i servizi giornalistici televisivi, i documentari, gli spettacoli e i commenti in tv che nei cinque continenti, si occupano, bene o male, direttamente o indirettamente, con applausi o fischi, della Gran Bretagna e dei britannici.

È superfluo aggiungere che il vostro corrispondente ed i suoi servizi, sovente ironici (quanto autoironici) sul suo rapporto con gli inglesi nel corso degli ultimi quindici anni, sono in procinto di essere inclusi per la seconda volta nella serie.

Sarà divertente vedere nelle prossime puntate come i giornalisti cinesi scoprano che gli inglesi fanno tutto troppo in fretta, mentre quelli giapponesi constatano che gli inglesi prendono ogni cosa con flemma eccessiva, ai confini con la pigrizia e l'apatia...

Il leone britannico e le passioni nazionali degli inglesi

DEMETRIO VOLCIC da Bonn

Sguardi all'Est con documentari e telefilm su Praga e la Polonia

Lunedì, in prima serata, l'«ARD» compie una operazione meritoria: parla di Praga. Quindici, sedici anni fa, la Cecoslovacchia riempiva i teleschermi del mondo. Dopo la «normalizzazione», sul Paese è sceso un sinistro silenzio. Trasmettendo da Praga oggi non si può affrontare nessun problema; il potere sostiene che, eliminati i malefici sostenitori della «primavera di Praga», la dialettica si sviluppa tra il bene ed il meglio; il male non esiste. Inutile insistere sui guai del Paese. I tedeschi ci provano con una trasmissione quasi neutrale: *Notizie da Praga.* I temi? Intanto, un ritratto della storica birreria *U Fleku.* Quando, nel '400, il signor Kremenec aprì il locale, non poteva immaginare che, 500 anni più tardi, giovani di Berlino Est sarebbero arrivati qui per fraternizzare con i coetanei cechi, una volta avversari storici. Ma, come si dice a *U Fleku*: chi ha i russi come amici non ha bisogno di nemici.

Il secondo argomento: l'economia privata. La parola riforma fu bandita dal vocabolario nel 1968: ora si parla di «nuove misure» per dire la stessa cosa. Il soldato Schweyk, che ebbe il suo centro operativo proprio a *U Fleku*, troverebbe il procedimento assai bello. Ma sono pochi i contadini e gli artigiani che vorrebbero privatizzarsi. Lavorano sì in privato, ma sottobanco.

foto Camera Press/Neri

La città vecchia di Praga

Anche la «ZDF» affronta questioni di politica internazionale con un occhio particolare ai rapporti con l'Est. Mentre si riparla di un possibile rilascio di Sacharov, il secondo programma ha messo in piedi un telefilm sulla vita del fisico dissidente. La vicenda parte dalla prima firma di Sacharov sotto una petizione in favore di uno scrittore in prigione; racconta, quindi, le tappe successive della sua presa di coscienza sino all'esilio.

Un'altra trasmissione sullo stesso canale, *La Polonia è più vicina di quanto si pensi*, arriva alla conclusione che in realtà i due paesi, Germania e Polonia, avrebbero in comune molte cose.

MICHELE LUBRANO da Parigi

Grande dibattito tra Fabius e Chirac per le elezioni in Francia

Domenica 27 ottobre, sulla Prima Rete televisiva francese, «TF-1», comincia di fatto la campagna elettorale per la consultazione legislativa. Si vota per rinnovare l'Assemblea Nazionale francese, che corrisponde alla nostra Camera dei Deputati. Il Senato, invece, segue tutta un'altra normativa di tipo legislativo. In Francia, il Senato è considerato una sorta di «camera dei saggi» che non ha però il potere di modificare sostanzialmente le leggi votate dall'Assemblea Nazionale. Se lo fa, basta una nuova seduta dell'Assemblea Nazionale per ristabilire il testo originario.

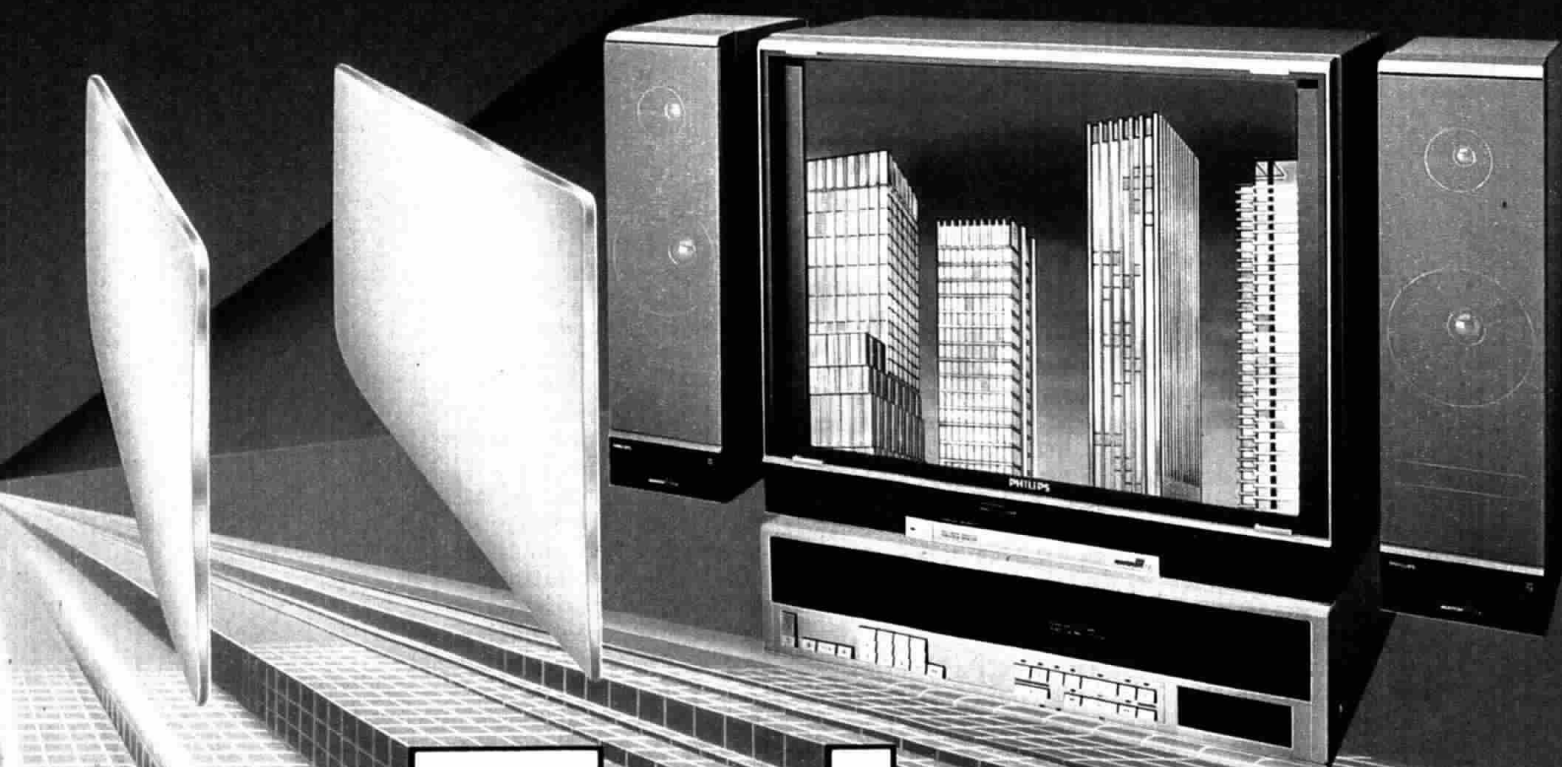
Su «TF-1», alle 19,30, per il primo dibattito, saranno di fronte il primo ministro, Laurent Fabius, e Jacques Chirac, sindaco di Parigi e prestigioso leader dell'opposizione. Lo scontro promette già di essere spettacolare, poiché è la prima volta, da quando Fabius è primo ministro, dal luglio 1984, che accetta un dibattito televisivo con un leader dell'opposizione. Chirac è a sua volta in testa nel favore dei francesi, mentre i socialisti stanno perdendo consensi. Sarà interessante cogliere, al di là delle divergenze, i punti di intesa e soprattutto sapere in che misura l'opposizione neo-gaullista, guidata da Chirac, ipotizza un'eventuale coabitazione con i socialisti dopo le elezioni legislative del mese di marzo. Subito dopo il dibattito, intorno alle 20,50, seguirà il film *La minaccia*, che ha come protagonista principale Yves Montand. Dopo la recente scomparsa di Simon Signoret, Yves Montand ha continuato le riprese della serie televisiva *Jean de Florette*, nella regione di Aix-en-Provence. Diretto da Gérard Oury, egli appare assente e triste. La scomparsa della sua Simon non è facile da dimenticare. Le riprese di questa serie termineranno alla fine di dicembre.

Su «Antenne 2», invece, mercoledì 30 ottobre, alle 21,40, andrà in onda un documentario sulla moda, girato da William Klein, considerato uno dei più grandi fotografi del mondo. Si tratta di una sorta di storia della moda francese che occupa 80 anni del nostro secolo. Si parte dal '900 quando le donne, come dice William Klein, si vestivano come se fossero «una fortezza», fino alla rivoluzione dei nostri giorni.

foto Koch/Contrasto

Il primo ministro Laurent Fabius

TV è Quadrivision

PHILIPS

eo Futuro

LINE

sistema completo

Philips Match-Line è un sistema video modulare composto da diversi elementi in grado di ricevere tutte le espressioni dell'informazione audio-video quali la stereofonia, la videoregistrazione, il televideo, il videodisco, la telematica, l'informatica e la TV Satellite. Tutte queste funzioni sono controllate da un solo telecomando. Il Sistema Match-Line comprende 5 modelli base, una gamma di box acustici e due modelli di videoregistratori hi-fi.

NMS

DUSTIN HOFFMAN
"VIAGGIO SEMPRE SENZA BAGAGLIO... MAI SENZA LISA"

Dicono di lui che ha un caratteraccio, che è nevrotico, ossessionato dal lavoro, un perfezionista. Un insoddisfatto, insomma, agitato dai suoi demoni personali. Ma lui, Dustin Hoffman, replica che è facile a questo mondo essere «difficili»: basta coltivare idee proprie. Dicono ancora di lui che non riesce a liberarsi dal complesso della bassa statura: è alto un metro e sessantadue, infatti. «Può darsi», ammette l'attore. «So di sicuro che il giorno in cui smisi di sentirmi piccolo divenni attore, magari non c'è male, che ne dite?». Quarantotto anni, ma assai più giovane d'aspetto, l'andatura strafottente e provocatoria del newyorkese, una ventina di film all'attivo (*Il laureato*, *Kramer contro Kramer*, *Tootsie* ed ora *Morte di un commesso viaggiatore*), impegni di lavoro fino al Duemila.

Ha una bella moglie (la seconda): si chiama Lisa Gottsegen, 30 anni, fa l'avvocato. Due figlie dal primo matrimonio: Karina (19 anni) e Jennifer (15), due anche dal secondo: Jake (4 anni) e Rebecca (1) e un terzo in arrivo, Dustin Hoffman riconosce di avere un temperamento ossessivo. «Ma come sono realmente potete capirlo dai ruoli che interpreto, dai miei personaggi. Io li colgo per strada, al volo: al bar, al ristorante. Sono un osservatore attento. Da ciascuno prendo qualcosa». Sempre in tensione, Dustin Hoffman invidia quanti s'incantano ad ammirare per esempio un tramonto; lui, invece, pensa subito a come fotografarlo.

«Vuoi che dicano di te che hai un carattere cordiale, a modo? Di' sempre di sì. Ma se dici di no due volte di seguito, allora sei intrattabile, un individuo col quale è persino difficile lavorare. Ho conosciuto quindici registi di cinema; con quattro di essi ho avuto rapporti non proprio facili. Sarà un caso, ma con me hanno realizzato i loro migliori film. Dunque? Chi aveva ragione?». In questo Hoffman dice di essere «difficile»: dev'essere proprio convinto di ciò che fa.

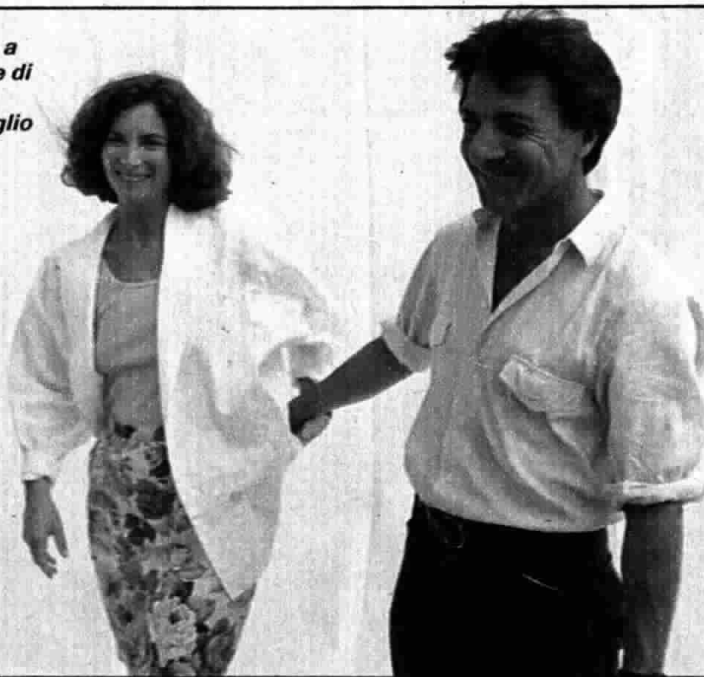
Ha la faccia del perdente, ma è abituato a vincere, ormai. Ancora nel '58 era solo un cameriere. Avrebbe sottoscritto col Padreterno un contratto par fare il caratterista a vita. Pensava di essere troppo piccolo per i grandi ruoli. E quando di recente gli è capitato di portare finalmente, prima sulla scena e poi sullo schermo, *Morte di un commesso viaggiatore* di A. Miller, c'era forse nel conto delle rivincite anche quella di essere nato basso, da padre basso e, guarda caso, commesso viaggiatore in mobili. «Quando sei ricco ed hai tutto, rischiare diventa un gioco. E per non perdere a questo gioco mi sono messo d'impegno. Tre anni a pensare, studiare, preparare *Morte di un commesso viaggiatore*. Ci tenevo a interpretarlo. E forse era scritto». Aveva otto anni quando il dramma di Miller andò in scena la prima volta, con l'interpretazione nientemeno che di Lee J. Cobb. Un'interpretazione storica. Altri s'erano poi provati, ma non c'era confronto. «Finché non è apparso "questo" Dustin Hoffman», ha scritto il *New York Times*.

Certo, non è più il tempo in cui Dustin Hoffman s'alzava la mattina per recarsi all'ufficio di collocamento. «E tuttavia», dice, «non riesco a non amare il mio lavoro. Dormo, mangio, torno a letto, non faccio che pensare ai personaggi. Nulla di più stupido e inutile, per me, di una vacanza. Mi stancherebbe».

GIUSEPPE BOCCONETTI

I coniugi Hoffman a Venezia. La moglie di Dustin, Lisa, è in attesa del terzo figlio

foto Marcello Mencarini

foto Ledru-Svama/Neri

LA FAMIGLIA SAURA
TUTTI UNITI A MADRID DA UN "AMORE STREGONE" PER IL FLAMENCO

Ancora una volta, per una storia d'amore, di morte e di flamenco, il clan del regista Carlos Saura si è riunito al gran completo. L'occasione è *El amor brujo (L'amore stregone)*, che il compositore catalano Manuel De Falla compose nel 1915 per l'allora famosa ballerina Pastora Imperio e che il cinquantatreenne Saura sta trasformando in film.

Sul set, accanto alla sedia del regista-patriarca, quella della sua giovanissima moglie Mercedes, la terza. Con un vecchio megafono in mano si agita Carlos junior, il figlio della prima moglie che ora fa l'«aiuto» di papà. Sotto la luce dei riflettori, impegnata in una scena, Laura Del Sol, la nuora di Carlos «il vecchio», moglie di «junior». Infine, in visita, il piccolo Marcos, nipotino di nonno Saura. A completare il clan, gli amici-collaboratori, Antonio Gades e Cristina Hoyos, eroi del balletto di De Falla. Insomma esattamente gli stessi che hanno firmato il grande successo di *Carmen* e che hanno «creato» il flamenco cinematografico dal 1981 con *Nozze di sangue.*

«No, non la chiamerei una trilogia», esordisce Carlos senior. Poi ci ripensa: «Chissà, forse io e Antonio continueremo su questa strada». Saura è soprattutto contento di aver messo la parola «fine» alla lavorazione. Per circa un mese, a Madrid, negli studi Bronston si è ballato e filmato flamenco. È l'ultimo atto per gli studi: domani, finito Saura, si demolisce. Al suo posto sarà costruito il nuovo Ministero della Cultura spagnolo.

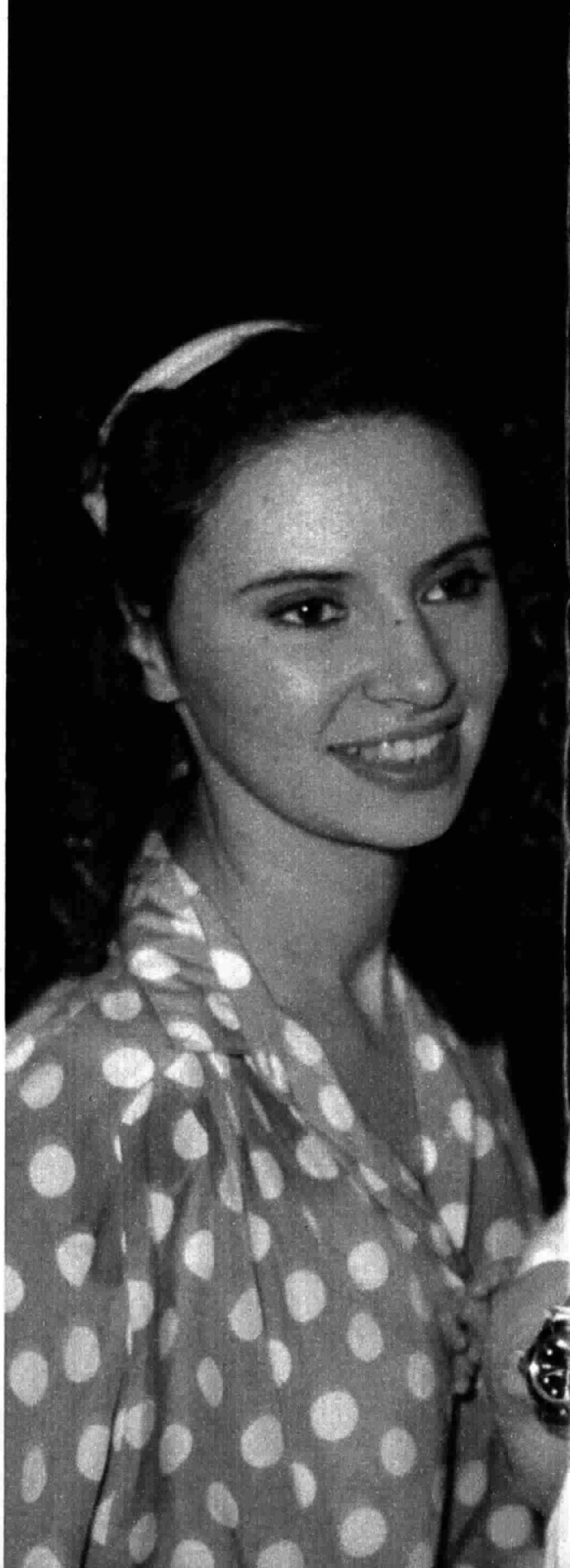
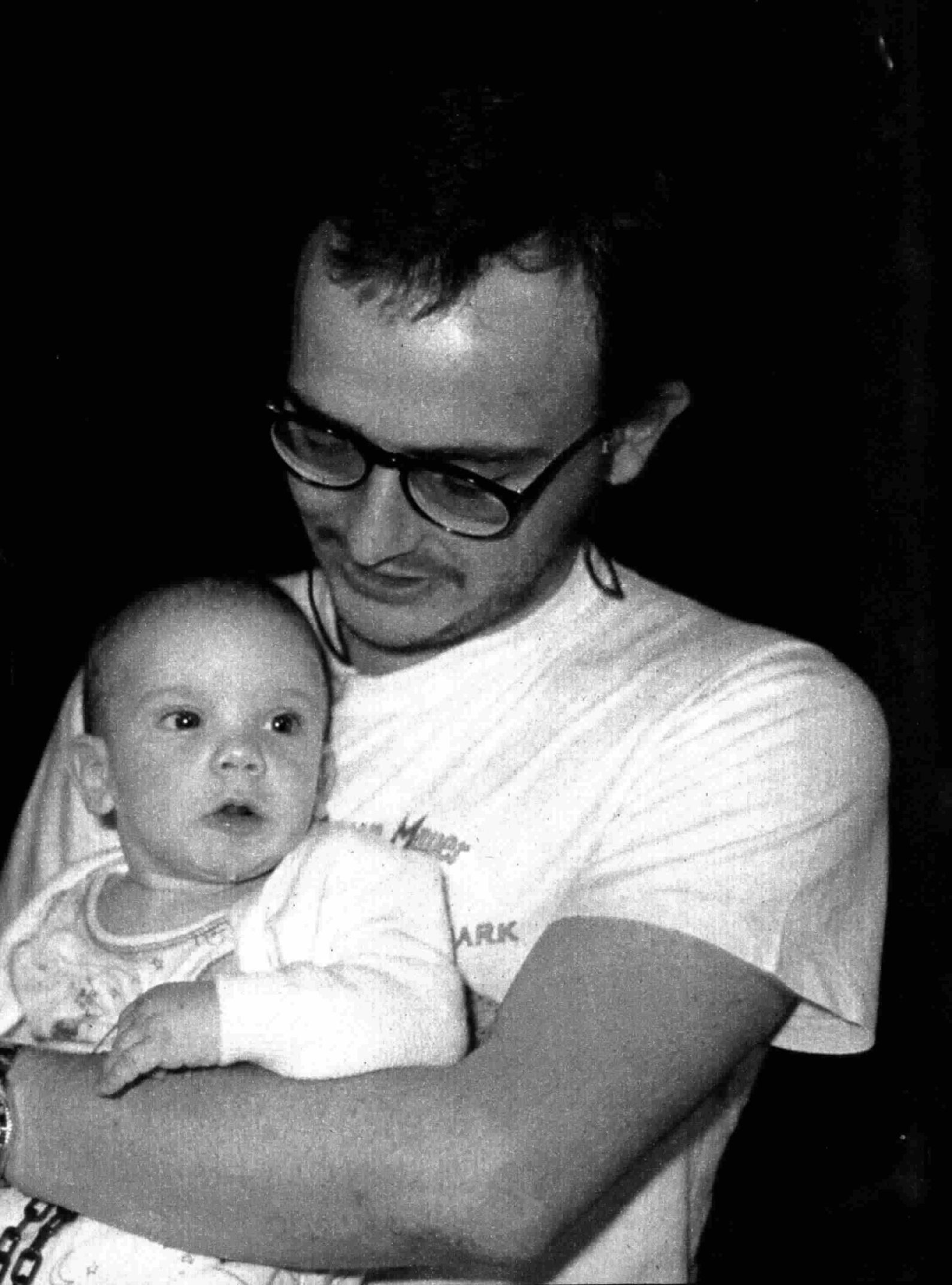
«Non è un film musicale, né un'operazione nostalgica per le tradizioni spagnole. Ma una ricerca. Sulla danza e sull'amore. Una donna che ama il suo uomo oltre la morte: che c'è di più moderno?». Così Saura sintetizza la storia dell'eroina Candelas che non riesce a liberarsi dallo spettro del suo innamorato, neanche quando verrà amata da un altro uomo, Carmelo. Solo Lucia, un'amica, l'aiuterà. È Laura Del Sol. In verità non troppo contenta.

«A maggio quando ero al Festival di Cannes c'erano già le locandine con il mio nome. E io non avevo ancora firmato nessun contratto. Ho perso tanti soldi», aggiunge con rabbia, «per fortuna ora arrivo in Italia. Farò *Il camorrista* con Ben Gazzara, diretta da Peppuccio Tornatore: il più bel copione che io abbia letto».

E Antonio Gades mentre s'impegna con se stesso a «diventare regista, ma da grande. Ora, a 49 anni, sono troppo giovane e inesperto», pensa alla sua lunga tournée europea con *Carmen.* Poi si allontana in motocicletta. Forse è diretto al suo locale, il Café Gades, al centro di Madrid.

STEFANIA BARILE

foto MARCELLO MENCARINI

Carlos Saura (53 anni) con la terza moglie Mercedes. Accanto, Laura Del Sol (24 anni) con il marito Carlos Saura junior (figlio del primo matrimonio del regista) e il loro figlioletto Marcos di sette mesi

ENRICO BERUSCHI

MIA FIGLIA DICE: "CHI È LA MOGLIE DI PAPÀ LA MAMMA O MARGHERITUCCIA"

Ha un figlio, Filippo, nove anni, calciatore in erba nella squadra di Arese, «vederlo giocare la sua prima partita è stata una delle emozioni più grandi di questi ultimi tempi», nonché alunno accusato dal maestro di disturbo continuato «perché in classe fa ridere i compagni con la mia imitazione». Ha una figlia, Gloria, sei anni, «che con un sorriso mi fa fare tutto» e che da grande vuol fare Carmen Russo e dice al papà: «Non ho le sue tette, ma ho una bella faccia tosta». Ha anche due mogli: una vera, Adelina «che undici anni fa mi spinse a rinunciare all'impiego sicuro per fare il comico». E una «finta», Margherituccia, che sulla scena gli fa tremende scenate di gelosia: «Ma le due nella vita si frequentano, sono amiche con il risultato di avere coccole da entrambe». Ma anche con il risultato di creare qualche incertezza in Gloria che sempre più spesso chiede al fratello: «Ma secondo te chi è la moglie di papà, la mamma o Margherituccia?».

Infine ha una trasmissione di successo, *Drive in*, su Italia 1. Ecco Beruscus, Beruscao, quasi una coniugazione alla maniera sgangherata di *Drive in* per il ragionier Enrico Beruschi, fuori e dentro la sua vita di comico. «Berlusconi mi aveva fatto un contratto in esclusiva solo per togliermi alla concorrenza», racconta, «non aveva per me in mente nessun tipo di trasmissione. L'unica soddisfazione era quella paroletta: in esclusiva, che mi metteva di diritto nell'olimpo miliardario di tanti colleghi di successo».

«La trasmissione l'abbiamo costruita di notte, parlando fino all'alba con i vigili notturni di guardia agli studi televisivi. Dicevano: voi siete fuori di testa, ma poi si divertivano alle nostre idee, come ora si diverte il pubblico». Anche se ora *Drive in* lo tiene lontano da casa; anche se nei discorsi da ragazzo di Filippo c'è una domanda fissa da rivolgere ai compagni: «Ma tu il papà lo vedi la sera?». Anche se Gloria fa i capricci per addormentarsi nel letto dei genitori, «così il papà quando torna a casa la notte mi prende in braccio per portarmi nel mio lettino». Ma è l'unico rammarico in questa «favola bella di *Drive in*» che Beruscus, Beruscao rivolge al ragionier Enrico Beruschi, oggi comico.

LINA AGOSTINI

foto Reporter Press

Enrico Beruschi con la moglie Adelina e i figli Gloria e Filippo. Nella foto a destra il ragionier Beruschi con Margherita Fumero, la «seconda» moglie

LE SORELLE FONTANA

MICOL: "GIOVANNA È UNA CHIOCCIA. IO UN BOSS FASULLO"

Se si vuole incontrare Micol Fontana basta andare all'atelier di Via San Sebastianello a Roma: dalle nove del mattino alle otto di sera lei è sempre lì. Giovanna, la sorella minore, settant'anni, arriva un po' più tardi la mattina ed esce prima la sera: «Perché Giovanna è una chioccia, ha una grande famiglia da seguire. Per me è diverso», dice Micol, «io vivo sola. Il lavoro è la mia droga». Eppure né il tono di voce, né l'aspetto di Micol Fontana coincidono con l'immagine di una donna sola di settantadue anni. Ma della sua famiglia non vuole parlare: «Non è stata una vita felice. Sono divorziata. La mia famiglia ora è quella di Giovanna». Tutte le domeniche infatti, quando Micol non è fuori Roma per lavoro, va a casa della sorella dove figli, generi, nuore e nipotini si riuniscono e pranzano insieme.

Tutte le domeniche?

«Sì. Giovanna è un'ottima cuoca. A casa sua cucina lei, e la cucina è quella di Parma, sempre. Ogni domenica tortelli di zucca... panzerotti... marmellate... insomma, tutte le specialità del nostro paese d'origine».

Che cosa tiene unita questa grande famiglia?

«Sembra assurdo, ma ciò che ci unisce, oltre l'affetto, è il carattere. Un carattere pestifero. Pensi che mia madre diceva sempre che non avrebbe saputo quale delle figlie prendere. Eppure il fatto che tra di noi non ci sia mai chi vince e chi perde, che non ci sia nessuno sottomesso all'altro è motivo di grande unione».

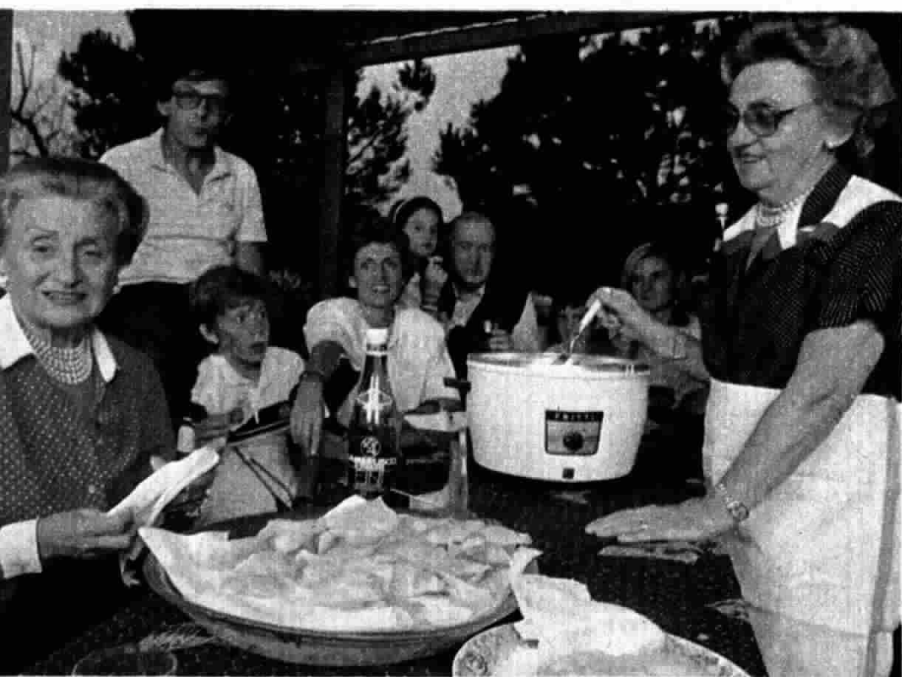
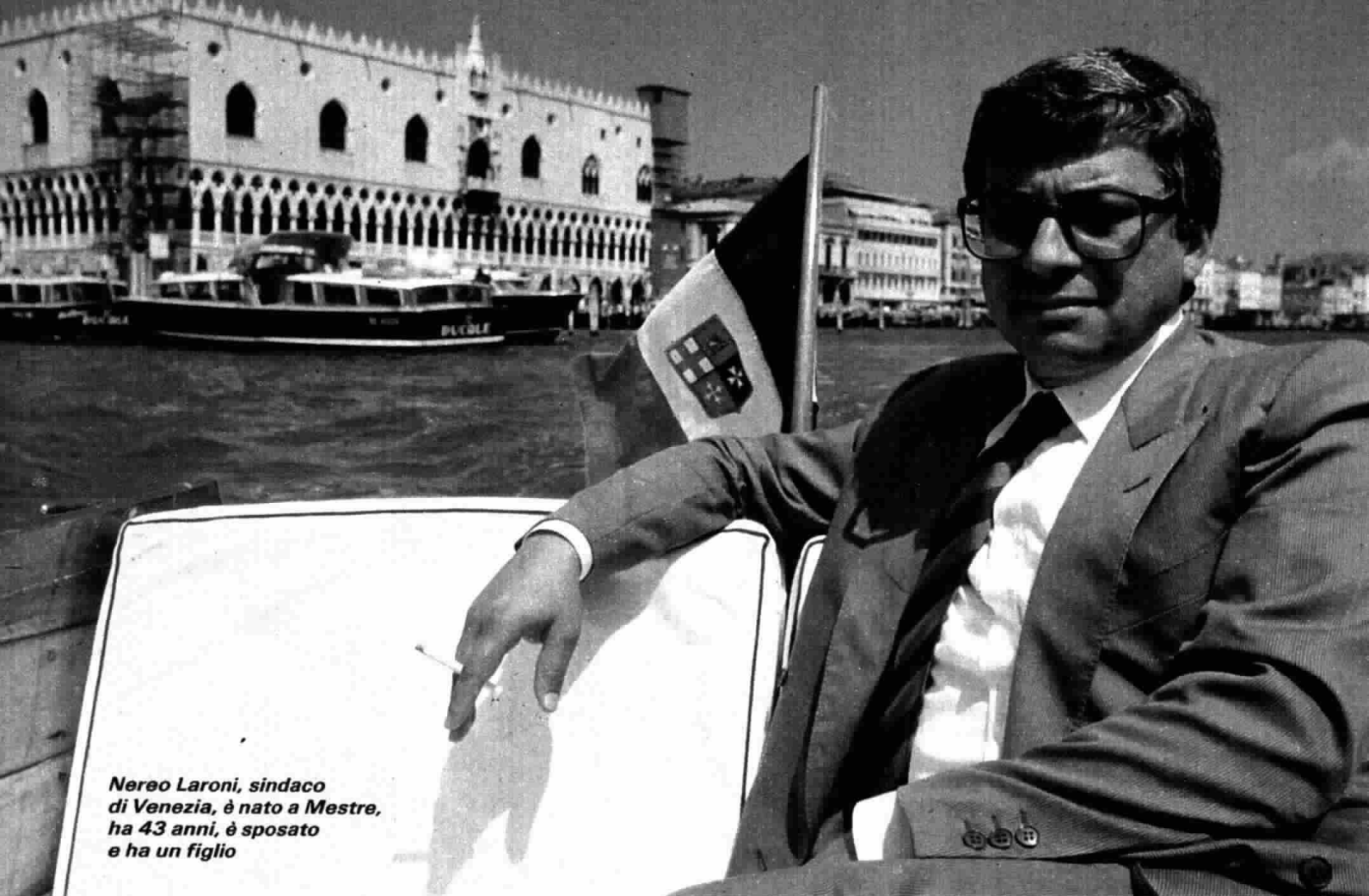
Però si dice che il vero boss delle Sorelle Fontana sia lei, Micol.

«Se sono un boss, sono un boss fasullo. Nessuno fa mai quello che dico io. Poi essere un boss non è una cosa facile. È molto faticoso. Sono capace di discutere per ore su un fiocco o una spilla prima delle collezioni. Però quando tutto è deciso sto zitta. Mi resta la paura dell'esame del pubblico, delle mie clienti. È sempre un esame e allo stesso tempo una battaglia. Una lotta».

Il rapporto con le clienti?

«Non ho più tanto tempo per loro. Prima si stava in salotto ore ed ore. Si parlava di tutto. Comunque anche adesso è un rapporto molto particolare. Io dico sempre che noi le donne le spogliamo, prima di vestirle. E una donna senza vestiti appare come è: nell'anima però. Spesso è il vestito che dà sicurezza. E non è facile trovare quello giusto».

MARIA C. ZANDA

foto FABRIZIO BIAMONTE

Micol, a sinistra, e Giovanna Fontana ai fornelli. Nella foto piccola, la famiglia al completo a tavola: Micol, Giovanna con il marito Alberto Lami, i figli Giovanni con la moglie Luisella, Roberta con il marito Gino e i nipotini Cristina, Gabriele e Mario. Domenica 27 ottobre su Raitre alle 21,30 Micol racconta a Silvana Gaudio come nacquero le Sorelle Fontana

NEREO LARONI
GIOCA A TENNIS E NEL TEMPO LIBERO SCRIVE UN LIBRO SULLO STALINISMO

NEREO LARONI ha accolto la sua nomina a sindaco di Venezia dicendo: «Ora sono molto stanco». Nato a Mestre 43 anni fa, sposato, con un figlio, Laroni è socialista da sempre. I suoi fans dicono di lui che «non lo si può considerare un allievo, ma un fratello di De Michelis». Per gli oppositori politici, invece, «è il luogotenente veneziano del ministro del Lavoro». Professore di lettere con una tesi di laurea sulle origini del fascismo, Laroni è stato consigliere comunale e assessore, ed è proprio in questa veste che ha creato gli itinerari educativi, un progetto di integrazione scuola-città. Nel tempo libero gioca a tennis, pratica la pesca, si interessa di storia e attualmente sta scrivendo un libro sullo stalinismo. Queste, secondo lui, le tre cose più urgenti per Venezia.

L'occupazione: «Venezia è potenzialmente ricca, ma ora bisogna trasformare questa potenzialità in posti di lavoro. Come? Incrementando le attività che sono in espansione: quelle legate all'informazione e allo spettacolo. Però non vogliamo che Venezia diventi un palcoscenico, piuttosto che produca cultura». La sicurezza di Venezia: «Evitiamo che si ripetano i danni provocati dall'alluvione del 1966. Ecco, allora, l'urgenza di dare il via a quello che viene chiamato il progettone: opere di difesa, chiusura delle bocche di porto e altre opere del genere». La qualità della vita: «Venezia non è solo la città gioiello. È anche Mestre, grigia, incolore, periferica. Finora la città è stata spaccata in due. Non dovrà esserlo più».

foto Luciano Viti

NICOLA SIGNORELLO
LA PRIMA COSA CHE CHIEDE ALLA GIUNTA È DI NON FUMARE

NICOLA SIGNORELLO, sindaco di Roma, è calabrese di Catanzaro. Ha 59 anni, non beve alcolici, non fuma, è pressoché vegetariano, dorme appena cinque ore per notte ed è legatissimo alla famiglia: la moglie Francesca e i due figli Domenico e Clemente di 19 e 20 anni. Buon camminatore, ha l'hobby della montagna. Adora la musica classica, i film gialli, mentre si dichiara «ignorante» in fatto di moda e si limita alla scelta della cravatta. Al resto pensa la moglie. Legge libri di psicanalisi (preferisce Jung e Freud) e, pur dichiarando le proprie simpatie sportive per i colori giallorossi della Roma, non si professa tifoso. Ha fatto il ministro in sette governi, da cinque legislature è senatore. Questo è il suo elenco delle cose da fare subito per Roma.

Il futuro prossimo: «Il programma della nuova giunta richiederebbe investimenti notevoli, ma la stretta economica che attraversa il Paese non gioca certo in nostro favore».

La casa: «A Roma la situazione è drammatica, con casi dolorosi legati alla scadenza ormai imminente degli sfratti. Bisogna accelerare la costruzione di case popolari e aumentare il numero di quelle di proprietà comunale».

L'occupazione giovanile: «L'emarginazione conduce i giovani alla violenza e alla droga. Immettere questi ragazzi nel progetto di sviluppo della città, colmando certi vuoti nell'amministrazione comunale o inserendoli in attività di servizio. Senza la partecipazione diretta di tutti i romani non sarà possibile raggiungere i traguardi che ci siamo prefissi».

foto Fabrizio Biamonte

GIORGIO CARDETTI
SOGNA UN'AUTOSTRADA CHE COLLEGHI TORINO ALL' EUROPA

GIORGIO CARDETTI, sindaco di Torino, è nato 43 anni fa in provincia di Verona, ma si considera torinese a tutti gli effetti. Sposato, ha una figlia, Vera, di dodici anni. Dal 1969 è giornalista della Rai. Ecologo convinto, è un appassionato della vita di montagna, provetto sciatore e sportivo accanito. È tifoso del Torino e il tempo (poco) che l'impegno di primo cittadino gli lascia lo dedica ai libri. Di lui sono in molti a dire «che non sorride mai». Come sindaco, ecco le tre cose più importanti da fare.

La disoccupazione: «Per Torino è la piaga più grave. Il comune non può creare direttamente posti di lavoro, ma cercheremo di favorire nuove occasioni di impiego. Stiamo, inoltre, studiando il modo per utilizzare alcune vecchie fabbriche ormai chiuse (come la Fiat Lingotto) per farne servizi tipo centri congressuali, zone fieristiche».

La casa: «Dovremo costruirne di nuove e recuperare edifici degradati del centro storico».

I trasporti, sia all'interno della città sia fuori: «Vorremmo avviare la costruzione di un paio di linee della metropolitana, ma è anche necessario potenziare l'aeroporto di Caselle. Poi guardiamo alla Malpensa di Milano come all'aeroporto internazionale per tutta l'Italia Nord-Occidentale. Per migliorare i collegamenti cercheremo di coinvolgere l'ANAS e altri comuni, Milano compresa, per costruire una bretella autostradale. L'obiettivo è che Torino torni ad essere una metropoli di livello europeo».

foto Luciano Viti

CARLO D'AMATO
DA GIOVANE HA GIOCATO NELLA NOCERINA ORA È TIFOSO DI MARADONA

CARLO D'AMATO, sindaco di Napoli, ha 42 anni. È nato a Maiori (Salerno) e ha tre figli tutti tifosi come lui del Napoli. Va ogni domenica alla partita. Da giovane D'Amato ha giocato nella Nocerina, ora ha ripiegato sul tennis, sport che pratica bene quasi come il calcio. Il suo idolo è Maradona. Il primo cittadino di Napoli vede poco la tv, non beve alcolici ed è un modesto fumatore. Confessa di essere un po' vanitoso e ama vestire in modo elegante, ma senza stravaganze. Per Napoli, questi sono i problemi che, secondo D'Amato, vanno subito affrontati.

La qualità della vita: «Bisogna risolvere i problemi di sempre: igiene, traffico, trasporti, casa. Napoli è una città urbanisticamente esaurita. Bisogna recuperare le periferie degradate con un piano che prevede tanto verde e impianti sportivi. Sono in cantiere case per centomila persone. Fondamentale per i giovani lo sport, anche per fronteggiare il problema droga. Per intanto, ora stiamo per dare allo Stadio San Paolo ventimila posti in più».

«Non dimenticare le cose che ci appartengono da sempre per correre dietro alla chimera dell'industria: il clima, le bellezze naturali e artistiche, la cultura, lo spettacolo, anche queste sono ricchezze da sfruttare. Tanto per iniziare abbiamo riaperto il Mercadante, un teatro che era chiuso da sei anni».

«Terza cosa, infine, definire un progetto che, partendo dai due punti che ho indicato sopra, diventi un'occasione per il rilancio di Napoli».

foto Marcello Mencarini

BEGHELLI

ILLUMINAZIONE DI EMERGENZA

PARTITE DEL 27/10/85 - CONCORSO 13					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	VENEZIA	MANTOVA	●	●	
2	VERONA	MILAN	●	●	
3	UDINESE	JUVENTUS	●	●	
4	TORINO	NAPOLI	●	●	
5	RIMINI	PRATO		●	●
6	PISA	SAMPDORIA	●	●	●
7	PERUGIA	TRIESTINA		●	●
8	INTER	ROMA	●	●	
9	GENOA	CESENA	●		
10	CATANIA	VICENZA	●		
11	ATALANTA	FIORENTINA	●	●	
12	BARI	LECCE		●	●
13	AVELLINO	COMO	●		

Assitalia

PARTITE DEL 27/10/85 - CONCORSO 13					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	VENEZIA	MANTOVA		●	
2	VERONA	MILAN	●	●	●
3	UDINESE	JUVENTUS		●	●
4	TORINO	NAPOLI	●	●	
5	RIMINI	PRATO	●	●	
6	PISA	SAMPDORIA		●	●
7	PERUGIA	TRIESTINA		●	
8	INTER	ROMA	●	●	
9	GENOA	CESENA	●		
10	CATANIA	VICENZA	●	●	
11	ATALANTA	FIORENTINA		●	●
12	BARI	LECCE	●	●	
13	AVELLINO	COMO	●	●	

Caro lettore

quinta settimana per il nostro gioco che continuerà per tutto il campionato di calcio '85-'86. Tenta la fortuna e gioca con il *Radiocorriere tv* e il *Totocalcio in tv*.

Gli appuntamenti per partecipare al gioco sono sempre due: mercoledì (23 ottobre) all'edicola con il *Radiocorriere tv* appena uscito e domenica (27 ottobre) alle 13,55 su Raiuno con il *Radiocorriere-Toto-Tv*, il gioco con Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti.

Primo appuntamento:

Il *Radiocorriere tv* ha giocato, anche questa settimana, quattro schedine a sistema preparate appositamente da un esperto, ciascuna del valore di 537.600 lire. Ogni sistema è composto da una tripla, nove doppie, tre fisse. I quattro sistemi si distinguono perché ognuno è diverso dall'altro e ognuno è «personalizzato» da uno sponsor differente. Gli sponsor di questa settimana sono: Assitalia, Beghelli, Parmigiano Reggiano, Riello.

Le quattro schedine già giocate sono in attesa di un titolare. Questo titolare puoi essere tu. In che modo? Leggi attentamente il *Radiocorriere tv* poiché il gioco che si svolge in televisione ha come argomenti gli articoli, le informazioni o le fotografie pubblicati sul giornale. Eccoci così al...

DELL'ANNO CON IL IERE-TOTO-TV

PAOLO VALENTI

	PARTITE DEL 27/10/85 - CONCORSO 13				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	VENEZIA	MANTOVA	●	●	●
2	VERONA	MILAN	●	●	
3	UDINESE	JUVENTUS		●	●
4	TORINO	NAPOLI	●		●
5	RIMINI	PRATO		●	
6	PISA	SAMPDORIA	●	●	
7	PERUGIA	TRIESTINA	●	●	
8	INTER	ROMA	●		
9	GENOA	CESENA	●	●	
10	CATANIA	VICENZA		●	●
11	ATALANTA	FIORENTINA	●	●	
12	BARI	LECCE	●	●	
13	AVELLINO	COMO	●		

	PARTITE DEL 27/10/85 - CONCORSO 13				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	VENEZIA	MANTOVA	●	●	
2	VERONA	MILAN	●		
3	UDINESE	JUVENTUS		●	
4	TORINO	NAPOLI	●	●	
5	RIMINI	PRATO		●	●
6	PISA	SAMPDORIA	●	●	
7	PERUGIA	TRIESTINA	●	●	
8	INTER	ROMA	●	●	●
9	GENOA	CESENA	●		●
10	CATANIA	VICENZA	●	●	
11	ATALANTA	FIORENTINA		●	
12	BARI	LECCE	●	●	
13	AVELLINO	COMO	●		●

Secondo appuntamento:

Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti si rivolgeranno agli spettatori, domenica alle 13,55, per invitarli a partecipare al gioco che ha come premio la titolarità delle quattro schedine da noi giocate e pubblicate sul *Radiocorriere tv* della settimana.

Per partecipare al nostro gioco aspettate la prima domanda che, come abbiamo già detto, si ispira al *Radiocorriere tv*, e telefonate immediatamente al numero 3139 (prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma) per la risposta. Il primo lettore che risponderà esattamente alla prima domanda potrà scegliersi la schedina con il sistema da lui preferito e contrassegnato da uno dei quattro sponsor. Il gioco continua fino a che saranno aggiudicate tutte e quattro le schedine. La vincita eventuale sarà, naturalmente, del fortunato lettore che è diventato proprietario della schedina vincente. Nel caso non si realizzasse il punteggio necessario per vincere, il *Radiocorriere tv* offrirà ai titolari delle schedine una nuova occasione: un sistema da L. 100.000 che potrà essere giocato nella settimana successiva. Arrivederci a domenica 27 ottobre per la quinta puntata del gioco e ricordate soprattutto i due appuntamenti: mercoledì in edicola con il nuovo *Radiocorriere tv* e domenica con *Radiocorriere-Toto-Tv*. Gioca con Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti su Raiuno alle 13,55!

Aut. Min. 4/282088 del 19-9-85

BUDAPEST 1956. ALL'EST ACCADDE QUALCOSA DI NUOVO. INDRO MONTANELLI, GIORNALISTA E TESTIMONE, RACCONTA QUEI GIORNI

PADRI E FIGLI IN RIVO

La bandiera «rossa» degli insorti. Il 4 novembre i carri armati sovietici entrarono a Budapest. La storia della rivolta è rivissuta nel programma di Raffaello Uboldi: Quel 23 ottobre a Budapest, *in onda su Raiuno il 4 novembre alle 14,15*

foto Sygma/Neri

Budapest, 23 ottobre 1956: scoppia la più spettacolare, la più emozionante rivolta dell'Europa dell'Est. Il primo giornalista italiano ad arrivarci e a trasmettere drammatiche corrispondenze fu Indro Montanelli. Come ci arrivasti?

«Ero a Vienna, debbo confessare per caso. Il momento in cui mi resi conto che qualcosa di grave era successo fu quando, volendo appurare che cosa accadeva a Budapest, mi recai all'ambasciata ungherese e la trovai chiusa. Allora, col nostro addetto stampa a Vienna, mi recai alla frontiera e vidi che c'erano dei civili in borghese con la fascia tricolore. Chiesi loro che cosa succedeva in Ungheria, e quelli: "Perché non va a vedere?". Obiettai che non avevo il visto e loro mi risposero che non c'era più bisogno di visto. L'amico che mi accompagnava suggerì che era meglio tornare indietro: "Andiamo almeno a prendere un po' di bagaglio", diceva. Ma io risposi: "E no, qui non si prende nessun bagaglio. Arriviamo a Budapest, c'è un'ambasciata italiana, ci daranno un po' di soldi in moneta locale. Adesso entriamo perché quest'occasione non si ripeterà mai più"».

E così entrasti.

«Arrivammo a Budapest e trovammo una città schiumante, tutta nelle piazze. C'era un'immensa confusione, la gente sentiva odore di libertà. C'era però anche lo spettacolo macabro dei cadaveri degli agenti dell'AVO, la polizia segreta, contro i quali si era accanita la furia popolare. Erano stati impiccati e recavano sul corpo i segni di sevizie crudeli».

Come aveva avuto inizio la rivolta?

«Era partita da un gruppo di studenti che avevano deciso di fare una piccola manifestazione di piazza dopo che la Polonia aveva riportato al potere Gomulka. Scesero in piazza, a un certo punto si voltarono e videro che erano diventati duecentomila. Quando la folla si trovò davanti al monumento di Stalin, si avventò contro per abbatterlo. Su quella piazza c'erano quattro autoblindo sovietiche di pattuglia e gli equipaggi vennero fuori e collaborarono ad abbattere il monumento. Da quel momento la folla credette di potersi liberare dai russi d'accordo con i russi. Fu questo l'inganno in cui cadde».

Altri colleghi ti raggiunsero in seguito. Come lavoravate a Budapest?

«Si viveva all'albergo Duna, dormendo anche tre o quattro per camera. Il caso più umanamente interessante fu quello di Alberto Jacoviello, per il quale il dramma dell'Ungheria, per lui comunista di vecchia data e allora inviato dell'*Unità*, era un dramma personale. Si trovava a fare un reportage che certamente doveva disturbare molto i suoi vescovi e i suoi cardinali. Debbo dire che quello che scrisse fu di un'onestà esemplare».

Quale fu la molla principale della rivolta?

«Il rapporto Kruscev sui crimini di Stalin, che fece pensare a una liberalizzazione».

E invece?

«Il 2 novembre decidemmo di tornare a Vienna, sembrava che i russi stessero per abbandonare l'Ungheria e che la partita fosse vinta dai rivoltosi. Partimmo al crepuscolo, e a un certo punto Matteotti, che era con noi quale rappresentante dell'internazionale socialista, mi disse di guardare le targhe di alcuni carri armati che erano scritte in cirillico. Al confine con l'Austria la strada era sbarrata da due carri sovietici, messi per traverso con le mitragliatrici puntate, e dovemmo tornare indietro. A Budapest mi precipitai verso il quartier generale della rivolta e vidi il colonnello Maleter, un eroe della resistenza che adesso capeggiava la rivolta, e gli raccontai che i russi occupavano l'Ungheria. Lui si mise a ridere. "Ma no", rispose, "se ne vanno, io stesso sto recandomi a Czepel perché ho un appuntamento coi russi per trattare lo sgombero". Gli dissi che io non mi sarei fidato, e difatti non è più tornato. I russi, che lo avevano invitato, lo presero e lo fucilarono».

E poi?

«All'alba del 4 novembre, un'alba livida, noi, dall'ultimo piano dell'Hotel Duna, vedemmo questo spettacolo terrificante: tutta Budapest completamente tappezzata di carri sovietici. Le strade

erano in un silenzio assoluto, le porte e le finestre sbarrate. Noi pensammo che tutto fosse finito, ma d'improvviso sentimmo un primo sgranocchiare di mitragliatrici. Era successo che un ufficiale era uscito dall'abitacolo di un carro armato e subito una scarica di mitra lo aveva freddato. Da quel momento si scatenò l'inferno. Gli ungheresi si avventavano contro i carri con le bombe Molotov, c'era anche un cannoncino. Non so quanti siano morti in quella battaglia di 48 ore. So però che c'erano delle cantine dove si erano rifugiati gli insorti e i carri, con le loro bombe esplosive, li massacrarono. Quanti furono i morti? Credo parecchie migliaia».

Era inevitabile l'intervento sovietico?

«Ritengo di sì, specie dopo che il Nagy, incapace di dominare la rivolta, aveva annunciato l'uscita dell'Ungheria dal blocco sovietico: una cosa che i russi non avrebbero mai potuto ammettere, perché tutto il loro impero sarebbe andato in pezzi. Poi ci fu l'impresa di Suez, che divise l'Occidente. Quando sentimmo dalla radio che i paracadutisti erano sbarcati in Egitto e che la flotta americana si opponeva all'invasione anglofrancese ricordo che il commento fu unanime: quella era veramente la carta vincente messa in mano a Kruscev per trasformarsi da accusato in accusatore. E difatti proprio allora ci fu l'intervento. Credo però che i russi avrebbero invaso in ogni caso l'Ungheria e che l'Occidente, anche senza Suez, non si sarebbe mosso».

Come ricordi le tue corrispondenze di allora?

«Posso dire che anch'io ebbi un mio caso di coscienza, non così drammatico come quello di Jacoviello ma anch'esso abbastanza inquietante. Io sapevo benissimo che cosa voleva che raccontassi il lettore del mio giornale: il mio lettore voleva che dicessi che il riscatto era opera della borghesia, che era la borghesia ungherese che si rivoltava contro l'oppressore. Questo perché i miei lettori avevano una visione semplicistica della rivolta ungherese, un'immagine del tutto falsa, perché quella ungherese era una rivolta che non veniva dal di fuori, ma dall'interno del regime. Erano le nuove leve che si ribellavano al regime non in nome degli ideali nostri, ma in nome degli ideali loro. Si battevano per un socialismo dal volto umano, come si dice oggi. A quei tempi la frase non era stata ancora coniata, ma pressappoco il significato era quello: un socialismo diverso da quello che i sovietici avevano esportato in Ungheria».

Che cosa ti insegnò allora l'Ungheria?

«Che il comunismo sovietico era in fondo la vittima della cosa migliore che aveva fatto in Ungheria, cioè a dire l'abolizione delle classi. Se tu ci pensi, il Risorgimento ungherese dell'Ottocento, come del resto quello italiano, fu fatto da una élite aristocratica e borghese. Mancò l'appoggio delle grandi masse popolari, perché c'erano classi che non avevano gli stessi interessi. Ebbene, in Ungheria ci fu coralità, unanimità di consensi perché quella rivolta, che era partita dagli intellettuali e dagli studenti, trovò subito eco nei contadini e negli operai, che erano i padri anagrafici di quegli studenti. I padri stavano insieme ai figli. Quindi questa mancanza di classi, questa omogeneità di classi, fu quello che diede coralità nazionale alla rivolta. Quella degli insorti non era la bandiera liberal-borghese, moderata, che è la mia bandiera, lo riconosco e non ho nulla in contrario a dire che appartengo a questo campo: la loro era una bandiera socialista. Lo dissi e questo non mi fu perdonato da molti lettori. Ma dovevo dirlo, perché era la pura verità, e questo mi procurò diversi dispiaceri, tra cui un litigio spaventoso col mio vecchio e fraterno amico Longanesi, un litigio che durò un anno».

Te la saresti sentita di dare una versione diversa degli avvenimenti?

«Quella fu la versione degli avvenimenti che io diedi e mi pare che i fatti l'abbiano perfettamente confermata. L'Ungheria era quella che era e la rivolta aveva le sue precise ragioni, i suoi obiettivi. Lo scrissi, scrissi quello che vedevo. Non potevo dare un'altra versione».

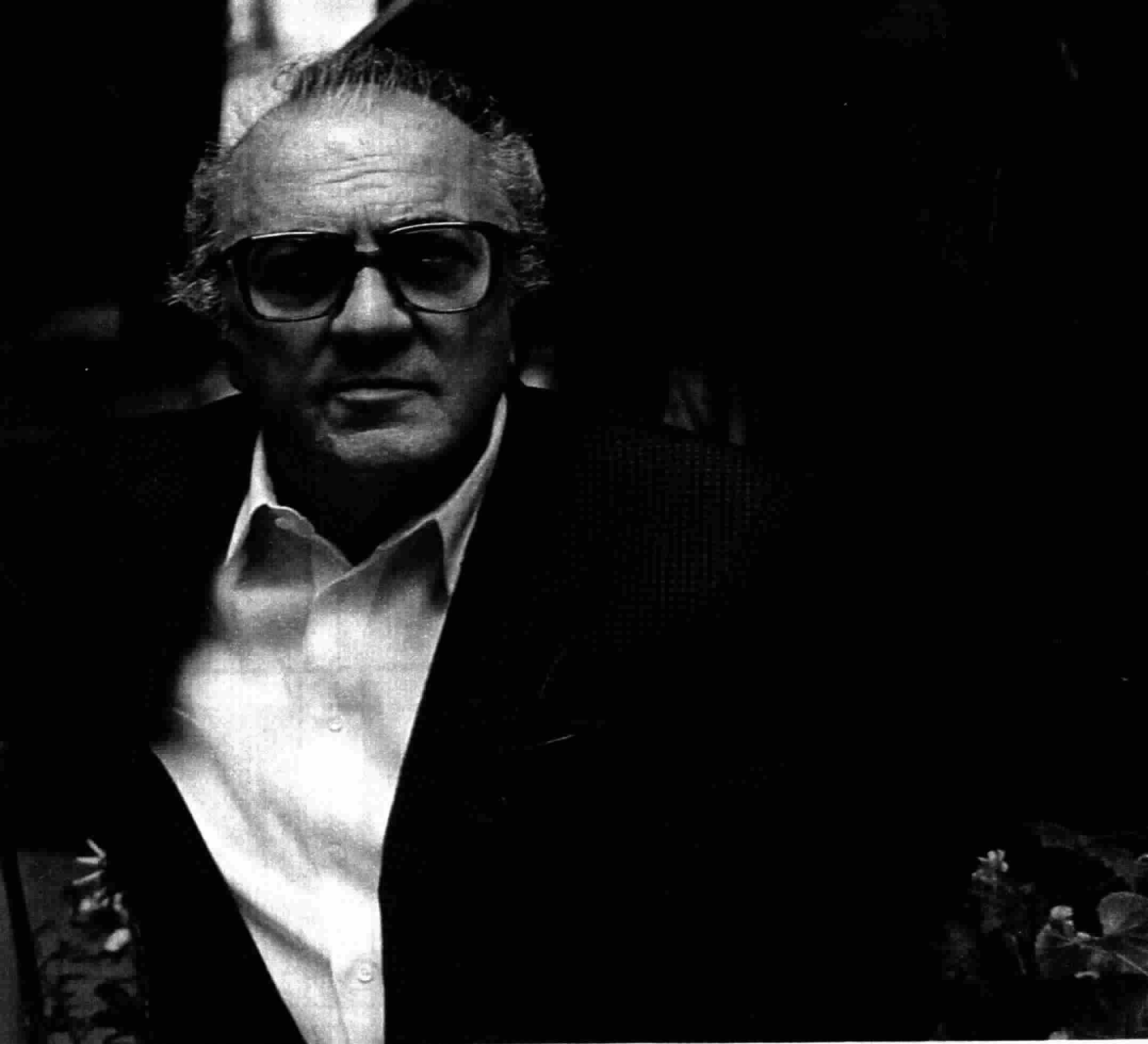
RAFFAELLO UBOLDI

Federico Fellini, 65 anni, racconta i suoi ricordi e i suoi esordi di disegnatore umoristico nel programma Il sale della satira, in onda lunedì 28 ottobre su Raitre alle 20,30. Ancora oggi, regista da Oscar, Fellini disegna spesso scene e personaggi dei suoi film

LE STORIELLINE

Umoristi e disegnatori satirici», ha detto una volta Giovanni Mosca, anche lui disegnatore e scrittore, «dovrebbero essere grati alle dittature perché quando manca la libertà nascono le vignette più felici e le battute più feroci». Un paradosso: il fascismo stroncò subito i giornali satirici. Chiuse L'Asino, spezzò la matita di Giuseppe Scalarini, vignettista di punta dell'Avanti!, sequestrò fino a farlo chiudere Il Becco Giallo, eliminò insomma ogni tentativo di satira coraggiosa.

Il periodo più felice dei giornali satirici era stato quello tra la fine dell'800 e i primi vent'anni del nuovo secolo. C'erano, sopra a tutti, L'Asino e poi Il Becco Giallo, dall'umorismo spesso violento, sanguigno, cattivo. La satira, soprattutto con le vignette di Galantara su L'Asino, si colorava di anticlericalismo, di populismo, predicava la rivoluzione e diventava distruttiva, feroce.

Con il fascismo, negli anni Trenta, la satira si trasformò in umorismo. Un umorismo dalle due facce: quella grassoccia e popolaresca di Attalo, con i suoi gagà e le sue famiglie borghesi e un po' repellenti, e quella più raffinata, quasi surreale di altri autori, da Mosca a Sternberg, con omini che volano (un sottile accenno alle trasvolate atlantiche di Italo Balbo?) e ingombranti elefanti che invadono vignette e appartamenti, una anticipazione dei rinoceronti di Ionesco, per sottolineare implicitamente l'invasione del fascismo. E dietro il Marc'Aurelio, oltre ad Attalo, c'erano Mameli Barbara e, più tardi, Federico Fellini. Barbara era famoso per le sue caricature di avvenimenti sportivi e poi per le sue donnine procaci (le «donne sessuali», le chiama ancora oggi). Guglielmo Guasta era invece direttore di un concorrente del Marc'Aurelio, Il Travaso, che ha avuto successo anche

DI FEDERICO

nel dopoguerra. Dopo il 1945 usavano una cattiveria mitigata dalla comicità, ma facevano ridere anche Il Candido *di Giovanni Guareschi e* L'Uomo Qualunque *di Guglielmo Giannini, due esempi di umorismo allora considerato di destra. A loro si contrapponeva — in una mal riuscita imitazione de* L'Asino *— la satira anticlericale del* Don Basilio.

Questi giornali, insieme a tutte le testate storiche dell'umorismo italiano, sono ormai scomparsi. Anche l'ultimo, il più recente erede di quella tradizione, Il Male, *ha chiuso senza rimpianti.*

CARLO SCARINGI

FELLINI

IL "MARC'AURELIO" PER ME ERA UN MITO

«Al liceo, mi ricordo, avevo fatto un album a fumetti: si chiamava *Carlone in Africa*, erano le avventure del nostro preside, un omino con un gran nasone, con una verruca sulla testa, con dei baffetti radi... e allora io ho inventato le avventure del nostro preside e dei vari professori del liceo in Africa. Questo modesto talento di caricaturista mi ha valso poi la promozione agli esami di maturità...».

«Il *Marc'Aurelio* era un giornale mitico, un nome favoloso fin da quando stavo in provincia, era un giornale ghiotto, che ci arrivava da Roma. Era un'immagine che contraddiceva, in un certo senso, anche l'apparato così fiero e marziale della coreografia fasci-

I disegni di Federico Fellini pubblicati sul Travaso *nell'immediato dopoguerra. Il settimanale romano, fondato nel 1900, è uscito, con varie interruzioni, fino al 1967. Accanto due vignette dal* Becco Giallo, *apparso prima in Italia poi in Francia fra il 1924 e il '31, e dal* Marc'Aurelio, *fondato a Roma nel 1931 e «morto» all'inizio degli anni Sessanta*

sta. Era un giornale che parlava di serve col sederone, di gagà col monocolo che raccontavano storielle: un giornale un pochino teppistico, ma gagliardo, robusto...».

«Quando sono venuto a Roma non sono andato all'università, come avrei dovuto, ma ho cominciato a fare il giro di tutti i giornali e giornaletti che avevo visto in provincia. Sono andato anche al *Marc'Aurelio*, ero molto emozionato: sono salito al secondo piano, e mi è venuto ad aprire un omaccione con una scopa e uno straccio sulle spalle e una sigaretta infilata sull'orecchio: era il favoloso Gigione, l'usciere del *Marc'Aurelio*. Ma aveva anche un altro compito: nelle riunioni di redazione, quando c'era qualche incertezza sulle battute o sulle vignette, il direttore, De Bellis, chiamava Gigione. Bisogna sapere che spesso beveva un bicchiere di troppo e per questa ragione riceveva solenni ramanzine dal direttore. Allora entrava nella stanza tutto timoroso, apriva la porta, metteva la testa dentro e veniva subito interpellato dal direttore che, con voce rauca, gli leggeva la battuta. Poi lo fissava e diceva: "Fa ridere o no?". Gigione guardava un po' spaventato intorno, poi diceva: "Sì, sì, fa ride...", e questo era l'ultimo giudizio... In genere, le battute che facevano ridere Gigione erano quelle sui piedi, una tipica componente dell'umorismo romano... Era Attalo che portava quest'effluvio, ma era un gran disegnatore, diciamo pure uno scrittore, un dipintore di una certa Roma piccolo-borghese, con queste famiglie, con nonni e bisnonni e cameriere, bambini, lattanti e gatti e cani e cognati e zie, sempre ritratti in maniera realistica da Attalo. Ho cercato di riproporre quel clima in una sequenza di un mio film, *Roma*».

«Un'altra caratteristica del *Marc'Aurelio* erano le sue donne: il pezzo forte erano i disegnetti di Barbara, ma anche quelli di Attalo, quelle belle domesticone, potenti, con le braccione, i polpaccioni... Le donnine di Bar-

Provvedimenti per gli impiegati
— Papà, li voglio vedere anch'io!

il becco giallo
dinamico di opinione pubblica

Scarpe d'oggi
— Apprezzo il vostro zelo, giovanotto... ma avete strofinato troppo forte!

MARC'AURELIO

bara diventarono famose, soprattutto per le pose, un po' pericolanti su questi tacchetti alti, con i fianconi sporti all'indietro, il busto generoso in avanti. Era il prototipo della bella italiana che il regime sembrava particolarmente incoraggiare. Ma non si faceva politica sul *Marc'Aurelio*, satira come s'intende oggi. Al massimo c'era una fronda molto leggera nel linguaggio: l'aspetto antifascista non era tanto nell'idea, nel proporre un altro modo di far politica, di vivere, di essere uomini; era nel linguaggio, nella dissacrazione del linguaggio, anche nel turpiloquio c'era qualcosa che contraddiceva vistosamente l'orpello e la retorica del regime».

GUGLIELMO GUASTA
LA RICETTA ERA PUNGERE SENZA FERIRE

«Al *Travaso* ci finii quasi per caso: avevo il diploma di ragioniere e con un concorso entrai al Ministero della Marina: non dovevo correre per i mari, ma solo per i corridoi, e la cosa non mi andava per niente. Allora buttai giù una vignetta comica su un fatto del giorno e andai al *Travaso*. Era aperto, come tutti i giornali; attraverso una stanza vuota con un tavolo sopra, e mi trovo sulla soglia dell'Olimpo: nella stanza c'erano il direttore e altri disegnatori. "Lei chi è?", mi interpellano, io rispondo alla buona: "Io... io Guasta...". E l'altro: "Guasta? Ma l'aspettavamo!". Ma come potevano sapere... "Rivada nella stanza da dove viene", mi dice ancora l'uomo. Su un tavolo c'erano quelle macchinette che allora si usavano per preparare gli indirizzi degli abbonati, su una c'era un cartello con scrit-

PRETURA DI S. CATERINA VILLARMOSA

Il pretore di S. Caterina Villarmosa con sentenza del 7-11-1983 confermata dal Tribunale di Caltanissetta il 17-6-1985 ha condannato Giuffrida Gaetano nato a Catania il 24-10-1946 e residente a Caltanissetta, via S. Cataldo n. 15 alla pena di mesi tre di reclusione e L. 500.000 di multa. Pena sospesa per anni cinque ed alla pubblicazione della sentenza sul quotidiano *La Sicilia* e nel periodico *Radiocorriere tv* e la confisca e la distruzione di quanto in sequestro per vendita al pubblico di musicassette stereo sette non munite di bollo della S.I.A.E.
Fatto accertato in Resuttano il 4-5-1983. Con la recidiva specifica sentenza esecutiva il 19-9-1985.
Estratto conforme all'originale.

S. Caterina Villarmosa lì 5-10-1985.

Il direttore di sezione
Alfonso Santino

PRETURA DI FORNOVO TARO

Il Pretore di Fornovo Taro in data 26-4-1985 ha emesso la seguente sentenza nei confronti di
LOUZA AHMED nato l'1-1-1953 in Casablanca (Marocco) domiciliato in Fiorenzuola d'Arda, loc. Baranasca presso Albergo Ristorante

IMPUTATO

art. 1 Legge 29-7-1981 n. 406 per avere detenuto per la vendita e poste in commercio n. 203 musicassette abusivamente riprodotte. In Fornovo Taro il 31-7-1984.

OMISSIS
P.Q.M.

Visti gli artt. 483, 487, 488 c.p.p. dichiara Louza Ahmed colpevole del reato ascrittogli e, concesse le attenuanti generiche, lo condanna alla pena di due mesi di reclusione e L. 350.000 di multa, oltre al pagamento delle spese processuali.
Pena sospesa.
Dispone che la presente sentenza venga pubblicata per una volta sul quotidiano «La Gazzetta di Parma» e sul periodico «Radiocorriere tv».
Ordina la confisca e la distruzione del corpo del reato.
Per estratto conforme all'originale per la pubblicazione.

Fornovo Taro, lì 20 sett. 1985

Il Direttore di Sezione
Cancelleria
(Sergio Pennacchietti)

to Guasta". Ero riuscito a ottenere qualcosa, al primo colpo. "È un segno del destino", fa il direttore, e subito fui assunto».

«Quando entrai, la tiratura del *Travaso* era di 17 mila copie, poco dopo venni nominato direttore, e nel 1924 la tiratura era salita a 300 mila copie. La ricetta? Pungere senza ferire. L'umorismo non dev'essere cattivo, un po' come la mitica spada di Orlando che risanava mentre feriva, così l'umorismo deve colpire ma avere anche qualcosa che diverte. Non erano anni facili. Il fascismo ci cacciò subito via, nel '25. Ma è divertente sapere che un anno prima una lettera del capo di gabinetto del ministro di Stampa e Propaganda mi aveva fatto avere i complimenti di Mussolini, che si era divertito molto per l'*Almanacco del Travaso*».

«Il *Travaso* è stato il giornale umoristico italiano vissuto più di tutti, tra alti e bassi. Nell'immediato dopoguerra, incerti sul futuro, avevamo aperto con Fellini una serie di "Funny Face Shop", baracchini dove facevamo le caricature ai militari americani a Roma. Utilizzavamo dei fogli già preparati dagli studenti dell'Accademia, noi facevamo solo la caricatura del viso. Il primo giorno arriva nella baracchetta di Fellini un negro. Federico non si scompone. Ma poi riflette: "Se lo faccio nero, magari quello si arrabbia...". O forse si arrabbia di più se lo fai bianco, gli dico io. "Senti, io ci provo", risponde Fellini, e lo fece bianco e rosso, bellissimo. E il soldato subito: "Oh, very beautiful, okay, okay...". Per tutta la giornata tutti i negri in divisa vennero a farsi fare la caricatura».

Autoritratto di Guglielmo Guasta (1911)

MAMELI BARBARA

NON MI PIACE LA DONNA-CRISI

«Ho cominciato a disegnare nel 1928, con Alessandro Blasetti, e passai subito al *Littoriale*, il quotidiano sportivo. Nel '31 quando uscì *Marc'Aurelio* finii lì, e all'inizio facevo vignette e caricature di personaggi dello sport. Una volta feci una vignetta di pubblico sportivo, dove c'erano delle "donne sessuali". Allora De Bellis, appena vide 'ste donne, mi dice: "Perché non fai delle vignette di donne per la prima pagina?" e così iniziai la mia serie di "donne sessuali". A quell'epoca si disegnava la donna-crisi, piatta davanti e con un vestito a tubo. Io cominciavo invece a farla con la vita ben segnata, le forme visibili, come avrebbe fatto poi Boccasile con la Signorina Grandi Firme».

«Il successo del *Marc'Aurelio* era dovuto alla stampa quotidiana del periodo fascista: la gente si era stufata di leggere sempre le stesse cose e allora cercava un giornale umoristico. E inoltre al *Marc'Aurelio* c'era anche Galantara, ex del *Becco Giallo*, che disegnava sulla prima pagina. Quindi non appena il pubblico ha rivisto Galantara sul *Marc'Aurelio*, tutti sono corsi in edicola a comprarlo».

«Nel dopoguerra Fanfani (che era un mio ammiratore) mi fece invitare da Bernabei a fare delle vignette sul *Popolo*. Parlai con Bernabei e dopo un avvertimento ("Niente donne, eh...") accettai. Però ogni tanto c'erano dei problemi: per esempio in occasione del matrimonio della Loren con Ponti. Facevo una vignetta con Sophia e ricordo che Bernabei mi venne vicino a dirmi: "Calma lì, ferma 'sta mano..." perché aveva paura che la facessi troppo formosa. Ma poi anche Bernabei si divertiva.

Prima notte
Il marito della donna in crisi:
— Porca miseria, s'è spezzata!
***BARBARA** (Marc'Aurelio, 1933)*

C'E' UN PACCO GRANDE DELLA "MISURA GRANDE"

96 pannolini per 20 giorni d'asciutto

la comodità di una grande scorta
e un piccolo risparmio

96
MISURA
GRANDE
OLTRE
10 kg.
NOVITÀ!
ADESIVI
RIATTACCABILI
Lines svelto
con elastici

solo dalla Lines!

UNA COPPIA DI HOLLYWOOD GIOVANE MA GIA' CELEBRE: ED HARRIS E AMY MADIGAN, PROTAGONISTI DI *ALAMO BAY*. SI AMANO, NEL FILM E NELLA VITA. SI SONO SPOSATI. ECCO I PICCOLI SEGRETI DEL LORO SUCCESSO...

Duetto d'amore

Cronaca di CURT SANBURN
Foto di MARY ELLEN MARK

Tracy e Hepburn. Burton e Taylor. Newman e Woodward. C'è qualcosa, nelle coppie che sono tali sullo schermo e fuori, che commuove e fa sembrare possibili per tutti le romantiche storie d'amore che si vedono al cinema. Ed Harris e Amy Madigan sono l'ultima delle coppie celebri. La loro intensa, indicibile relazione ha illuminato il Texas provinciale nel film dello scorso anno *Places in the Heart* (*Le stagioni del cuore*). In *Alamo Bay*, il nuovo film di Louis Malle, Harris è un pescatore sposato, veterano del Vietnam, mentre la Madigan gestisce un'azienda per la lavorazione del pesce nel piccolo porto texano. La coppia — e la città — è divisa da una guerra tra i pescatori di gamberi del luogo e i profughi vietnamiti, il cui arrivo minaccia la loro sopravvivenza.

Sebbene le loro carriere siano state segnate dall'interpretazione di personaggi spregiudicati, nella vita di tutti i giorni Harris e Madigan sono dei trentaquattrenni appena sposati (lei ha un mese più del marito) che conducono una vita tranquilla e comoda come una vecchia scarpa. «Recitare è soprattutto una questione di fiducia», dice Amy. «Con Ed, proprio

Ed Harris e Amy Madigan. I due attori si sono sposati durante la lavorazione di Le stagioni del cuore*, diretto da Robert Benton (accanto in una scena del film). Ed Harris ha esordito in teatro con una commedia di Sam Shepard e, al cinema, con* Uomini veri *(qui era l'astronauta John Glenn)*

perché lo conosco, lo amo e ho fiducia in lui, non mi devo preoccupare di tanti dettagli». La voce profonda di Ed si fa ancora più profonda: «Sai che mi prenderò sempre cura di te». Amy: «Sììì, è magnifico». Ed: «Anche per me».

Le uniche tracce di uno stile di vita hollywoodiano, nel loro ranch sulle colline sopra Malibu, sono una Jacuzzi (una enorme vasca da bagno con idromassaggio) e uno schermo cinematografico nel soggiorno, due cose che erano già nella casa quando vi si sono trasferiti nel gennaio scorso. Comunque è più facile trovare acceso lo stereo che il videoregistratore. Amy, ex cantante rock (è sua la voce che proviene da un jukebox durante un ballo appassionato in una scena di *Alamo Bay*), preferisce l'heavy metal; Ed, invece, ama la musica country. Amy colleziona verdi bottiglie di vetro e gingilli vari che brillano sul davanzale, mentre Ed ha venticinque cappelli da camionista nel suo armadio. Una Mercedes blu del '69 occupa il garage insieme ad una fuoristrada a 4 ruote motrici.

Harris e Madigan hanno rischiato di non fare coppia in *Alamo Bay*. Louis Malle, il regista francese (*Atlantic City*) marito di Candice Bergen, non aveva dubbi su Harris, ma quando gli hanno suggerito la Madigan, si è mostrato esitante. «Pensavo fosse troppo scontato», dice. «Ma poi ho incontrato Amy e tutto è andato a posto. Nella sceneggiatura i due amanti si conoscono sin dall'infanzia e il fatto che Ed e Amy fossero così intimi ha reso le cose più facili». Per preparare la parte Harris ha frequentato per due settimane un pescatore di gamberi texano chiamato «Peanut» (nocciolina). «Dopo una settimana Harris è "diventato" il personaggio», dice Malle. «Ricordo di avergli detto: "Ed, sembri veramente un pescatore!"». Madigan, con le sue radici nel rock and roll, è stata sempre un'attrice nata. Ridendo lei dice: «Non ho nessun complesso a interpretare ruoli odiosi».

La Madigan è cresciuta a Chicago e cantava canzoni rock durante gli anni passati al college della Marquette University. Nel 1974 si è trasferita a Los Angeles e si è esibita in club locali prima di passare alla recitazione. Dalla provincia del New Jersey, Harris si è trasferito al Columbia

Amy Madigan nella sua stanza da bagno. Nella pagina accanto, Amy con il marito Ed Harris e il loro cane Girl nel prato della loro casa a Malibu

College per giocare a football, ma dopo due anni ha lasciato tutto ed è andato nell'Oklahoma, dove ha seguito qualche lezione, ha lavorato ad una pompa di benzina e come portiere di notte. Dopo essere andato un po' a teatro durante l'estate, si è trasferito a Los Angeles per studiare recitazione. Era in scena con *Cowboy Mouth* di Sam Shepard, nel 1980, quando per la prima volta la Madigan lo ha adocchiato. «Era come qualcosa che vedi al cinema o senti in una canzone», dice Amy. «Ho pensato: "Bene, eccolo". Per me era evidente che lo avrei rivisto ancora». Un anno dopo, alle prime prove di un nuovo spettacolo, Harris si accorge di una minuta attrice in jeans, giacca di pelle e un paio di calzini stravaganti. «Erano così pittoreschi», dice Harris. «Non avevo mai visto prima calzini come quelli». Un giorno, nell'intervallo del pranzo, Amy lo invita a casa sua per continuare le prove e mangiare sandwich al tonno. «Quel giorno non successe niente», dice Harris senza entrare nei dettagli, ma alla fine «la natura ha fatto il suo corso». E così è stato per le loro carriere. La Madigan ottiene una parte decisiva in *Love Child* e Harris recita in otto film in quattro anni ed interpreta anche l'americano tipo, l'astronauta John Glenn, in *The Right Stuff* (*Uomini veri*). Dice Harris: «Il matrimonio si è rivelato inevitabile quando lei ha criticato la mia interpretazione in *Fool for Love* [*Pazzo d'amore*, un'altra opera di Shepard]».

Si decisero durante gli esterni di *Places in the Heart* (*Le stagioni del cuore*). Una mattina, dopo la colazione, sono sgusciati via dal set e sono stati uniti in matrimonio dal giudice di pace di Waxahachie County. Girl, il cane randagio che avevano adottato, era l'unico invitato. La coppia sta ora lavorando all'adattamento cinematografico del romanzo di Zane Grey *Riders of Purple Sage*. Harris dovrebbe interpretare un pistolero e Madigan una coraggiosa ragazza mormone. La loro relazione di odio-amore diventa di solo amore e alla fine — non potrebbe essere altrimenti — cavalcano felici nel tramonto.

CURT SANBURN

LOUIS MALLE HA FATTO UN FILM CHE È UN PUGNO NELLO STOMACO PER GLI AMERICANI. HA RACCONTATO LA STORIA VERA DI UN GRUPPO DI PESCATORI DEL VIETNAM RIFUGIATI NEGLI STATI UNITI...

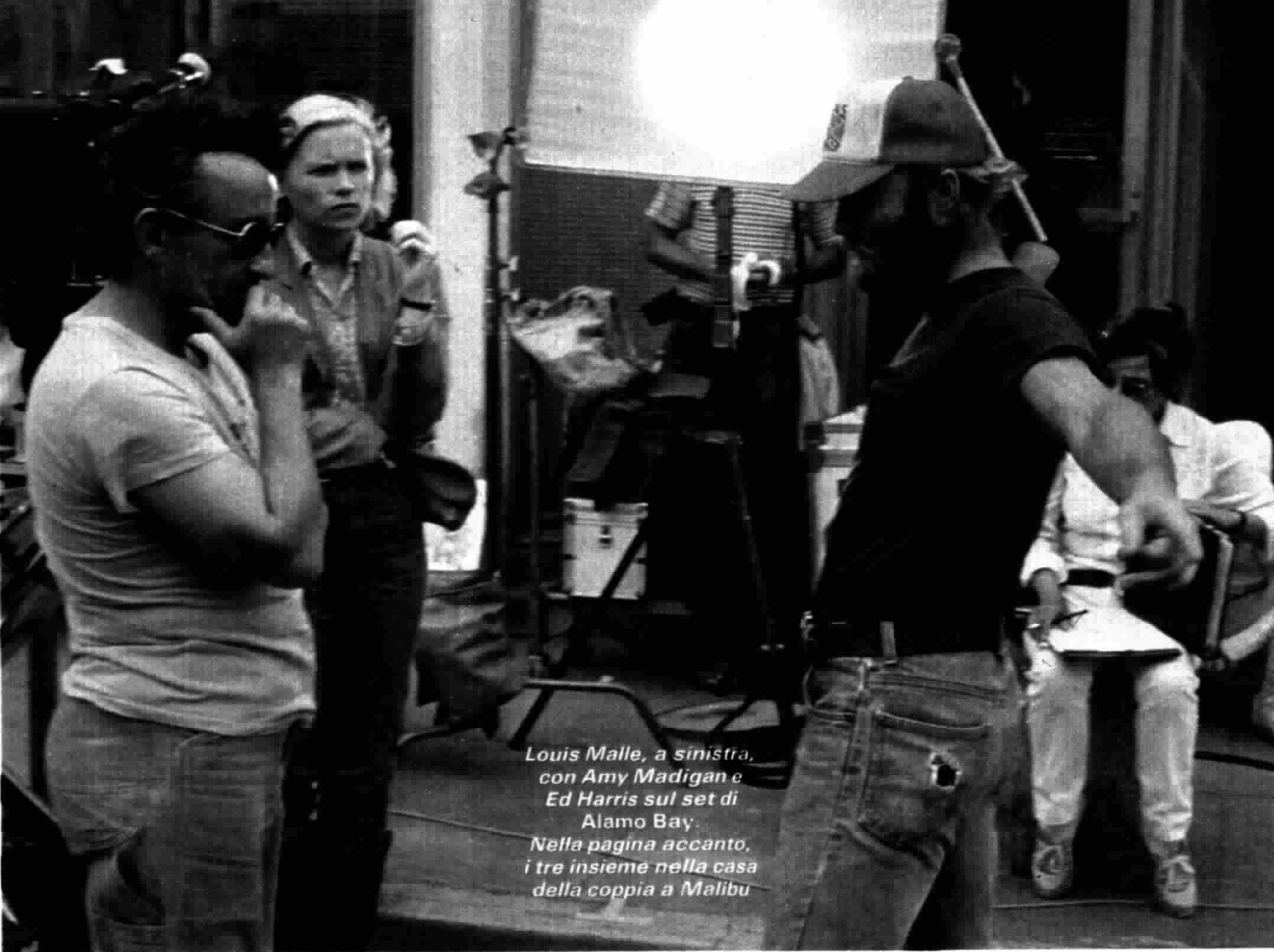
La baia

Intervista di LUCIANA CAPRETTI

Alla fine della guerra nel Vietnam, nell'aprile del '75, più di mezzo milione di vietnamiti hanno abbandonato la loro terra per l'American Dream. Pensavano di essere accolti a braccia aperte e di poter ricominciare, lavorando, una nuova vita.

«È stata una delle più amare ironie della storia», mi ha spiegato Louis Malle, «sono scappati perché avevano combattuto accanto agli americani contro il regime comunista. Ma una volta arrivati negli Stati Uniti sono stati aggrediti da quella stessa gente di cui erano alleati in Vietnam». Un'ironia che ha attirato l'attenzione del regista francese sin dalla fine degli anni '70 quando sono apparse sul *New York Times* le prime notizie di incidenti fra pescatori vietnamiti appena immigrati e i loro colleghi americani. Dapprima solo incuriosito, poi sempre più coinvolto da questa storia, Louis Malle ha infine deciso di farne un film. Nella sua ottica è un omaggio all'America, a questo «melting pot», o pentolone di tutte le razze, che da sempre accoglie emigranti da tutto il mondo. Ha commissionato la sceneggiatura a una delle più impegnate scrittrici newyorkesi, Alice Arlene, già autrice di *Silkwood*, e ha iniziato i sopralluoghi insieme al fratello Vincent, produttore dei suoi film, nella zona degli incidenti: la costa del Golfo del Messico. Il risultato è *Alamo Bay*, una pellicola problematica, accolta non troppo favorevolmente dalla stampa che ha visto in essa solo una pesante critica all'America, mossa per giunta da un regista che in questa America è emigrato, con tutti gli onori, nove anni fa.

Malle, perché secondo lei l'accoglienza è stata così fredda?

«Penso che dipenda molto dall'atmosfera degli Stati Uniti di oggi e dal fatto che il film sia uscito proprio nei giorni delle celebrazioni per il decimo anniversario della caduta di Saigon. Pensavamo fosse il momento migliore ed è risultato invece il peggiore perché tutto ciò che gli americani vo-

Louis Malle, a sinistra, con Amy Madigan e Ed Harris sul set di Alamo Bay. Nella pagina accanto, i tre insieme nella casa della coppia a Malibu

della speranza

levano sentirsi dire era quello che ha detto loro il presidente Reagan: che la guerra in Vietnam è stata persa a causa dei politici e della stampa. Un messaggio ripreso con enorme successo sul grande schermo da film come *Rambo* o *Missing in action* (*Disperso in azione*).

Noi abbiamo invece presentato una situazione poco piacevole di cui nessuno voleva più sentir parlare e le reazioni sono state negative. Non che mi aspettassi un grande successo di botteghino: ero e sono molto orgoglioso di *Alamo Bay* che ritengo il mio migliore film "americano". Lo paragono a *Lacombe Lucien* perché è, come quella, una storia complessa, con personaggi complessi e se l'uno è stato la mia grande storia francese, *Alamo Bay* è la mia grande storia americana. Ecco perché sono rimasto molto colpito dagli attacchi della critica che spesso erano diretti proprio contro la mia persona. Mi sono sentito responsabile per tutti coloro che avevo coinvolto nel progetto e ho pensato di tornare a lavorare in Francia. Sono sicuro che se *Alamo Bay* fosse stato diretto da un americano sarebbe stato accolto diversamente.

Alamo Bay è la storia dei conflitti fra pescatori americani, guidati da Shang (Ed Harris), e i nuovi arrivati vietnamiti, pescatori forse più abili, sicuramente più disposti ai sacrifici, che in poco tempo riescono ad avere il sopravvento. Per evitare la loro concorrenza e cacciarli dalle loro acque, gli americani si alleano con il Ku Klux Klan e quello che era un semplice problema di competizione sul lavoro si trasforma rapidamente in guerra aperta, razziale, anticomunista».

Voi avete girato nei luoghi dove effettivamente si sono verificati gli incidenti: avete avuto problemi con la gente, con il Ku Klux Klan?

«Sì, ma non necessariamente con il KKK. Di certo abbiamo avvertito la loro presenza, ma nessuno di loro ha mai agito deliberatamente contro di noi. Sono

Louis Malle durante l'intervista con Luciana Capretti. Marito dell'attrice americana Candice Bergen, vive tra New York e Parigi

troppo intelligenti per farlo. Molte comparse erano membri del KKK e spesso sollevavano discussioni sulla mia impostazione di certe scene, ma sempre in modo democratico. I maggiori problemi li abbiamo incontrati con i vietnamiti, che erano molto riluttanti a partecipare al film perché avevano paura che questo facesse scoppiare nuovamente incidenti. Abbiamo impiegato molto tempo a convincerli che erano loro i protagonisti della nostra storia. Malgrado tutto avevamo paura che abbandonassero il set».

Non si è stupito di trovare ancora membri del Ku Klux Klan?

«Può sembrare una favola e devo dire che anch'io, finché non mi sono recato sul posto, non ci credevo. Ma lì, conoscendo le persone e l'ambiente, si comprendono molto meglio i motivi della sopravvivenza del Ku Klux Klan. È lo stesso motivo per cui si formano i gruppi di vigilantes, gruppi di estrema destra: è una specie di continuazione della tradizione western».

E ora qual è la situazione ad Alamo Bay?

«Ora i vietnamiti sono praticamente integrati. Gli sono bastati pochi anni per cambiare radicalmente la situazione: le barche vietnamite in acqua sono ormai 20 contro le 17 americane. Il fatto è che, come sempre nelle storie di emigrazione, i nuovi arrivati lavorano molto duro, risparmiando il centesimo e vivono in un sistema patriarcale che li aiuta a resistere. Si fanno pagare pochissimo pur di lavorare e questo crea una ingiusta competizione con i lavoratori locali. In tutte le piccole cittadine del golfo si racconta di vietnamiti che, alle vendite di barconi, si presentano carichi di buste per la spesa piene di 50.000 dollari in biglietti da 20».

E il prossimo progetto?

«Sarà una storia che unirà idealmente Europa e America. Lo girerò in Francia, vicino a casa mia. Racconterò le vicende di alcuni americani nel cuore del vecchio continente...».

LUCIANA CAPRETTI

Autoritratto di Francesco De Gregori
UN

l'antidivo di successo

È TIMIDO, ANCHE SE FA CONCERTI IN PUBBLICO. NON GLI PIACCIONO LE INTERVISTE, EPPURE VORREBBE DIRE TANTE COSE...

PERCHÉ SONO CANTAUTORE INVISIBILE

CRONACA E INTERVISTA DI MARIO GAMBA

Arrivare in ritardo all'appuntamento con un divo non è la cosa migliore da fare in un bel giorno di ottobre. Anche se il traffico di Roma è una buona scusa per chiunque, scruto con una certa preoccupazione la faccia di Francesco De Gregori, fermo accanto alla grande edicola di Piazzale Mazzini. È puntuale, lui. Vero che, abitando lì dietro, non ha fatto tanta fatica ad arrivare. La faccia è distesa, non particolarmente rabbuiata. Così, almeno, sembra di vedere dalla distanza di una trentina di metri.

Mi viene incontro. Serio come il solito, arrabbiato assolutamente no. Tiene in mano una copia del *Radiocorriere tv.* Non c'era bisogno del classico segno di riconoscimento: un anno dopo il nostro ultimo incontro nessuno dei due è cambiato così tanto! «Volevo entrare in atmosfera e rendere omaggio all'intervistatore».

Ha i capelli molto più lunghi di un anno fa. Decisamente fuori moda. Meno male, qualcuno resiste all'ordine perentorio che vuole tutti tagliati come i marines o come i bravi ragazzi degli anni Cinquanta. Ridacchia, con quell'aria controllata che non abbandona mai. «Fare il tipo fuori moda è il mio mestiere».

È un buon momento, questo, per De Gregori. In alcuni grossi negozi romani, tipo Discoland e Millerecords, i clienti fanno la fila per comprare il suo album *Scacchi e tarocchi.* Lo sa? «No, è una notizia fresca di giornata. Sono piacevolmente sorpreso». Sempre il solito, fa sempre finta di non essere informato sull'andamento dei propri affari.

Quella che ci aspetta è una «colazione di lavoro». O un «mangiamoci un boccone assieme e intanto parliamo»? Tutte e due le cose. Inutile pensare di togliere di mezzo il lato pubblico e professionale di un personaggio famoso. Ma è anche sbagliato non accorgersi che Francesco De Gregori, animale strano nel mondo della musica leggera, disperazione dei promoters, si concede il lusso di frequentare solo le persone che non gli dispiacciono.

Mi guida a un ristorante-pizzeria a due passi da Piazza Mazzini. Posto senza pretese, molto fun-

zionale, tavoli all'aperto, un sacco di gente che mangia in fretta e se ne va, accogliente e anonimo. Francesco è rimasto dieci minuti nello stesso punto della piazza: impossibile non notarlo, obbligatorio riconoscerlo. Eppure non si vedono assembramenti di fans. Nemmeno il ragazzo silenzioso che allunga il foglietto e la biro. «Non ho un'immagine pubblica forte, capisci? Faccio poca tv. E poi è il mio stile di vita, diciamo riservato, che alla fine si è imposto. La gente lo accetta così».

«Questi miei ammiratori, poi, va a sapere come sono fatti», continua Francesco. «Magari cambiano da disco a disco. L'unica cosa che mi sento di dire è che si aspettano da me delle canzoni immediate». Canzoni come *La storia*, specie di manifesto teorico, *Scacchi e tarocchi*, sui terroristi qualche anno dopo la loro sconfitta, *I cow-boys*, in lode (cattivella e ironica) dei battitori liberi nella vita, nella cultura, nella politica, *Ciao ciao*, sull'amore che quietamente finisce, *Poeti per l'estate*, feroce invettiva contro gli scrittori «in», *A Pa'*, dedicata a Pier Paolo Pasolini, *Sotto le stelle del Messico a trapanar*, sull'altra faccia dell'esotismo, *Piccoli dolori*, un «divertimento» sulla via crucis quotidiana, *Tutti salvi*, ancora la tragedia del Titanic e l'ipocrisia ufficiale che segue a tutte le tragedie, *Miracolo a Venezia*, una visione di questa «Atlantide dell'Adriatico».

Sono le canzoni dell'ultimo album. Ma perché definirle «immediate»? Impegnate sarebbe meglio. «Non c'è differenza. È questa la cosa che non mi riesce bene di spiegare. Credo nell'impegno per il semplice fatto che mi guardo attorno. Essere immediati nel fare una canzone deriva dalla voglia di non evadere dalla realtà, la nostra quotidiana come quella sociale e politica. Per me è più spontaneo essere impegnato che non esserlo».

Eppure c'è qualcosa di più specifico nell'impegno di De Gregori, qualcosa che fa venire in mente la vecchia «malattia» della politica, dalla quale sembra non voler guarire mai. «Non sono canzoni di lotta, come si facevano anni fa, se è questo che vuoi dire. Parlano di politica? Certo, come fai a non parlarne, la politica è dappertutto, viene a trovarti anche se tu dici di non volerla incontrare».

Ci siamo seduti a un tavolo. Penso che questo di Prati è il quartiere di Francesco ma che lui ci passa attraverso, senza l'aria di uno di casa. Metropolitano, quindi. Lo guardo mentre ordina funghi porcini alla griglia, guardo il cameriere che non può non averlo riconosciuto e non batte ciglio, guardo i clienti a pochi metri da noi che chiacchierano tra di loro senza nemmeno occhieggiare verso quel cantante che ha riempito gli stadi. No, credo proprio che De Gregori non abbia bisogno di guardie del corpo.

L'intervista

Come mai il terrorismo? Dopo che ne hanno parlato in tanti, dopo che tanti ci hanno cantato sopra?

«Ho aspettato perché era necessario che il fenomeno si chiarisse, che venissero fuori diverse sfaccettature. Vedi il percorso di Morucci e Faranda: dalla lotta armata al carcere, alla dissociazione, alla sceneggiatura di un film. Non credo che il terrorismo sia esaurito, sono esaurite quelle persone».

Si può dire che nella tua canzone sui terroristi non c'è né condanna né pietà?

«Caso mai la "pietas" dei latini. In quella canzone ci trovi solo l'elenco delle cose che sono successe. C'è stata anche tanta gente che ha simpatizzato stando a casa sua, segretamente... È vero: né criminalizzazione né perdono. È una canzone ambigua, volutamente, come è ambiguo il terrorismo nel modo in cui si è manifestato nel nostro Paese».

È l'unica dell'album dove i toni diventano drammatici, in un'atmosfera generalmente lieve, discreta.

«Probabilmente ho sentito la responsabilità. E poi ero cosciente di un fatto: parlare di terrorismo in una canzone è scandaloso. Le canzoni non sono quelle cose che girano al largo dalle cose serie?».

«La storia siamo noi», dici nella canzone che apre l'album. So che ti arrabbierai, ma mi è venuto il sospetto che per «noi» tu intenda proprio i comunisti.

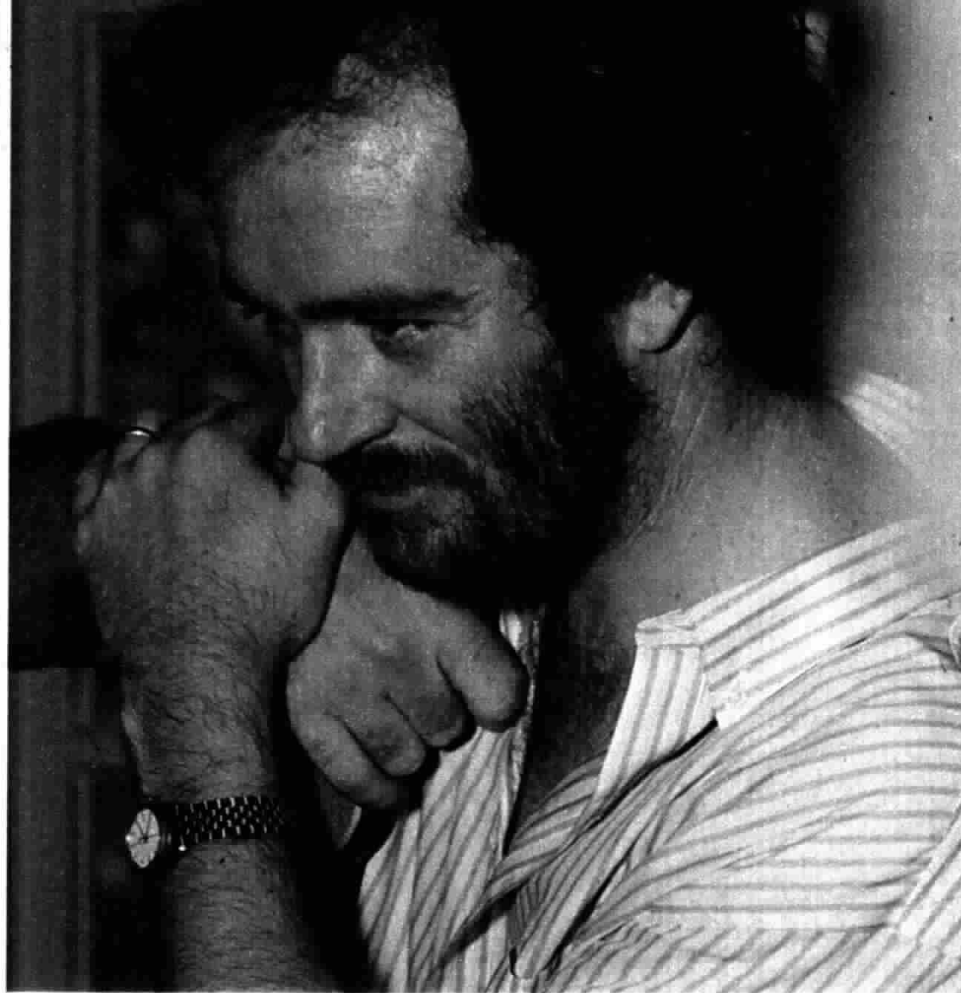
«Ma no, no davvero. Siamo noi, la gente, noi come individui, come persone. E la storia entra nelle nostre stanze, come dico nella canzone. Non possiamo dire che non ci riguarda. Guai se avessi alluso solo al PCI. Anche se tutti sanno che ho simpatia per quel partito».

Questo disco è diverso dagli altri. Tu sei così attento ad apparire discreto, a cantare senza la minima enfasi, quasi con piccoli accenni, a mezza voce. Non che il tuo stile sia mai stato molto gridato, ma stavolta sembra

Sottilette® Fila e Fondi

Sottilette® è marchio registrato della Kraft.

KRAFT

Cose buone dal mondo

Francesco De Gregori

quasi che tu ci abbia messo del distacco.

«Sono riuscito a farlo in diretta... sì, lo so che da qualche tempo tutti dicono che registrano i dischi in diretta. Comunque, l'ho fatto "all'impronta", come mi piace dire. Con Ivano Fossati, poi, abbiamo lavorato col criterio di togliere tutti quei passaggi che potevano risultare "d'effetto". Forse è per questo che tu parli di discrezione».

Già, Ivano Fossati. Singolare accoppiamento il vostro. E pensare che tu hai fama di isolato e di purista.

«Io e Fossati siamo lontani, musicalmente. Ma lui ha un approccio di stupore alla musica, è sempre incuriosito, disponibile, è eccezionale come musicista. E come persona. Anche lui odia la superficialità, la frivolezza, anche lui ha qualcosa a che fare con l'impegno».

Ci risiamo. D'accordo, parliamone ancora dell'impegno. È il vecchio «engagement» di Sartre, o che cos'è per te?

«Non sono io che ne voglio parlare a tutti i costi. È naturale per me sentirmi impegnato, anche quando scrivo d'amore. Mi piacerebbe che fosse naturale anche per gli altri. In ogni caso non intendo leggere soltanto le poesie di Sanguineti o andare a vedere per l'ennesima volta *La corazzata Potemkin*, o qualcosa di simile. E poi non parliamo del mio impegno, parliamo piuttosto della rincorsa al disimpegno. C'era un tempo in cui era di gran moda dichiararsi impegnati, adesso c'è tutto questo edonismo conclamato. Pasolini ne parlava come di una malattia».

Qualche concessione alle mode, almeno a quelle musicali, l'hai fatta anche tu. Ad esempio ingaggiando Sly Dunbar e Robby Shakespeare, la ritmica più famosa del mondo, efficiente, levigata, funky e reggae. Come si sono amalgamati con te? Che tipi sono: entusiasti o manageriali?

«Non si sono amalgamati affatto. Loro sono tipi che dove li chiamano vanno e danno il meglio che possono senza chiedersi se c'è o no la simpatia con il musicista per il quale lavorano. Entusiasti? Sì, per i soldi. E basta. Comunque è un piacere lavorare con loro. Il primo giorno gli ho chiesto: "Volete la serie scritta degli accordi?". E loro: "No, non serve, tu suona la chitarra e mettiti in un punto dove noi possiamo vederti le mani, poi ti veniamo dietro". In due giorni abbiamo fatto tutto. Ma lo studio era prenotato per tre giorni, così il terzo abbiamo fatto una festa».

Com'è che hai pensato di prenderli?

«Prima di tutto, i due pezzi in cui loro hanno suonato, *I cowboys* e *Sotto le stelle del Messico a trapanar*, non mi piacevano granché. Così ho pensato che il sound di Sly e Robby potesse migliorarli. E poi volevo scoprire se quei due erano persone reali o marziani o chissà chi».

Sly Dunbar e Robby Shakespeare hanno un grande entusiasmo per i soldi. E tu?

«Io sono sicuramente ricco, sfondo la terza fascia. Ma sono ricco meno di quanto potrei. Spendo molto, non mi sono amministrato a suo tempo, non mi amministro ora».

Volevo sapere se tu provi il piacere della ricchezza.

«È un tipo di piacere, quello, che esiste in rapporto alle esigenze che uno ha. Potrei volere un castello nel Chianti, so che non posso permettermelo e allora nemmeno lo desidero. Se, invece, vedo in vetrina un impianto stereo molto buono, posso entrare e comprarmelo. Infatti, entro e me lo compro. Ecco: rispetto al mio orizzonte di desideri provo il piacere di poter spendere».

Sensi di colpa?

«Sono diventato ricco quando la vecchia morale comunista non aveva più molta presa, almeno sui giovani. E io ero ancora abbastanza giovane».

A proposito di impegno, parola che sta diventando il tuo slogan promozionale. C'è anche un impegno nel linguaggio. C'è la ricerca di strumenti espressivi e di comunicazione. Non ti interessa, non è importante, anche come atteggiamento esistenziale? Uno Spielberg, per esempio, non ti dice nulla?

«*Lo squalo* non lo considero un film impegnato. Se c'è ricerca formale, va verso il box-office. Wim Wenders, quello sì! *Nick's movie* è un film impegnato. E poi, insomma: io considero impegnato tutto ciò che è servito a me, tutto ciò da cui ho appreso qualcosa».

MARIO GAMBA

Sottilette® Fila e Fondi

33 GIRI

Pos.	RAI (Italia)	BBC (Gran Bretagna)	Billboard (USA)
1	**Scacchi e tarocchi**/F. De Gregori (RCA) (3)	**Hounds of love**/Kate Bush (EMI) (2)	**Brothers in arms**/Dire Straits (WEA) (1)
2	**La vita è adesso** – C. Baglioni (CBS) (1)	**The gift** – Midge Ure (Chrysalis) (n)	**Whitney Houston** – Whitney Houston (Arista) (4)
3	**Asia non Asia** – Pooh (CGD) (2)	**Like a virgin** – Madonna (Sire) (1)	**Songs from the big chair** – Tears for Fears (Polygram) (3)
4	**Like a virgin** – Madonna (WEA) (4)	**Brothers in arms** – Dire Straits (Phonogram) (3)	**The dream of the blue turtles** – Sting (A&M) (2)
5	**Cosa succede in città** – V. Rossi (Carosello) (5)	**Love songs** – George Benson (K-Tel) (n)	**Born in the USA** – B. Springsteen (Columbia) (5)
6	**Le canzoni dell'amore** – V. Rossi (Traga Italiana) (6)	**Now that's what I call music** – Various (Virgin) (4)	**Scarecrow** – J. C. Mellencamp (Polygram) (6)
7	**The dream of the blue turtles** – Sting (A&M) (7)	**Vital Idol** – Billy Idol (Chrysalis) (7)	**Miami Vice** – Colonna sonora (MCA) (n)
8	**Born in the USA** – B. Springsteen (CBS) (8)	**Misplaced childhood** – Marillion (EMI) (5)	**Heart** – Heart (Capitol) (8)
9	**In square circle** – S. Wonder (Ricordi) (9)	**The first album** – Madonna (Sire) (8)	**Reckless** – Bryan Adams (A&M) (7)
10	**Features** – M. Francis (Cat Records) (11)	**The head on the door** – Cure (Polydor) (11)	**Greatest Hits Vol. 1°-2°** – Billy Joel (Columbia) (9)
11	**Centocittà** – A. Venditti (Ricordi) (10)	**Expressions** – Various (K-Tel) (14)	**No jacket required** – Phil Collins (Atlantic) (10)
12	**Quelli della notte** – Arbore (Fonit-Cetra) (12)	**In square circle** – Stevie Wonder (Motown) (6)	**In square circle** – Stevie Wonder (Motown) (n)
13	**Brothers in arms** – Dire Straits (Polygram) (13)	**Boys and girls** – Bryan Ferry (Polydor) (9)	**Lovin' every minute of it** – Loverboy (Columbia) (15)
14	**The head on the door** – The Cure (Polygram) (n)	**No jacket required** – Phil Collins (Virgin) (12)	**Make it big** – Wham (Columbia) (11)
15	**No smoking** – S. Caputo (CGD) (16)	**The Kenny Rogers story** – Kenny Rogers (Liberty) (10)	**Emergency** – Kool and the Gang (Polygram) (13)
16	**Forever** – L. Carboni (RCA) (18)	**Greatest hits Vol. 1°-2°** – (CBS) (n)	**Rock me tonight** – Freddy Jackson (Capitol) (n)
17	**Prefab Sprout** – S. McQueen (CBS) (17)	**Under a blood red sky** – U 2 (Island) (17)	**Ready for the world** – Ready for the world (MCA) (17)
18	**Our favorite shop** – The Style Council (Polygram) (14)	**Songs from the big chair** – Tears for Fears (Phonogram) (15)	**Who's zoomin'who** – Aretha Franklin (Arista) (18)
19	**I grandi successi di J. Denver** – J. Denver (RCA) (19)	**Here's to future days** – Thompson Twins (Arista) (13)	**Hunting high and low** – A-Ha (WEA) (19)
20	**Kaiwanna** – E. Bennato (Ricordi) (20)	**Mad not mad** – Madness (Zarjazz) (16)	**Back to the future** – Colonna sonora (MCA) (12)

CI MANGIA VIVI

Non è da oggi che **Diana Ross** canta black music con accentuate sfumature sentimentali. Si può dire, anzi, che già al debutto con le Supremes, nel 1961, la dolcezza era una prerogativa di questa «divina» della scena musicale.

Allora lo era in paragone allo stile Motown, la casa discografica con cui Diana Ross e tanti altri artisti di colore importanti hanno lavorato per buona parte della carriera. Uno stile non particolarmente aggressivo rispetto alla musica dei ghetti neri, ma sicuramente più aspro di quello che le Supremes inventarono in quel periodo.

È passato tanto tempo e la dolcezza, con incrinature quasi piangenti, è sempre più importante nella gamma espressiva di Diana Ross. I maniaci di black music hanno spesso da ridire:

FANTASIA E REALTÀ PER VECCHIONI

Dopo *Il grande sogno* (doppio album dell'84) **Roberto Vecchioni** torna nuovamente al suo pubblico con un 33 giri pieno di poesia, amore, fatti di vita quotidiana, visti con un ottimismo insolito per la gente degli anni '90. Il titolo è appunto *Bei tempi* (CGD): e proprio dei nostri tempi parla il cantautore milanese, della sua raggiunta maturità sentimentale, della gioia ma anche dell'ironia e delle emozioni provate in una storia d'amore. Tutto questo viene raccontato nella prima facciata di *Bei tempi*, LP composto di otto pezzi con la partecipazione di un sax strepitoso, quello di Amedeo Bianchi. Vecchioni poi, nella seconda parte del disco, canta le gesta di Gastone della Seine e di Astolfo di Nola: un ritorno al Medioevo che tanti altri artisti prima di lui ha affascinato e termina questo album con due favole incantate, fra realtà e fantasia, come è tutto il disco. *(p.c.)*

foto Vittoria Amati

PARADE

(*) Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso

45 GIRI — RAI / BBC / Billboard

Pos.	Classifica	Titolo	Artista (Etichetta)	(*)
1	RAI	Into the groove	Madonna (WEA)	(1)
1	BBC	The power of love	Jennifer Rush (CBS)	(1)
1	Billboard	Take on me	A-Ha (WEA)	(3)
2	RAI	We don't need another hero	T. Turner (EMI)	(11)
2	BBC	If I was	Midge Ure (Chrysalis)	(2)
2	Billboard	Saving all my love for you	Whitney Houston (Arista)	(4)
3	RAI	L'estate sta finendo	Righeira (CGD)	(3)
3	BBC	Trapped	Colonel Abrams (MCA)	(4)
3	Billboard	Part-time lover	Stevie Wonder (Motown)	(5)
4	RAI	Maria Magdalena	Sandra (Virgin)	(2)
4	BBC	Lean on me	Red Box (Sire)	(3)
4	Billboard	Oh Sheila	Ready for the world (MCA)	(1)
5	RAI	Life is life	Opus (Polygram)	(5)
5	BBC	Take on me	A-Ha (Warner Brothers)	(14)
5	Billboard	Miami vice theme	Jan Hammer (MCA)	(9)
6	RAI	«19»	P. Hard Castle (RCA)	(6)
6	BBC	St. Elmo's fire	John Parr (London)	(10)
6	Billboard	Lonely ol' night	John Cougar Mellencamp (Polygram)	(6)
7	RAI	Part-time lover	S. Wonder (Ricordi)	(8)
7	BBC	Gambler	Madonna (Geffen)	(20)
7	Billboard	Money for nothing	Dire Straits (WEA)	(2)
8	RAI	Dancing in the street	D. Bowie e M. Jagger (CBS)	(4)
8	BBC	Alive and kicking	Simple Minds (Virgin)	(12)
8	Billboard	Dancing in the street	M. Jagger and D. Bowie (EMI)	(7)
9	RAI	If you love somebody	Sting (A&M)	(9)
9	BBC	Rebel Yell	Billy Idol (Chrysalis)	(6)
9	Billboard	Fortress around your heart	Sting (A&M)	(11)
10	RAI	Girl's got a brand	T.X.T. (CBS)	(10)
10	BBC	Miami vice theme	Jan Hammer (MCA)	(n)
10	Billboard	Head over heels	Tears for Fears (Polygram)	(13)
11	RAI	Money too tight	Simply Red (WEA)	(7)
11	BBC	Part-time lover	S. Wonder (Motown)	(5)
11	Billboard	I'm goin' down	B. Springsteen (Columbia)	(12)
12	RAI	I love my radio	Taffy (CBS)	(13)
12	BBC	Holding out for a hero	Bonnie Tyler (CBS)	(9)
12	Billboard	Lovin' every minute of it	Loverboy (Columbia)	(15)
13	RAI	L'ultima poesia	M. e G. Bella (CBS)	(15)
13	BBC	Dancing in the street	D. Bowie and M. Jagger (EMI)	(7)
13	Billboard	Cherish	Kool and the Gang (Polygram)	(8)
14	RAI	Future brain	D. Harrow (Baby Records)	(14)
14	BBC	Slave to the rhythm	Grace Jones (Island)	(n)
14	Billboard	Dress your up	Madonna (Sire)	(10)
15	RAI	A view to a kill	Duran Duran (EMI)	(12)
15	BBC	Single life	Cameo (Phonogram)	(16)
15	Billboard	You belong to the city	Gleen Frey (MCA)	(n)
16	RAI	Crazy for you	Madonna (CBS)	(16)
16	BBC	Angel	Madonna (Sire)	(8)
16	Billboard	I'm gonna tear your playhouse down	Paul Young (Columbia)	(18)
17	RAI	Duel	Propaganda (Ricordi)	(17)
17	BBC	Rain	The cult (Beggars Banquet)	(n)
17	Billboard	We built this city	Starship (RCA)	(n)
18	RAI	Jonny come home	Fine Young Cannibals (Polygram)	(19)
18	BBC	Lipstick, powder and paint	Shakin' Stevens (Epic)	(n)
18	Billboard	Be near me	ABC (Polygram)	(n)
19	RAI	Alone without you	King (CBS)	(18)
19	BBC	Nikita	Elton John (Phonogram)	(n)
19	Billboard	One night over affair	Bryan Adams (A&M)	(n)
20	RAI	It's called a heart	Depeche Mode (Ricordi)	(20)
20	BBC	Body Rock	Maria Vidal (EMI)	(11)
20	Billboard	Four in the morning	Night Ranger (MCA)	(19)

(CON DOLCEZZA)

non è «autentica», non è abbastanza «nera», non ha grinta, è mielosa, è sospirosa. Sono tipi da lasciar perdere.

Diana Ross è grande proprio perché è apertamente sentimentale, perché è spudoratamente commossa.

La purezza dello stile «black» non la riguarda. A parte il fatto che non esiste.

Adesso è uscito questo *Eaten alive* (Capitol). Diana Ross, la seducente, la dolce maliarda, la donna dei nostri sogni che piange per noi (l'ha fatto al Central Park nel luglio '83 durante un concerto entrato nella leggenda), canta canzoni ancor più squisitamente sentimentali. Certamente «commerciali»: sembrano uscite da una colonna sonora della seconda puntata di *Flashdance*.

Chain reaction, che è quasi una marcetta, *More and more*, in clima Broadway, e la straordinaria *Love on the line*, la migliore, ritmo scandito, tono sexy, sono senz'altro le nostre preferite. *(m.g.)*

Quanto lusso sprecato! Il leader si chiama Tom Bailey, gli altri due Alannah Currie e Joe Leeway. Tom cominciò a strimpellare in quel di Chesterfield, decidendo quasi subito che bisognava fare il salto fino a Londra. Era l'inizio degli anni Ottanta.

I **Thompson Twins** — è di loro che stiamo parlando — arrivarono a mettere a punto una musica di tipo dance piuttosto carnosa e sontuosa, con la quale, nel 1984, ottennero il successo che speravano. Il nuovo album è di questi giorni. Si chiama *Here's to future days* (Arista-CGD). Come produttore appare il grande Nile Rodgers. Ma le emozioni comunque rimangono poche.

Eppure Berlino è una grande città. I due **Twins**, Sven Dohrow e Ronny Schreinzer, pubblicano il nuovo album, *Until the end of time* (CGD). Sono berlinesi. Ma non trovano stimoli in quella affascinante città?

ARRIVANO QUELLI DEL TERZO POSTO

In classifica da 29 settimane (si parla di Stati Uniti, non di Italia), al primo posto per un bel po' e da qualche tempo saldamente assestati al terzo, i **Tears for Fears** vengono in tournée nel nostro Paese. Artisticamente non hanno molte pretese ma cercano di essere gradevoli con intelligenza. Ci riescono. Fine ottobre in tre serate per loro. A Torino il 28, a Milano il 29, a Firenze il 30.

LO STILE DI DIANA

Passata l'ondata di entusiasmo per i concerti di **Diana Ross** in Italia, qualche indiscrezione da dietro le quinte.

Pare che la limousine bianca sia stata veramente «pretesa» dalla cantante americana, insieme ai camerini forniti di aria condizionata, allo spogliatoio con specchi a figura intera, alla moquette, al frigo-bar e naturalmente all'arredamento da suite d'albergo.

Ai suoi collaboratori Diana Ross ha proibito tassativamente l'uso dei jeans mentre ha imposto l'abito scuro.

Il guardaroba della star infine è arrivato in Italia su un automezzo di quattro metri.

OLIVIA E LE ALTRE (PIU' DUE MASCHIETTI)

Soul kiss è il titolo del nuovo long-playing di **Olivia Newton-John**. Da quattro anni, da quando pubblicò *Physical*, Olivia Newton-John non usciva con dischi fatti in studio.

Si ristampa *Holiday*, il primo disco di **Madonna** che ha cantato a «Live Aid» e che ora va fortissimo.

Il nuovo divo della tromba jazz, il solista in doppiopetto **Wynton Marsalis**, pubblica *Black codes*, un nuovo album. Il sottotitolo del disco è *From the underground*.

Anche **Barbra Streisand** entra nei negozi con un album, *The Broadway album*. In America sarà disponibile per la vendita al pubblico dal 31 ottobre.

Anche lei, come Olivia Newton-John e Barbra Streisand, esce in ottobre con un nuovo album. È **Sheena Easton**, il suo disco si chiama *Do you*.

Ancora una lady, stavolta mini: **Pat Benatar**. Ancora un'uscita a ottobre di un nuovo LP: *Seven the hard way*.

Elton John farà uscire, durante questo affollatissimo mese di ottobre, il suo nuovo album che ha confezionato con la sua solita felicissima vena: *Ice on fire*.

PICCOLO PRINCIPE GENIALE

Allora, probabilmente, non erano molti a chiamarlo «genio». Adesso, invece, un suo album di quando aveva sedici anni (era il 1975) viene senz'altro intitolato *Minneapolis genius: featuring The Band 94 East*. Parliamo di **Prince**. L'album in questione, inedito fino a oggi, è stato registrato da Prince nel periodo in cui era membro del gruppo funk denominato 94 East.

JAZZ

di SALVATORE G. BIAMONTE

DUE CONTRABBASSI PER FASOLI

Si chiama *Input* un long-playing inciso per la Bull Records da **Claudio Fasoli**, sax tenore e soprano che negli anni Settanta fu tra le «voci» più significative del Perigeo.

Dopo lo scioglimento del gruppo ha guidato varie formazioni proprie che hanno consolidato la sua rinomanza di musicista di punta nel panorama del jazz italiano d'oggi.

Nel nuovo disco Claudio Fasoli (classe 1939, veneziano trapiantato a Milano, farmacista pentito) ha riunito sette sue composizioni e due del pianista Antonio Faraò che con il fratello Fernando (batterista) e il contrabbassista Marco Vaggi completano il quartetto.

I brani più interessanti dell'album però sono *Input*, *Party* e *Sketch* dove il complesso diventa un quintetto per l'aggiunta d'un altro bassista, l'ottimo Paolo Dalla Porta.

È appunto sulla formula dei due contrabbassi che Claudio Fasoli sembra oggi orientato a giocare le sue carte migliori.

THAD RESTA CON LA BASIE BAND

Thad Jones, trombettista e arrangiatore che aveva assunto la direzione dell'orchestra di Count Basie per il periodo dei festival estivi, ha deciso invece di rimanere al suo posto più a lungo, forse per tre anni. La proposta gli era stata fatta dal figlio adottivo di Basie, Aaron Woodward, che l'ha convinto a lasciare l'incarico di arrangiatore dell'orchestra della radio danese e la cattedra al conservatorio di Copenaghen.

Thad s'era trasferito in Europa sei anni fa (sua moglie è nata in Danimarca) poco dopo lo scioglimento della Big Band che aveva diretto in società col batterista Mel Lewis. In passato (dal '54 al '63) aveva lavorato per Basie. Ora ha intenzione di ripescare vecchi arrangiamenti e di prepararne alcuni nuovi. «Voglio che l'orchestra viva», ha detto, «e che non faccia soltanto commemorazioni».

LA CLASSIFICA JAZZ

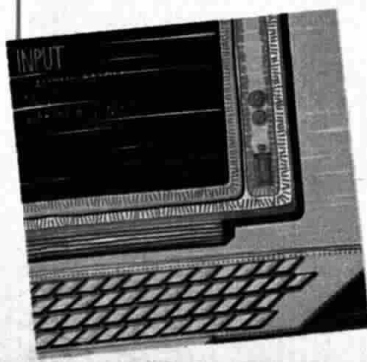
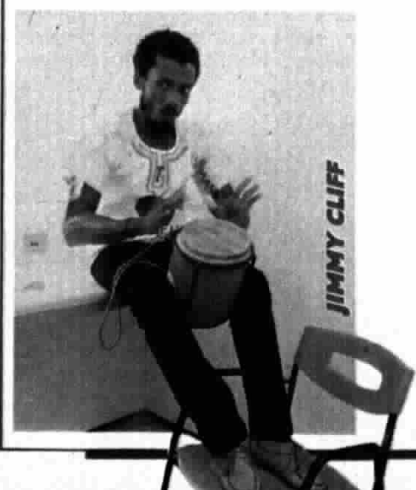
1) **Miles Davis, *You are under arrest*, CBS**
2) **Keith Jarrett, *Standards vol. 2*, ECM**
3) **Miles Davis, *Live in Stockholm 1960*, Dragon**
4) **Pat Metheny, *First circle*, ECM**
5) **Gary Burton, *Gary Burton quartet*, ECM**

● La classifica settimanale è compilata con i negozi Millerecords di Roma e Buscemi di Milano.

VIDEO-MARKET

NOMI NUOVI DA LON

Parlavamo la settimana scorsa della rassegna video che si è svolta a Londra dal 16 al 18 ottobre. Bene, come ad ogni mega-rassegna internazionale anche stavolta si è parlato di nomi nuovi. Quello più ricorrente è stato di un regista, il polacco **Zbigniew Rbczynski**. Il suo nome è difficilmente pronunciabile ma ormai tutti lo identificano con la sua personale casa di produzione, la Zbig Vision Ltd. Fra le sue più recenti realizzazioni due clips che

JIMMY CLIFF

FATE PROPAGANDA A QUESTI CONCERTI

Ralf Dorper, 25 anni, Suzanne Freytag, 27 anni, Claudia Bruecken, 21 anni, Michael Mertens, 31 anni.

Sono i componenti del gruppo chiamato **Propaganda**. Vengono da Düsseldorf, dove vivono ancora (tranne Claudia, che abita a Londra), nonostante il loro successo sia stato costruito dalla casa discografica londinese Ztt. Fanno una musica suggestiva, con atmosfere un po' romantiche, un po' morbose, un po' dance.

Il loro ultimo singolo *Duel* ha sbancato la hit parade. In novembre saranno in tournée in Italia.

Li aspettiamo con curiosità e desiderio, anche se devono ancora superare, per quanto ci riguarda, l'esame live.

Appuntamento, quindi, con i Propaganda a Milano il 16 novembre (Teatro Tenda Lampugnano), a Bologna il 17 (Teatro Tenda), a Roma il 18 (Teatro Tenda Pianeta), a Firenze il 19 (Tenax), a Torino il 20 (Big Club).

SLY E ROBBIE FINALMENTE LEADER

S'intitola *Language barrier*. Esce su etichetta Island. È un album firmato **Sly Dunbar-Robbie Shakespeare**.

Sly Dunbar, batterista, e Robbie Shakespeare, bassista, sono la super-coppia di session-men più richiesta in questo momento.

Dopo Bob Dylan, Grace Jones, Robert Palmer, Joe Cocker e tanti altri big, hanno recentemente «servito» Francesco De Gregori per il suo album *Scacchi e tarocchi*.

Adesso servono se stessi. E, a loro volta, hanno ospiti illustri. Primo fra tutti Bob Dylan. Poi il re del rap metropolitano, Africa Bambaataa. E poi, ancora, un grandissimo musicista africano, il sassofonista Manu Dibango.

A cura di Pierguido Cavallina, Mario Gamba, Serena Iannicelli e Luciana Capretti da New York

SUONI E DANZE DEL PIANETA ORIENTE

Se uno dice **musica Hindustani** o **Khajal**, è probabile che si senta chiedere «ma che è?». Lo stesso se dice **danza in stile Bharata-Natyam.**

Peccato. Si tratta infatti di forme d'arte molto affascinanti che hanno solo il difetto di non essere diffuse dalle nostre parti quanto la *Nona sinfonia* o famose quanto la nostra Carla Fracci.

Ma perché non conoscere anche i messaggi dell'anima di un altro pianeta, in questo caso il pianeta Oriente?

Ce ne dà un'occasione l'Associazione Musicale Ark organizzando a Roma per il 26 e il 29 ottobre due appuntamenti molto preziosi.

Il primo è all'Auditorium Rai: un concerto di Ajoy Chakravarty

(voce), Vijay Kichlu (voce) e Samar Saha (tabla). Interpretano musica Hindustani o Khajal, che nasce dall'incontro tra la musica indiana e la cultura islamica.

Il secondo appuntamento è fissato al Teatro Olimpico: protagonista è Malavika Sarukkai, che ha già incantato gli spettatori della Biennale Teatro di Venezia.

La sua è una danza nello stile Bharata-Natyam, la forma più antica di danza classica indiana (risale al sesto secolo avanti Cristo).

di DARIO SALVATORI

...RA

figurano per la prima volta nella nostra hit: *P-Machinery* e *Hot shot*. Il primo è con i **Propaganda**, gruppo rivelazione dell'anno (grazie anche alla stupenda voce di Claudia Bruken); l'altro è di **Jimmy Cliff**, cantante giamaicano fra i protagonisti del reggae, alla ricerca di un rilancio.

LA CLASSIFICA

1) The power of love (Huey Lewis)
2) Act of war (Elton John)
3) Slave to love (Bryan Ferry)
4) P-Machinery (Propaganda)
5) Axel F (Harold Faltermeyer)
6) Hot shot (Jimmy Cliff)
7) Dress you up (Madonna)
8) Walls come tumbling down (Style Council)
9) Like a surgeon (Al Yankovic)
10) Imagination (Belouis Some)

CLASSICA

CLASSICO PER RIPICCA

A **Sergej Prokofiev** non andò giù che, per attaccare il suo lavoro del 1916, *Suite scita*, improntato a una conclamata modernità, qualche critico insinuasse il dubbio che tutta quell'audacia altro non fosse che la mascheratura di un'incapacità di usare le regole auree della composizione. Così l'anno dopo scrisse la *Sinfonia n. 1*, usando dichiaratamente i procedimenti compositivi di Haydn. Nacque quindi per ripicca quella *Sinfonia classica* che è diretta con la solita perizia elegante e un po' fredda da **Lorin Maazel** in un nuovo album della CBS. Un lavoro grazioso, non così classico come Prokofiev volle dare a intendere, perché qua e là spuntano episodi irriverenti. Come nel *Luogotenente Kijé* e in *L'amore delle tre melarance*, le due altre opere del disco. *(m.g.)*

FUOCHI FATUI TRASCENDENTALI

Per qualche tempo dopo l'anno 1851 ci fu un solo pianista al mondo in grado di eseguire gli *Studi trascendentali* di **Franz Liszt:** l'autore stesso. Brani di terrificante difficoltà tecnica, i dodici *Studi* sono anche percorsi da una vitalità frenetica, a volte diabolica. Ci sono spunti coloristici, descrittivi, risolti con prodigiosi giochi della fantasia. Come nel quinto, intitolato *Fuochi fatui*. Il pianista **Dimitris Sgouros,** star della giovane generazione, domina la tremenda materia di sette dei dodici *Studi* e ne sa penetrare il fascino tumultuoso in questo album della EMI. Che comprende anche il *Mephisto-valzer n. 1. (m.g.)*

GLI APPUNTAMENTI

Peter Maag direttore, Lindsay Kemp regista. Con questo prestigioso e stimolante binomio viene allestito al Teatro Petruzzelli di Bari *Il flauto magico* di Mozart. Il **24 e 26 ottobre.** A Ravenna il **23 ottobre** Japan Philharmonic Symphony Orchestra; il **28 ottobre** *L'arcadia di Brenta* di Goldoni-Galuppi con I Solisti Aquilani. A Padova il **24 e 25 ottobre** André Bernard (direttore e tromba solista) in musiche di Telemann, Haydn, Mozart. A Torino, Auditorium Rai, direttore Antoni Ros-Marbà, pianista Aldo Ciccolini, il **24 e 25 ottobre**. Alla Scala di Milano, il **23 e 25 ottobre** e il **24 e 26 ottobre**, Gerd Albrecht e il Coro Filarmonico di Praga, musiche di Dvořák. A Roma, Chiesa di S. Agnese (Piazza Navona), musiche di Sylvano Bussotti, con Roberto Fabbriciani (flauto) e Sylvano Bussotti (pianoforte).

ITALIA '85

ESPOSIZIONE MONDIALE DI FILATELIA

ROMA 25 OTTOBRE - 3 NOVEMBRE 1985

C.I.R. CENTRO INTERNAZIONALE ROMA

VIA AURELIA, 619

Poste Telecomunicazioni

FILM

Per «cinema di notte» Raidue presenta tra gli altri un giallo dell'epoca inglese di Alfred Hitchcock e il primo film di Peter Bogdanovich. Raiuno propone venerdì sera **La Bibbia** *(girato alla periferia di Roma) con John Huston nella duplice veste di regista e interprete. John Travolta in* **La febbre del sabato sera** *(mercoledì, Raitre). Simone Signoret e Yves Montand in* **Police Python 357** *(sabato, Raidue).*

LA BIBBIA

MUSICA

Francesco De Gregori a **Domenica in...** *e i Matia Bazar a* **Discoring** *aprono la settimana musicale. Martedì a* **Speciale Orecchiocchio**, *Raitre, i Fine Young Cannibals, i Propaganda e i Bronski Beat. Giovedì, stessa rete, Claudio Scimone e I Solisti Veneti. Venerdì, Raitre, appuntamento con Riccardo Muti e* **La fanciulla del West** *di Puccini. Mike Francis, infine, è ospite di* **Fantastico** *(sabato, Raiuno).*

FINE YOUNG CANNIBALS

SPORT

La caccia alla Juventus è tornata ad essere lo sport preferito dagli italiani per le tediose domeniche d'inverno. In pochi, a dire il vero, si aspettavano una fuga così decisa da parte dell'eterna «signora del calcio». Ma Trapattoni ha messo su una squadra ben equilibrata e razionale, ancorché abbastanza giovane e non adusa a dominare i campionati.

Se si toglie dal conto il campionato calcistico, il pomeriggio sportivo di questa domenica è un po' magro. C'è comunque da gioire per chi ama le discipline equestri: a Bologna si corre il Premio Vittoria (Raidue), mentre a Montelibretti, presso Roma, i nostri migliori cavalieri si giocano il titolo nazionale di concorso completo (Raitre).

Ad Alessandria appuntamento importante e difficile per il pugilato italiano: il campione europeo dei pesi mosca Franco Cherchi mette in palio la sua corona contro il vecchio fuoriclasse inglese Charlie Magri (mercoledì, Raiuno). È la replica di un incontro che ci fu e non ci fu, nell'estate dell'84: allora una ferita fermò subito il sardo che partiva battuto nei pronostici. Oggi Cherchi può farcela se il britannico accuserà il peso di una carriera durissima, costellata di brillanti successi e brutte sconfitte.

È ancora l'ippica a farla da padrona nella coda della settimana: a Milano si corre il Gran Premio Orsi Mangelli, a Napoli la Freccia d'Europa. A Gateshead, per l'atletica leggera, c'è la Coppa del Mondo dei quindici chilometri su strada femminili (sabato, Raiuno). Ad Anversa si va concludendo il Torneo internazionale di tennis (sabato, Raiuno e Raidue). E poi il solito rendez-vous col campionato di basket. *(Gilberto Evangelisti).*

Foto AGF/Olimpia

Michel Platini

RAIUNO

10 **Lo spaventapasseri**
Dai racconti di Barbara Euphan Todd con Jon Pertwee nella parte di Worzel. Regia di James Hill. **Il compleanno di Worzel**

10,25 **Il grande teatro del West.** Telefilm. **Il tramonto dei guerrieri**
Con Walter Brennan e Dack Rambo

11 Dalla Cattedrale di San Remo (Imperia)
Santa Messa. Regia di Attilio Monge

11,55 **Giorno di festa. Itinerari di vita cristiana.** A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. **Ottmaring: convivere con Lutero**

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore

13-13,55 **TG l'una. Quasi un rotocalco per la domenica**
A cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Adriana Tanzini

13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 **Radiocorriere-Toto-Tv**
Gioco con Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti Vedi pag. 26

14-19,50 In diretta dallo Studio 2 di Roma
Domenica in...
Condotta da Mino Damato con Elisabetta Gardini e con la partecipazione di Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi. Un programma di Giorgio Calabrese, Mino Damato, Michele Guardì, Grazia Zanda. A cura di Elena Balestri e Carlo Principini. Regia di Leone Mancini. **Cronache e avvenimenti sportivi** a cura di Paolo Valenti

14,20 **Notizie sportive**
In... diretta da studio

15,20 **Notizie sportive**

15,30 **Discoring '85-'86** di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boserman
In... diretta da studio

16,20 **Notizie sportive**
In... diretta da studio

17,50 **Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B

18,20 **90° minuto**
In... diretta da studio
Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 **Oltre le grandi montagne**
(«Across the Great Divide», 1977). Film - Regia di **Stewart Raffill.** Int.: Robert Logan, Heather Rattray, Mark Edward Hall, George «Buck» Flower, Hal Bokar, Frank S. Salsedo. Prod.: Pacific International

22,15 **La domenica sportiva. Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata,** a cura della Redazione sport del TG 1

23,30 **Ombre dal passato. Sette storie di fantasmi. Dopo... molto tempo.** Da un racconto di Edith Wharton. Sceneggiatura di Alfred Shaughnessy. Con Kate Harper, Michael J. Shannon, Penelope Lee, John Grillo, Meg Ritchie, Rolf Saxon. Regia di Simon Langton. Prod.: Granada

00,25 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

10 **Omaggio a J. S. Bach. Nel terzo centenario della nascita.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. **J. S. Bach**: Dalle opere per flauto: *Sonata n. 3 in la magg., BWV 1032, per flauto e clavicembalo - Partita in la min., BWV 1033, per flauto solo.* Flautista **Severino Gazzelloni.** Clavicembalista **Bruno Canino.** Regia di Cesare Emilio Gaslini. **J. S. Bach** (Trascr. Igor Strawinsky): *Variazioni sul corale natalizio «Vom Himmel hoch», per coro e orchestra* — **J. S. Bach** (Orch. Arthur Honegger): *Preludio e fuga in do magg., per orchestra* — **J. S. Bach** (Orch. Leopold Stokovsky): *Toccata e fuga in re min., per orchestra.* Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. Direttore **Lothar Zagrosek.** Maestro del Coro Marco Barderi. Realizzazione di Mara Nicchiarelli

11 **Speciale moda e tutto quanto fa costume, spettacolo, cultura** di Vittorio Corona e Piera Rolandi. Regia di Eugenio Giacobino

11,50 **Matinée - Al cinema di domenica. La piccola grande star - 19 film con Shirley Temple.** A cura di Rosanella Lello Nogara (V)
La piccola ribelle. («The Littlest Rebel», 1935). Film - Regia di **David Butler.** Int.: Shirley Temple, John Boles, Jack Holt, Karen Morley

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - C'è da salvare.** A cura di Carlo Picone

13,30 **Figaro qua, Figaro là.** (1950) Film - Regia di **Carlo Ludovico Bragaglia.** Int.: Totò, Isa Barzizza, Gianni Agus, Guglielmo Barnabò, Renato Rascel, Franca Marzi, Luigi Pavese. Prod.: Golden Film Roma

15 **Delitto di Stato** dal romanzo di **Maria Bellonci.** Sceneggiatura di M. Bellonci, A. M. Rimoaldi, G. De Bosio. Con: Sergio Fantoni, Luca Giordana, Raoul Grassilli. Regia di Gianfranco De Bosio. **3ª ed ultima parte**

16,55 **TG 2 - Diretta sport**
— **Bologna: Ippica. Premio Vittoria**

17,50 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. **Un'ultima volta**

18,40 **TG 2 - Gol flash**

18,50 **Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,50 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva** a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 La Rai-Radiotelevisione Italiana e Achille Manzotti presentano **Giulietta Masina, Hector Alterio** e **Jacques Dufilho** in
Sogni e bisogni di **Sergio Citti.** Con: Franco Citti e Paul Edward Brecknridge. L'episodio contiene: **I ladri.** Con: Ninetto Davoli, Mario Brega - **L'imbiancone.** Con: Carlo Verdone, Serena Grandi, Isabella Amedeo. Sceneggiatura di Sergio Citti, Davide Grieco e di Luca Verdone per «L'imbiancone». Delegato RAI alla produzione Roberta Carlotto. Regia di Sergio Citti. **4ª puntata.** Una produzione Raidue-Faso TV realizzata da Achille Manzotti

21,30 La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta: **Bronte. Cronaca di un massacro che i libri di storia non hanno raccontato.** Con: Ivo Garrani, Mariano Rigillo, Mico Cundari, Anna Maria Chio. Regia di Florestano Vancini

22,25 **TG 2 - Stasera**

22,35 **TG 2 - Trentatré. Settimanale di medicina** a cura di Luciano Onder

23,05 **DSE Le avventure di Jean-Jacques Rousseau**
Un programma di Silvana Castelli. Sceneggiatura e regia di Umberto Silva

00,30 **TG 2 - Stanotte**

---

10 RAIDUE

Omaggio a Bach

Johann Sebastian Bach, di cui quest'anno viene celebrato il tricentenario della nascita, ha lasciato, oltre a centinaia di concerti, cantate, sonate per organo, anche composizioni per flauto, interpretate per l'occasione da Severino Gazzelloni (foto).

14 RAIUNO

Domenica in...

Il cantautore Francesco De Gregori (foto), la voce della sigla, oggi finalmente «dal vivo» a *Domenica in...* Il gruppo di Mino Damato lo ha «catturato» per presentare il suo ultimo LP, *Scacchi e tarocchi* in rapida ascesa nella Hit Parade.

20.30 RAIDUE

Sogni e bisogni

Anche i «duri» di borgata hanno un cuore e il regista lo sottolinea nell'episodio *I ladri,* mentre Carlo Verdone (foto) nell'*Imbiancone* si ripropone nel ruolo dello sfortunato playboy con Serena Grandi, la *Miranda* nell'ultimo film di Tinto Brass.

RAITRE

11,40 **Un percorso di lavoro.** 60 anni di attività nella moda

12,10 **Un Paese, una musica.** Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. **Quebec.** *4ª puntata.* Prod.: Telescope Audiovisuel

12,50 Da Pineto
Girofestival '85
Uno spettacolo di Rita Cetra. Presentano Sergio Leonardi e Daniela Poggi. Regia di M. Rosaria La Morgia. **2ª parte.** Programma Sede Rai dell'Abruzzo

13,55 Dal Teatro Verdi di Montecatini
Discoestate '85
11ª edizione. Presentano Sergio Mancinelli, Guido Cavalleri e Morena Rosini. Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila. **1ª puntata**

15-16,05 TG 3 - Diretta sportiva
Telecronache a diffusione nazionale
— **Montelibretti (Roma): Equitazione**
Campionato italiano
— **Monza: Hockey su pista**
Monza-Pordenone

16,05 La grande avventura (VI) A cura di Vieri Razzini
La grande fuga
(«The great Escape», 1963) Film - Regia di **John Sturges.** Int.: Steve McQueen, James Garner, Richard Attenborough, James Donald. Prod.: U. A.

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**

19,20 **Sport regione.** Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. **La giornata sportiva regione per regione**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Il trasformista.** Distr.: Pegaso Intercomunication

19,40 **Rockline.** **Il meglio della hit parade inglese.** Prod.: BBC

20,30 **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. **Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**

21,30 **La paura nel cassetto**
Storie di donne nel Ventennio di Silvana Gaudio. In studio Micol Fontana Regia di Sergio Valzania. *4ª puntata*

22,05 **TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Il trasformista.** Distr.: Pegaso Intercomunication

22,30 **Campionato di calcio di Serie A**

23,15 Da «Le Cinema» di Milano
Di Gei musica
Condotto da Enzo Persuader e Ronnie Jones. Partecipano Gianni Riso, Claudio Sottili e Francesco Salvi. Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila. **6ª puntata**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
Sender Bozen. **Sendung in deutscher Sprache**
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

MOVIE MOVIE

Oltre le grandi montagne

RAIUNO ORE 20,30
Across the Great Divide
durata 100' — C 1977
regia di Stewart Raffill
con Robert Logan, Heather Rattray, Mark Edward Hall
AVVENTUROSO

Avventura «ecologica» realizzata con lo spirito dei film di Walt Disney vecchia maniera. È il racconto dell'odissea vissuta da due fratelli rimasti orfani (Toby e Jenny Smith) che devono attraversare montagne selvagge per raggiungere nell'Oregon la terra lasciata in eredità dal nonno. Durante il viaggio, i due si imbattono in un giovane avventuriero che dapprima cerca di rubare loro un cavallo, quindi diventa amico e compagno di viaggio. Per i piccoli Smith è anche una corsa contro il tempo perché le terre del nonno sono insidiate da altri contadini.

RAIDUE ORE 13,30
FIGARO QUA, FIGARO LÀ
durata 87' — BN 1950
regia di C. L. Bragaglia
con Totò, Isa Barzizza, Gianni Agus
COMMEDIA

Con uno scambio di personaggi, architettato da Totò-Figaro nel corso di una rappresentazione teatrale, il conte Almaviva riesce a sposare Rosina, la figlia del governatore.

RAIDUE ORE 11,50
LA PICCOLA RIBELLE
The Littlest Rebel
durata 73' — BN 1935
regia di David Butler
con Shirley Temple, John Boles
COMMEDIA

La bimba dai riccioli d'oro riesce a far graziare dal presidente degli Stati Uniti il padre e l'ufficiale che l'aveva aiutato durante la guerra di secessione.

RAITRE ORE 16,05
LA GRANDE FUGA
The Great Escape/180' — C 1963
regia di John Sturges
con Steve McQueen, James Garner, Richard Attenborough
GUERRA

Film di grande spettacolarità: il regista ha riunito molti grandi nomi del «western». Tra gli interpreti anche Richard Attenborough.

22.35 RAIDUE

TG 2 - Trentatré

Due i servizi in programma: il primo sulle allergie alimentari. «Il tre per cento dei neonati», dice Luciano Onder, curatore della rubrica, «soffre di allergie alimentari, e solo in alcuni casi è possibile guarire», si parla poi dell'RMN. «È uno strumento in uso nell'Istituto dei tumori di Milano: permette di avere immagini più precise della TAC o delle stesse radiografie e senza rischi».

23.30 RAIUNO

Ombre dal passato

Due coniugi americani acquistano una casa nella campagna inglese, lieti del fatto che in essa ci sia anche un fantasma, che non s'è mai visto. La situazione diventa tragica quando il marito scompare in circostanze misteriose... (Nella foto, Kate Harper).

13.55 RAIUNO

Radiocorriere-Toto-Tv

Quinto appuntamento col nostro gioco domenicale. In studio, a Roma, Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (foto). Vince chi sa rispondere alle domande sull'ultimo numero del *Radiocorriere tv.* Per partecipare, telefonate al numero (06) 3139.

TELEMONTECARLO

TMC

UHF 21 ☎ 06/3599170

17.30 Il mondo di domani, analisi su avvenimenti mondiali
18 Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 **Woobinda,** Telefilm con Don Pascoe, Bindi Williams e Sonia Offman
19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.25 **Bronk,** Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo
20.30 **Shaker,** spettacolo di varietà con Renzo Montagnani, Daniela Poggi e Silvan
21.45 **Cavalli selvaggi,** Sceneggiato con Jacques Weber e Michel Duchassoy
22.45 **L'opera selvaggia,** documentario: L'occhio del condor
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

12 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
13 Rombo TV
14 ● Telefilm, **Dott. John**
15 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
16 ● Telefilm, **Arabesque**
17 ● Telefilm, **Chips**
19 Speciale spettacolo
19.15 ● Sceneggiato, **L'eredità della priora**
20.20 Oggi all'Olimpico: Lazio-Cagliari
20.30 ■ Film, **Peccato d'amore** (Dramm.) di R. Bolt con S. Miles e J. Finch
22.20 ● Telefilm, **Spazio 1999**
23.25 Tuttocinema
23.30 In primo piano
24 ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

14 ● Telefilm, **Chips**
15 ■ Film, **La vendetta dei gladiatori** (Avv.) di L. Capuano con M. Hargitay
16.45 ★ Cartoni, **Ryu**
17.10 ★ Cartoni, **Golion**
17.35 ★ Cartoni, **Baldios**
18 ● Telefilm
18.30 ● Telefilm, **Chips**
19.30 This is cinema
19.50 ● Telefilm, **Gli ultimi sopravvissuti**
20.15 TMG Sport
21.30 ■ Film, **Una moglie modello** (Comm.) di L. Jason con J. Blondell e D. Powell
23 Avvenimento agonistico
00.30 ■ Film, **Amanti di guerra** (Guerra) di P. Leacock con R. Wagner e S. McQueen
Film non stop

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 I fatti della settimana
15 ■ Film, **Operazione uragano**
16.30 I fatti della settimana
17.30 ■ Film, **Il mostro invincibile** (Fant.) di N. Yuasa con T. Takatsuka e C. Crane
19 ★ Cartoni animati
19.30 I fatti della settimana
20 Il giornale del mare, rubrica
20.30 Alba pellicce
20.40 ■ Film, **Mani insanguinate** (West.) di F. McDonald con W. Morris e L. Albright
22 La nostra salute
22.30 Antiquariato
00.10 I fatti della settimana
00.40 ■ Film, **La notte degli stregoni**

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

15 Trailers
15.30 ■ Film
17 Comiche
17.30 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali
18 ★ Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 ● Telefilm, **Woobinda**
19 Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.25 ● Telefilm, **Bronk**
20.30 Shaker, spettacolo di varietà
21.45 ● Sceneggiato, **Cavalli selvaggi**
22.45 L'opera selvaggia: Occhio del condor, documentario
Boll. metereologico
23.30 I grandi dell'occulto: Tatiana
24 Movie

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

12 ★ Cartoni, **Yattaman**
12.30 ★ Cartoni, **Starzinger**
13 ● Sceneggiato, **Jason**
13.30 I vostri soldi, rubrica
14 Superclassifica show
15.30 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
16 ★ Cartoni, **Yattaman**
16.30 ★ Cartoni, **Starzinger**
17 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
17.30 ★ Cartoni, **Ultralion**
18 ★ Cartoni, **Paul**
18.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
19 Clips
19.45 ● Telefilm, **Jason**
20.15 I documenti della natura
20.45 ■ Film, **Il mago di Oz** (Comm.) di V. Fleming con J. Garland e F. Morgan
22.10 ● Telefilm, **Movin' on**
23.15 ♦ Sport, **Calcio: Inter-Roma**

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
16.20 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
16.50 ★ Cartoni, **Ultralion**
17.05 ★ Cartoni, **Paul**
17.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
18 ● Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
18.30 This is cinema
19.30 Notizie
19.45 Oscar Petterson
20.25 Punto sport
21.20 ■ Film, **Quintana** (Avv.) di G. Davis con G. Stevenson e F. Benussi
22.55 Cronaca del cinema
23 Big Screen
23.20 Oscar Peterson
23.50 Notizie flash
00.05 ■ Film, **La trappola si chiude**

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

14.45 Tutta rete
16.55 This is cinema
17 Sport tirando le somme
18.15 Cinema
18.30 ● Telefilm, **Le avventure di famiglia**
19 ● Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
19.30 ● Telefilm, **Una coppia quasi normale**
20.15 Cinema
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **Lezione d'amore** (Comm.) di I. Bergman con G. Bjornstrand e E. Wahlbeck
22.30 Pressing, rubrica sportiva
00.30 ■ Film, **Oltre ogni limite** (Dramm.) di R. Gavaldon con J. Palance e M. Felix

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

15 ■ Film, **Ivan il terribile** (Dramm.) di S. Eisenstein con N. Cerkasov e L. Celichovskaja
16.30 ■ Film, **Le sirene urlano i mitra sparano** (Comm.) di C. De Givray con E. Constantine e A. Stewart
18 Laser, rubrica
19.50 Rotociclo, settimanale di ciclismo
20.25 ■ Film, **Il nostro uomo a Marrakesh** (Giallo) di D. Sharp con S. Berger e A. Randall
22.30 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

17 Rubrica religiosa
17.15 Tele Week-end
17.30 Spazio falisco 7, rubrica di attualità
18 L'angolo del veterinàio
19 Medicina oggi, informazione sanitaria
20 ■ Film, **Il giorno più lungo** (Guerra) di K. Annakin con R. Burton e K. Moore
21.30 Ronefor
Magnetoterapia, rubrica medica
22 ● Telefilm, **Salut Champion**
23 Capire, rubrica di attualità

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

11.30 ■ Film, **La taverna dei sette peccati** (Avv.)
13 Filmato musicale
13.30 Bar Sport: pronostici, radiocronache, interviste e servizi in diretta a cura della redazione sportiva
20.30 ● Telefilm, **West Side Medical**
21.40 Primo piano flash
21.55 Redazionale
22 Bar Sport (2ª parte)
24 ● Telefilm, **Occhi azzurri**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

13.50 ● Telefilm, **La tata e il professore**
14.20 Roma e Lazio in diretta
16.30 Rubrica sportiva
17.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
18.30 Superclassifica show
19 ★ Cartoni, **Gordian**
19.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
20 ★ Cartoni, **Coccinella**
20.30 Rotocalcio
21.30 ■ Film, **Jim l'irresistibile detective** (Giallo) di D. Lowell Rich con K. Douglas e S. Koscina
23.15 ● Telefilm, **Monjiro**

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

14.30 Dall'Olimpico con Roma e Lazio, rubrica
16 Scienza e cultura
17 ★ Cartoni animati
17.30 Promozionale
18 ■ Film, **Arriva fra Cristoforo** (Comm.) di C. Autant-Lara
19.30 ★ Cartoni animati
20 Premio Venere
21 ■ Film, **Operazione Gestapo**
22.30 ■ Film, **La leggenda di Enea** (Avv.) di A. Band con S. Reeves e G. Garko
Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Hurrican Polimar**
19.30 Ruote in pista
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Fifa e arena**
23 ● Telefilm, **George**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ■ Film, **Raffles, il ladro gentiluomo**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

15.10 ■ Film, **Saigon missione Vietnam**
16.50 Andiamo al cinema
16.55 ● Telefilm
17.35 ● Telefilm
18.35 Astrocartomania
19.30 Sirte
20.10 ● Telefilm
21.15 Andiamo al cinema
21.20 ■ Film, **Due supermatti, agenti segretissimi** (Com.) di P. Clair con J. Dufilho e Sim
23.10 Oggi al cinema
23.45 Speciale spettacolo
24 Prima visione

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

14 ● Telefilm, **Al 96**
14.30 Bomber, rubrica sportiva
18 ★ Cartoni, **Bullwinkle Show**
18.30 ★ Cartoni, **Robottino**
19 ★ Cartoni, **Merchander Robot**
19.30 ★ Cartoni, **Vultus 5**
20 Puro sangue al galoppo
20.30 Prossimamente a Roma
21 ■ Film, **Letti selvaggi**
22.30 Servizi speciali GBR della città
23 ♦ Sport, **Calcio: Inter-Roma**
00.30 ● Telefilm, **Al 96**

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

13.30 ● Telefilm
14.30 ● Telefilm
15.30 Diretta goal
18.30 ★ Cartoni animati
19 Il Vangelo, rubrica religosa
19.30 ● Telefilm
20 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film, **A briglia sciolta** (Comm.) di R. Vadim con B. Bardot e M. Subor
21.30 ● Telefilm, **Mannix**
23 ● Telefilm, **Monjiro, il samurai solitario**

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5138987

15 ■ Film, **I tre moschettieri**
17 ★ Cartoni, **Don Chuck**
17.30 ★ Cartoni, **Astroganga**
18.30 Cinemondo
19 ● Telefilm, **L'uomo invisibile**
20 7 giorni
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Il cuore di Roma
21.30 Cinerama
22 ■ Film, **La dea cannibale**
23.30 Rotolazio
24 I falchi della notte
2 ■ Film

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

18 ★ Cartoni animati
18.30 Movie, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
19 ■ Film, **Ultimatum alla vita** (Guerra) di R. Polselli con F. Bettoja e C. Gora
20.30 Nel mondo della notizia, informazione
21.30 ■ Film, **Rocce rosse** (Avv.) di L. Landers con G. Drew e P. Reed
23 Week-end a Roma e nel Lazio

canale 5

8.30 **Alice.** Telefilm
9 **Flo.** Telefilm
9.30 **Le frontiere dello spirito**
10.10 **Mama Malone.** Telefilm
10.40 **Anteprima,** programmi per sette sere
11.25 **Superclassifica show:** le Hit-Parade della settimana e le novità discografiche presentate da Maurizio Seymand
12.20 **Punto 7,** dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
13.30 **Buona domenica,** programma condotto da Maurizio Costanzo con Gigi Sabani e Celeste
Orazio. Telefilm
Forum, programma condotto da Catherine Spaak
Dalle 9 alle 5. Telefilm
20.30 **Anno Domini.** Sceneggiato
22.30 **Monitor,** servizi giornalistici a cura di Guglielmo Zucconi
23 **Punto 7,** dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
24 **Chicago Story.** Telefilm

RETEQUATTRO

8.30 **Il bacio del bandito.** Film - Commedia con Frank Sinatra
10.10 **Il dominatore del deserto.** Film - Avventura con Kirk Morris
12 **California.** Telefilm
13 **The Muppet Show**
13.30 **Jambo Jambo,** documentario
14 **I Ropers.** Telefilm
14.30 **Un uomo chiamato cavallo.** Film - Western con Richard Harris e Judith Anderson
16.30 **Il piccolo grande uomo.** Film - Western con Dustin Hoffman e Martin Balsam
19.10 **Retequattro per voi**
19.30 **New York New York.** Telefilm
20.30 **California.** Telefilm
21.30 **Mai dire sì.** Telefilm
22.30 **A cuore aperto.** Telefilm
23.30 **Cinema e company**
24 **Benvenuto, onorevole!.** Film - Commedia con Arturo Bragaglia e Lorella De Luca
1.30 **Agenzia U.N.C.L.E..** Telefilm

ITALIA 1

8.30 **Bim Bum Bam**
L'uccellino azzurro. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
I fantastici viaggi di Fiorellino. Cartoni animati
10.15 **Il guerriero apache.** Film - Western con Keith Larsen e Jim Davis
11.30 **Premiere**
12 **Riptide.** Telefilm
13 **Grand Prix, replica**
14 **Dee Jay Television**
16 **Domenica sport,** avvenimenti sportivi internazionali
18 **I ragazzi del computer.** Telefilm
19 **Lucky Luke.** Cartoni animati
20 **Occhi di gatto.** Cartoni animati
20.30 **Drive In,** spettacolo di varietà con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio e Lory Del Santo
22.30 **Il misterioso caso Peter Proud.** Film - Giallo con Michael Sarrazin e Jennifer O'Neill
00.45 **Cannon.** Telefilm
1.45 **Strike Force.** Telefilm

Anno Domini (20,30). Claudio ordina l'espulsione dei Giudei da Roma. Agrippina (Ava Gardner, foto) avvelena Claudio con la complicità di Pallante

Il piccolo grande uomo (16,30). Il regista inaugurò con questo film un modo diverso di fare western: «dalla parte degli indiani». Foto: Dustin Hoffman

Occhi di gatto (20). Sheila è in preda a una crisi di gelosia. Teme che Matthew possa lasciarla ed innamorarsi di Alice, la giovane collega che lo accompagna

EURO TV
UHF 50 — ☎ 02/8531

11.40 **Commercio e turismo,** rubrica settimanale
11.55 **Week-end**
12 **La talpa,** Telefilm
12.55 **Tuttocinema**
13 **L'incredibile Hulk,** Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
14 **Dottor John,** Telefilm
14.55 **Week-end**
15 **I nuovi Rookies,** Telefilm con Kate Jackson
16 **Arabesque,** Telefilm con Tim Matheson, Catherine Hicks, Bill Morey e Barbara Barrie
18.40 **Speciale spettacolo**
19 **L'eredità della priora,** sceneggiato
20.30 **Peccato d'amore,** Film (Dramm.) con Sarah Miles e John Finch
22.20 **Spazio 1999,** telefilm con Martin Landan
23.25 **Tuttocinema,** rubrica
23.30 **In primo piano,** attualità

TELEROMA
UHF 56 — ☎ 06/332641

9.15 **Come, quando, perchè,** Film (Dramm.) con Philippe Leroy e Danielle Gaubert
10.55 **Kazinsky,** Telefilm con Ron Leibman, Patrick O'Neal e Linda Carlson
12 **Meeting,** anticipazioni, interviste con ospiti in studio della domenica calcistica
14 **In campo con Roma e Lazio,** rubrica sportiva
17 **Tempi supplementari**
17.30 **Alla fiera per un marito,** Film (Comm.) con Pat Boone e Bobby Darin
19 **Il castello maledetto,** Film (Giallo) con Tom Poston e Robert Morley
20.30 **Kazinsky,** Telefilm con Ron Leibman, Patrick O'Neal e Linda Carlson
21.30 **Goal di notte,** risultati, filmati, interviste e commenti sulle partite di calcio della giornata. Ospiti in studio

TELESTUDIO
UHF 61 — ☎ 06/2757182

11.30 **Fantasy,** Cartoni animati
Super Mouse, Cartoni animati
Skippy il canguro, Telefilm
L'albergo p+pazzo del mondo, Cartoni
In viaggio con l'avventura
14 **Motoring**
14.30 **Super Mouse,** Cartoni animati
15 **Il testimone deve tacere,** Film (Dramm.) con Bekim Fehmiu e Rosanna Schiaffino
16.30 **Fantasia di cartoni**
Super Mouse, Cartoni animati
Skippy il canguro, Telefilm
Nel regno del cartoons
18.30 **Quattro matti cercano manicomio confortevole,** Film (Comm.) con S. Anguillar e T. Hernandez
20.30 **Al vostro servizio**
21 **Kronos,** Telefilm
22 **Zoom,** rubrica
22.30 **Guerra nello spazio,** Film (Fant.) con D. Dublino e E. Kinf
24 **Motoring**

RETE A
UHF 44 — ☎ 06/5312367

10 **Antichi,** vendita promozionale televisiva in diretta da studio
10.30 **Il treno dei desideri**
13 **Wanna Marchi,** rubrica di estetica: prodotti e consigli di bellezza
14.30 **Dimensione oro,** presentazione di preziosi
16.30 **Mobex,** vendita promozionale
17 **Cartoni animati**
18 **Speciale Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
20.25 **Franco, Ciccio e le vedove allegre,** Film (Com.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Marino Giro Iami
22.30 **Curro Jimenez,** Telefilm con Sancho Garcia e José Sancho
23.30 **Piccola Firenze,** vendita promozionale televisiva in diretta da studio
Aiazzone

RAIUNO

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative

10,30 **Dieci e trenta con amore**
La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta **Enrico Maria Salerno in:**
All'ombra della grande quercia. Scritto e diretto da Alfredo Giannetti. Con Massimo Ranieri, Tino Carraro, Irene Papas. **2ª puntata**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con **Enrica Bonaccorti.** Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di...

14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata

14,15 Quattordici quindici oggi... **Amazzonia in pericolo** di Adrian Cowell. *4ª puntata:* **Una ferita mortale.** Un programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone

15 **Speciale Parlamento.** A cura di Gianni Colletta (Replica)

15,30 **DSE** Gli Anniversari. **Clemente Rebora**
Testo di Raffaele Crovi. Regia di Sergio Miniussi

16 **Tre nipoti e un maggiordomo**
Telefilm. **Buffy, prima ballerina.** Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Kathy Garver, Anissa Jones, Johnnie Whitaker. Prod.: MCA

16,30 **Lunedì sport.** Commenti su fatti sportivi della settimana
A cura della redazione sportiva del TG1

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Risate con Stanlio ed Ollio**
I figli del deserto. Regia di William A. Seiter. Prod.: MGM (1933)

18,10 **Vivendo danzando.** **In punta di piedi.** Con Liliana Cosi e Marinel Stefanescu. Regia di Leandro Castellani

18,40 **Taxi.** Telefilm. **Tony diventa manager di boxe**

19,05 **Aeroporto internazionale.** Una serie ideata da Ennio De Concini. **Strettamente personale.** Con: Orazio Orlando, Dalila Di Lazzaro, Gianni Garko, Margherita Guzzinati, Rosa Manenti. Regia di Enzo Tarquini

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **L'oro di MacKenna**
(«MacKenna's gold», 1969). Film - Regia di **J. Lee Thompson.** Interpreti: Gregory Peck, Omar Sharif, Telly Savalas, Camilla Sparv, Keenan Wynn, Eli Wallach, Edward G. Robinson, Raymond Massey. Prod.: Columbia

22,30 **Telegiornale**

22,40 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

22,45 **Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe

23,40 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

9,30-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma
Cordialmente. **Rotocalco quotidiano.** Regia di Vittorio Nevano. In studio **Enza Sampò**

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - **C'è da vedere.** A cura di Carlo Picone

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. **316ª puntata.** Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli Studi di Milano alle ore

15,15 **Paroliamo.** Presenta Maria Brivio

16 **DSE Natura: con amore, con rabbia**
Un programma di Antonio Amoroso. Consulenza di Aldo Ferrara. Regia di Carlo Ferrero. **1ª puntata**

16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. Nel corso del programma:
Squadrone tuttofare. Cartoni animati. **L'isola proibita**

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 In diretta dal Fiera 3 di Milano
Oggi e domani. **2 giorni per un argomento** di William Azzella con Guido Gerosa. Regia di Carlo Massa **Vedi pag. 22**

18,15 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
Comitato Seagull: La sicurezza della vita umana in mare

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. **I cannibali**
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Di tasca nostra.** **Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore.** A cura di Tito Cortese e Roberto Costa

21,25 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. **Un'atmosfera carica di elettricità.** Con: Daniel J. Travanti, Veronica Hamel, Charles Haid

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,25 **Sorgente di vita.** **Rubrica di vita e di cultura ebraica.** A cura dell'Unione delle comunità israelitiche italiane

22,50 **Il meglio del West.** Telefilm. **Una dimostrazione di coraggio**

23,15 **DSE La biblioteca di Alice**
di Maria Rita Parsi con la collaborazione di Sabina Manes. Regia di Alessandro Scalco. **6ª ed ultima puntata**

23,50 **TG 2 - Stanotte**

24 **Cinema di notte.** **L'avventura è l'avventura**
Il ladro di Bagdad («The Thief of Bagdad», 1978). Film - Regia di **Clive Donner.** Inter.: Roddy McDowall, Kabir Bedi, Frank Finlay, Marina Vlady, Terence Stamp, Peter Ustinov, Pavla Ustinov, Ian Holm, Daniel Emilfork. Prod.: Palm F. L./Victorine S.S.A.

12.05 RAIUNO

Pronto... chi gioca?

Alessandra Martines, 22 anni, romana ma «cittadina del mondo» perché figlia di diplomatici, è il volto nuovo su cui punta Gianni Boncompagni. Alessandra, che ha studiato danza al Chicago City Ballet e al New York City Ballet, ha avuto parti di prima ballerina all'Opera di Roma. È stata scoperta per la tv, del tutto casualmente, da Magalli e Boncompagni l'anno scorso quando, a *Pronto... Raffaella?*, presentò il balletto *Don Chisciotte* di cui era protagonista. Alessanda è diventata in pochi giorni la mascotte dei bambini conducendo un gioco a loro dedicato.

In alto lo staff al completo, a destra la nuova scoperta di Boncompagni, Alessandra Martines

16 RAIDUE

Natura: con amore...

Troppo spesso l'uomo ha un rapporto sbagliato con la natura e ne distrugge gli equilibri. Ma si fa strada una nuova coscienza ecologica e il programma mostra, con una serie di esempi, come sia possibile e necessario difendere l'ambiente.

RAITRE

14 **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Bedei e Pier Pandolfi. Regia di Lelio Golletti. **11ª trasmissione**

14,30 **DSE** Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville. Consulenza di Anna Lo Gatto, Claudia La Sorsa e Ludmila Crasnokutskaja Grieco. Conduce in studio Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. **11ª trasmissione.** *Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie*

15 **Delta.** A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vincenzo Menichella. **Quando Mara fa pipì a letto.** Consulenza di Nicola Capozza e Lilia Ossicini. Regia di Aldo Vergine

16 **Campionato di calcio Serie A e B**

18,25 **Speciale Orecchiocchio.** Rockline

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali

19,30 **Sport regione del lunedì**
A cura delle redazioni regionali. **Settimanale a diffusione regionale**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Un folletto ribelle.** Distr.: Pegaso Intercomunication

20,05 **DSE Nova.** Pescare ancora indiscriminatamente?
Scritto, diretto e prodotto da Francis Gladstone. Prod.: Novacom. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. *1ª parte*

20,30 **Il sale della satira**
Viaggio attraverso i giornali umoristici italiani, dall'Asino al Candido. Un programma di Adolfo Chiesa e Nico Garrone. Regia di Nico Garrone. **2ª puntata.** Programma Sede Rai del Lazio

21,30 **TG 3**

21,40 **DSE La casa di Salomone**
L'organizzazione della scienza in Italia dal Medioevo al Settecento. Di Pino Adriano, Daniela Brancati, Paolo Poma. Consulenza di Tullio Regge. Regia di Pino Adriano. *6ª puntata:* **Bologna: una capitale scientifica del '700**

22,10 **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi

23,15 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,55 Geo - Antologia. Uomini delle rocce
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Das singende klingende Bäumchen. Ein Kinderfilm frei nach dem Märchen der Gebrüder Grimm - Regie: Francesco Stefani. Verleih: DEFA - 1. Teil (Wiederholung). **18** Konferenz der Bären. Heiterer Tierfilm. Verleih: Melephon. **18,10-18,30** Unser Lied '85. Sendereihe zum Mitmachen vorgestellt von Krista Romen und Rudi Gamper. 3. Folge: «Burggräfler Singkreis»
18,30 Für mich, für dich, für alle. 7ª lezione
20 Tagesschau. **20,20** Unser Lied '85. 3. Folge: «Burggräfler Singkreis» (Wiederholung). **20,35** Der Prozess. Eine Darstellung des Majdanek-Verfahrens in Düsseldorf 1975 bis 1981. Von Eberhard Techner - 1. Teil: «Anklage». Verleih: Studio Hamburg. **22,10-22,30** Georg Friedrich Händel. Orgelkonzert op. 4 Nr. 1. Es spielen Mitglieder des Sinfonieorchesters des SWF - An der Orgel: Daniel Chorzempa
22,30 Il processo del lunedì

MOVIE MOVIE

L'oro di MacKenna

RAIUNO ORE 20,30
MacKenna's Gold/146' C 1969
regia di J. Lee Thompson
con Gregory Peck, Omar Sharif, Telly Savalas, Lee J. Cobb
WESTERN

La febbre dell'oro è contagiosa e travolge ogni genere di uomini. Il regista Thompson lo dimostra in questo western ricco di colpi di scena e realizzato con molti mezzi. L'azione prende lo spunto dalla mappa di un leggendario giacimento aurifero che lo sceriffo MacKenna (Gregory Peck) trova tra le cianfrusaglie di un vecchio capo apache ferito mortalmente per legittima difesa. Tra i protagonisti c'è anche Telly Savalas che quindici anni fa non era conosciuto come il calvo tenente Kojac. In questo film è ancora sergente: interpreta infatti l'avido Tibbs, un sergente che diserta nella speranza di potersi impadronire anche lui dell'oro nascosto nella montagna. Ma Tibbs non ha fatto i conti né con il bandito messicano, interpretato da Omar Sharif, né con la natura.

cinema di notte

RAIDUE ORE 24 — **IL LADRO DI BAGDAD**
regia di Clive Donner, con Kabir Bedi, Roddy McDowall, Marina Vlady, Peter Ustinov, Terence Stamp
COMMEDIA

È questo il primo film che Kabir Bedi ha girato dopo la notorietà conquistata con il *Sandokan* televisivo di Sollima: qui è il protagonista del terzo rifacimento de *Il ladro di Bagdad*.

17.35 RAIDUE

Oggi e domani

Dallo Studio Fiera 3 di Milano parte il nuovo programma di William Azzella, articolato in due pomeriggi e condotto da Guido Gerosa, vicedirettore de *Il Giorno*. «Lunedì», spiega Azzella, «presentiamo l'argomento con l'aiuto di un filmato e degli ospiti. Martedì, anche sulla base dei pareri raccolti con il "TP", telephon pool (una specie di elaboratore elettronico collegato al telefono), avvieremo il dibattito. Il primo tema è "Proibire Venezia": è la proposta avanzata dall'assessore al Turismo della città, Antonio Salvadori, di limitare l'eccesso dei turisti a Venezia. In studio, oltre ad Antonio Salvadori, il sindaco Nereo Laroni (nella foto) e la contessa Teresa Foscolo Foscari (la pronipote di Ugo Foscolo) di Italia Nostra. Abbiamo previsto anche un collegamento con *Il Gazzettino* di Venezia».

20.30 RAIDUE

Di tasca nostra

Torna la rubrica del *TG 2* «dalla parte del consumatore», che compie sette anni. «Fino a dicembre», dice Roberto Costa (nella foto con Cortese, l'altro curatore), «andremo in diretta e tratteremo ogni settimana un solo tema di grande interesse.

TELEMONTECARLO

TMC — UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Bronk,** Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo
20.30 **Il tastomatto,** Varietà con Pippo Franco, Massimo Lopez e Anna Marchesini
21.45 TMC Sport: da Montecarlo: **Boxe - Campionato Europeo Super Leggeri: Alessandro Scapecchi-Terry Marsh. Commento di Mario Gherarducci e Sandro Lopopolo**
Bollettino Meteorologico
Tra amici

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
15 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Transformer**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Peline Story**
19.30 Speciale spettacolo
19.35 ● Telefilm, **Carmin**
20.30 ■ Film, **Alle donne piace ladro** (Dramm.) di B. Girard con J. Coburn e A. Ray
22.20 ● Telefilm, **Il ritorno del Santo**
23.25 Tuttocinema
23.30 ■ Film, **Club di gangsters** (Dramm.) di M. Tully con S. Homeir e P. Carpenter

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

13 ● Telefilm, **Laramie**
14.15 Mobili al telefono
15.15 Lunedì sport
16.15 ★ Cartoni, **Golion**
16.40 ★ Cartoni, **Ryu**
17.05 ★ Cartoni, **Baldios**
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Lunedì sport
20.30 TMG notizie
20.45 ■ Film, **Vigilia d'amore** (Comm.) di J. M. Stahl con I. Dunne e C. Boyer
22.30 ● Telefilm, **Chips**
23.30 Big Screen
23.45 TMG Notizie
24 ● Telefilm, **Chips**
1 ■ Film, **L'età del malessere** (Dramm.) di G. Biagetti con H. Politoff e J. Sorel
Films non stop

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 ■ Film, **Il gioco della verità**
16.30 Documentario
17 ■ Film, **Mani insanguinate**
18.30 Supermodellismo
18.50 Primo piano
19 L'agenda di domani
20 Redazionale
20.30 I cittadini e la legge
21 ■ Film, **Molto piacere** (Comm.) di D. Neves con I. Nanda e A. Pedro
22.30 ■ Film, **Una vita lunga un giorno** (Dramm.) di S. Livingstone con M. Reitano e E. Aulin
00.40 ■ Film, **Sesso in testa** (Comm.) di S. Ammirata con P. Velasquez e D. Perego

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

14.30 ■ Film
16 ★ Cartoni animati
16.30 Dossier salute
17 Comiche
18 ★ Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 Shopping
Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Boll. meteorologico
19.25 ● Telefilm, **Bronk**
20.30 Il tastomatto, spettacolo con Pippo Franco, Massimo Lopez e Anna Marchesini
21.45 ♦ Sport, **Boxe: Campionato Europeo super leggeri, Alessandro Scapecchi-Terry Marsh**
Tra amici
23.30 Italia 3
24 Movie

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

11.30 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
12 ★ Cartoni, **Yattaman**
12.30 ★ Cartoni, **Starzinger**
13 ● Telefilm, **Jason**
13.30 Clips
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
15.30 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
16 ★ Cartoni, **Yattaman**
16.30 ★ Cartoni, **Starzinger**
17 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
17.30 ★ Cartoni, **Ultralion**
18 ★ Cartoni, **Paul**
18.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
19.45 ● Telefilm, **Jason**
20.45 ● Telefilm, **La morte in faccia**
21.40 Lunedì sport
23.05 ♦ Sport, **Calcio: Inter-Roma**

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

15 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
16.20 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
16.50 ★ Cartoni, **Ultralion**
17.05 ★ Cartoni, **Paul**
17.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
18 Punto sport
19 ● Telefilm, **Charley**
19.50 ● Telefilm, **Charley**
20.25 ● Telefilm, **Leonela**
21.20 ■ Film, **Uno strano tipo** (Comm.) di L. Fulci con A. Celentano e C. Mori
23 Cronache del cinema
23.05 ● Telefilm, **Da qui all'eternità**
00.15 ■ Film, **Là dove scende il sole** (West.) di A. Vohrer con P. Brice

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

14.30 Gioie in vetrina
16.30 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
17 ★ Cartoni, **Lulù**
17.30 ★ Cartoni, **I Zemborg**
18 ● Telefilm, **Avventure in famiglia**
18.30 ● Telefilm
19 Rubrica sportiva
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **La donna senza amore** (Comm.) di H. Levin con G. Ford e E. Heyes
22.30 ♦ Sport, **Basket**
23.55 Cinema
24 Rubrica
00.30 ■ Film, **Le armate rosse contro il 3° Reich** (Guerra) di A. M. Fajncimmer con N. Krjuckov

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata. Conducono Roberto Artigiani, Paolo Tambini e Simonetta Losi
14.30 I viaggi e le avventure, documentario
15 Pomeriggio insieme: 180 minuti di giochi, musica e novità commerciali
18 Laser, rubrica
20.25 ■ Film, **La donna di quella notte** (Dramm.) di L. Allen con T. Wright e R. Milland
22.15 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
22.20 Promotion shopping, giochi premi e promozionali commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **La trovatella di Pompei**
18.30 ● Telefilm, **Zora la rousse**
19 ★ Cartoni, **L'albergo p+upazzo del mondo**
19.30 Ronefor
20 ● Telefilm, **Zora la rousse**
20.30 Notiziario
20.45 ■ Film, **I guappi non si toccano** (Giallo) di M. Bianchi con G. Tinti e P. Senatore
22.15 ● Telefilm, **Hazell**
23.15 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

16.30 ★ Cartoni, **Arriva la banda**
17 ★ Cartoni, **Emergency**
17.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
18 ★ Cartoni, **Arriva la banda**
18.55 Proposte Inox
19 Il cambia-acquista
20 ★ Cartoni animati
20.25 Prima visione
20.35 ● Telefilm, **Luisana mia**
21.10 Bar Sport Lunedì
22.15 Speciale spettacolo
22.20 ♦ Sport, **Calcio: Lazio-Cagliari**
00.15 ● Telefilm

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 Il destino nei tarocchi, rubrica
16.30 ● Telefilm, **La tata e il professore**
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.20 ● Telefilm, **Monjiro**
21.20 ■ Film, **Attentato al Trans-American Express** (Dramm.) di D. Lowell Rich con B. Johnson e M. Milner
23.15 ■ Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

14 Mobili al telefono, vendita promozionale
15.30 ★ Cartoni animati
16 Serpentone
16.30 ★ Cartoni animati
17 Serpentone
17.30 Promozionale
18 Serpentone
18.30 Primo piano
19 Primo premio
20.30 La voce dei tifosi
22.30 ■ Film, **Arriva fra Cristoforo** (Comm.) di C. Autant-Lara con Fernandel e F. Rosay
Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Hurrican e Polimar**
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Il territorio dei fuorilegge** (West.) di J. Ireland con J. Seeland
23 ♦ Sport, **Lotta**
24 ■ Film, **Safari 5000**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

14.05 ● Telefilm
15 Roma shopping show
16.30 Prima visione
16.35 Le stelle per voi
17.40 ● Telefilm
19 Armadio magico, quiz a premi
19.30 Sirte
20.05 Rubrica
20.50 ● Telefilm
21.50 Oggi al cinema
22.35 ■ Film, **Lady Barbara** (Comm.)
23.35 ● Telefilm
00.15 ■ Film, **Due supermatti, agenti segretissimi**

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

14.30 ■ Film, **Il prigioniero di Amsterdam**
16 ★ Cartoni, **Bullwinkle Show**
16.30 ★ Cartoni, **Merchander Robot**
17 Consulenza casa
17.30 ● Telefilm, **Westgate**
18.30 ● Telefilm, **Leonela**
19.30 ★ Cartoni, **Vultus 5**
20 La dottoressa Adele per aiutarti
21 ♦ Sport, **Calcio: Inter-Roma**
22.30 Servizi speciali GBR
23.30 ■ Film, **Il faco e la colomba**

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

14.30 Notiziario
15 ♦ Sport, **Calcio**
16.30 Agendina
16.45 ● Telefilm
17.45 ★ Cartoni, **I Zemborg**
18.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film, **Delitto sulla Costa Azzurra** (Dramm.) di D. De La Patellière con D. Gèlin e M. Morgan
21 ● Sceneggiato, **Shogun**
22 ● Telefilm, **Mannix**
23 ● Telefilm

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5138987

15 ■ Film, **La bambola del diavolo**
17 ★ Cartoni, **Don Chuck**
17.30 ★ Cartoni, **Astroganga**
18 Rubrica di astrologia
18.30 Cinerama
19 ● Telefilm, **L'immortale**
20 ★ Cartoni, **Good Phink**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Il cuore di Roma
22 ● Telefilm, **L'uomo invisibile**
23 Dillo a Pasquino
24 ♦ Sport, **La grande boxe**
1 Servizio speciale

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

15 Trailers
15.30 ★ Cartoni animati
16.30 ■ Film, **La famiglia Stoddard**
18 Poliziotto tra la gente
19 Movie
19.30 Documentario
20.30 Il mondo della notizia
21 Un ospite in casa vostra
22 A vostro servizio, rotocalco televisivo
22.30 ■ Film, **La taverna dei 7 peccati** (Avv.) di T. Garnett con M. Dietrich e J. Wayne

canale 5

8.45 **Alice.** Telefilm
9.15 **Peyton Place.** Telefilm
10.10 **General Hospital.** Sceneggiato
10.45 **Facciamo un affare,** gioco a quiz
11.15 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
12 **Bis,** gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz
13.30 **Sentieri.** Sceneggiato
14.30 **La valle dei pini.** Sceneggiato
15.30 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30 **Hazzard.** Telefilm
17.30 **Doppio slalom,** gioco a quiz
18 **Il mio amico Arnold.** Telefilm
18.30 **C'est la vie,** gioco a quiz
19 **I Jefferson.** Telefilm
19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30 **Chi trova un amico trova un tesoro.** Film - Commedia con Terence Hill e Bud Spencer
22.40 **Jonathan dimensione avventura**
23.40 **Sport d'elite:** Uomini e cavalli
00.40 **Chicago Story.** Telefilm

RETEQUATTRO

8.30 **Mi benedica padre.** Telefilm
9 **Destini.** Telenovela
9.40 **Lucy Show.** Telefilm
10 **Era lui... sì! sì!.** Film - Comico
12.15 **Bravo Dick.** Telefilm
12.45 **Il piccolo principe.** Cartoni animati
Hallo Spank. Cartoni animati
Lupin III. Cartoni animati
14.15 **Destini.** Telenovela
15 **Piume e paillettes.** Telenovela
15.40 **Una sposa insoddisfatta.** Film - Commedia con Dorothy McGuire
17.50 **Lucy Show.** Telefilm
18.20 **Ai confini della notte.** Telefilm
18.50 **I Ryan.** Telefilm
19.30 **Febbre d'amore.** Sceneggiato
20.30 **Ritorno a Peyton Place.** Film - Drammatico con Carol Lynley e Jeff Chandler
23 **Alfred Hitchcock.** Telefilm
23.30 **Dick Tracy.** Telefilm
24 **Agente speciale.** Telefilm
1 **Agenzia U.N.C.L.E..** Telefilm
2 **Adam 12.** Telefilm

ITALIA 1

8.45 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
9.10 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
10 **Fantasilandia.** Telefilm
10.50 **Operazione ladro.** Telefilm
11.45 **Quincy.** Telefilm
12.40 **La donna bionica.** Telefilm
13.30 **Help,** gioco a quiz
14.15 **Dee Jay Television**
15 **Chips.** Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Il grande sogno di Maya. Cartoni
18 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
19 **Gioco delle coppie,** gioco a quiz
19.30 **Happy Days.** Telefilm
20 **I Puffi.** Cartoni animati
Snorky. Cartoni animati
20.30 **Magnum P.I..** Telefilm
21.30 **Riptide.** Telefilm
22.30 **Festivalbar:** Giro d'onore
23 **Gli insospettabili.** Film - Giallo con Laurence Olivier e Michael Caine

Chi trova un amico trova un tesoro (20,30). Vedremo i simpatici Bud Spencer e Terence Hill (foto) nei panni di due sfortunati cercatori di tesori nascosti

Ritorno a Peyton Place (20,30). Il film è la continuazione de *I peccatori di Peyton.* Un romanzo pubblicato sarà causa di molti guai per i cittadini

Riptide (21,30). La realizzazione di un nuovo combustibile scatena vari attentati. I nostri amici dovranno districarsi da questa situazione e fare luce sui fatti...

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

12 **Tuttocinema**
12.05 **I nuovi Rookies,** Telefilm con Kate Jackson
13 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
13.30 **Transformer,** Cartoni animati
14 **Innamorarsi,** Telefilm
18 **Transformer,** Cartoni animati
18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
19 **Peline Story,** Cartoni animati
19.25 **Speciale spettacolo**
19.30 **Carmin,** Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
20.30 **Alle donne piace ladro,** Film (Dramm.) con James Coburn e Aldo Ray
22.20 **Il ritorno del Santo,** Telefilm
23.25 **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

9.15 **Duello nell'Atlantico,** Film (Guerra) con Robert Mitchum e Curd Jurgens
10.55 **Al 96,** Telefilm
12.20 **Dossier di Teleroma**
13.05 **Briger,** Cartoni animati
13.30 **Lamù,** Cartoni animati
14 **Il tacco di Pato**
14.05 **Andrea Celeste,** Telefilm
14.55 **Sport:** Calcio: Lazio-Cagliari
16 **Briger,** Cartoni animati
16.30 **Lamù,** Cartoni animati
17 **Cartoni animati**
18.30 **Al 96,** Telefilm
19.30 **Andrea Celeste,** Telefilm
20.30 **Il tacco di Pato**
20.35 **Kazinsky,** Telefilm
21.30 **L'ispettore Maggie,** Telefilm
22.30 **Al 96,** Telefilm
23 **Sport:** Calcio: Lazio-Cagliari
24 **Prima pagina**
00.15 **Battaglia sulla spiaggia insanguinata,** Film (Guerra) con Audie Murphy e Gary Crosby

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

8.30 **Quattro matti cercano manicomio confortevole,** Film (Comm.) con S. Anguillar e T. Hernandez
10 **Nel regno del cartoon**
Skippy il canguro, Telefilm
11 **Ronefor Magnetoterapia**
11.30 **The Flying Kiwi,** Telefilm
12 **Il testimone deve tacere,** Film (Dramm.) con Bekim Fehmiu e Rosanna Schiaffino
13.30 **Redazionale**
14 **Redazionale**
14.30 **Television Market**
16 **L'ora di Samantha**
17 **Redazionale**
17.30 **Affari d'oro**
19.30 **Skippy il canguro,** Telefilm
20 **Questo nostro sport**
21.30 **Gli uomini della R.A.F.,** Telefilm
22.30 **Claudine,** Sceneggiato
23.30 **L'uomo che uccise se stesso,** Film (Fant.) con Roger Moore e Anton Rodgers
1 **Soko 5113,** Telefilm

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

8 **Accendi un'amica**
14 **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
15 **La luna e i sei soldi,** Film (Comm.) con George Sanders e Herbert Marshall
16.30 **Telefilm**
17 **Buck Rogers,** Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
18 **Isole perdute,** Telefilm
18.30 **Il bambino perduto,** Film (Dramm.) con Bing Crosby e Christian Fourcade. Regia di George Seaton
20 **Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e mary Stuart
20.25 **Felicità...dove sei,** Telefilm
21.30 **L'amante di cinque giorni,** Film (Comm.) con Jean Seberg e Jean-Pierre Cassel. Regia di Philippe De Broca
23.30 **Wanna Marchi,** rubrica di estetica: consigli e prodotti di bellezza

RAIUNO

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative

10,30 Dieci e trenta con amore
La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta **Enrico Maria Salerno** in:
All'ombra della grande quercia. Scritto e diretto da Alfredo Giannetti. Con Massimo Ranieri, Tino Carraro, Irene Papas. 3ª puntata

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di...

14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata

14,15 **Quattordici quindici oggi...**
Un programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone. **Quando la cronaca diventa storia.** Viaggio nella follia cambogiana di Raffaello Uboldi e Walter Licastro

15 **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta

15,30 **DSE** Schede - Medicina. **Il morbo di Hansen.** Un programma a cura di F. Cimmino. Testo di R. Cacciuttolo. Regia di A. Filippini

16 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Che cosa facevi nel west zio?

16,25 **Guglielmo il Conquistatore.** La corona d'Inghilterra. *1ª parte*

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Risate con Stanlio ed Olio.** I diavoli volanti. Regia di A. Edward Sutherland. Prod.: RKO Radio Pictures (1939)

18,20 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso.** UCIMU Unione costruttori italiani macchine utensili: La fabbrica del futuro

18,40 **Taxi.** Telefilm. La signora di Tony

19,05 **Aeroporto internazionale.** Una serie ideata da Ennio De Concini. **Meeting point.** Con: Orazio Orlando, Dalila Di Lazzaro. Una prod. RAI a cura di A. M. Cerrato e F. Fiorentino. Regia di Paolo Poeti

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Fantastico bis**
Portafortuna della Lotteria Italia. Regia di Luigi Bonori

21 **Quark.** Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Rosalba Costantini

22 **Telegiornale**

22,10 **Thrilling.** Appuntamento con il brivido
Vuoi tu questo sconosciuto...?
Con Gene Barry, Diana Baker, Joseph Cotten, Sidney Blackmen, Susan Oliver, Lloyd Bridges. Regia di Richard Heffron. Distr.: M.C.A. TV

23,50 **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

00,05 **DSE Temi della questione psichiatrica oggi**
2ª parte. Programma ideato e proposto in studio da Daniela Palladini. Règia dei contributi filmati di S. Tau. Regia di Adriana Foti. *14ª puntata:* **Patologie degli individui e dei gruppi**

RAIDUE

9,30-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma. **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. Regia di Vittorio Nevano. In studio **Enza Sampò**

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - Come noi. Difendere gli handicappati. A cura di Gianni Vasino

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 317ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma: **Tandem.** Conducono C. Sorrentino e R. Manfredi con la partecipazione di M. Danè. A cura di E. Desideri. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli Studi di Torino alle ore

15,15 **Grand Prix.** Gioco a premi. Presenta Nives Zegna

16 **DSE Tibet.** Il mistero perduto. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. *1ª parte*

16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma: **Pane e marmellata.** A cura di L. Solustri. In studio R. Dalla Chiesa e F. Frizzi. Con la partecipazione di R. Luden e il cane Toby. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma:
Squadrone tuttofare. Cartoni animati. Il grande corvo

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

17,40 In diretta dal Fiera 3 di Milano. **Oggi e domani.** 2 giorni per un argomento di William Azzella con Guido Gerosa. Regia di Carlo Massa

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco.** Chi ha ucciso Helen French?
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **La donna di paglia**
(«Woman of Straw», 1964). Film - Regia di **Basil Dearden.** Int.: Gina Lollobrigida, Sean Connery, Ralph Richardson, Alexander Knox, Johnny Sekka, Lawrence Hardy. Prod.: United Artists

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,20 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

22,25 **TG 2 - Dossier**
Il documento della settimana a cura di Paolo Meucci

23,20 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. Ci vediamo a Natale

23,50 **TG 2 - Stanotte**

24 **Cinema di notte.** L'arte del sorriso
Le streghe. (1967). Film - Regia di **Visconti, Bolognini, Pasolini, Risi, De Sica.** Int.: Silvana Mangano, Annie Girardot, Francisco Rabal, Massimo Girotti, Veronique Vendell, Elsa Albani, Marilù Tolo, Clara Calamai, Alberto Sordi, Totò, Ninetto Davoli, Laura Betti, Clint Eastwood

13.30 RAIDUE

Capitol

Nonostante la guardia del corpo e le minacce di Myrna, Brenda Clegg continua ad incontrarsi di nascosto con Wally (nella foto): i due filano ormai in perfetto amore. Intanto lo strano legame fra Zed Diamond e Julie insospettisce il marito Tyler...

18.25 RAITRE

Speciale Orecchiocchio

Nello speciale di oggi: Kim Wilde, Fine Young Cannibals, The Smiths, The Damned, I Propaganda, The Pointer Sisters e i Bronski Beat. Intanto si prepara il cambio di guardia per i conduttori della nuova serie de *L'Orecchiocchio* che parte il 18 novembre.

Giulia Fossà è sostituita da Simonetta Zauli, mentre Guido Cavalleri cede il passo a Fabio Fazio (nella foto), l'imitatore della trasmissione *Loretta Goggi in quiz.* «Sarà la mia prima volta da presentatore», racconta, «e l'idea di dover lavorare solo con la mia voce mi terrorizza. Prometto sin da ora che rinuncerò al look da "D.J. ufficialmente giovane", alla *Discoring,* e che cercherò di dare un tono casereccio e familiare alla trasmissione. Niente brillantina e salopette, quindi, e soprattutto nessuna domanda da addetto ai lavori».

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,05 DSE Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Bedei e Pier Pandolfi. Regia di Lelio Golletti. 12ª trasmissione

14,35 DSE Una lingua per tutti. **Il russo.** Testi di Ludmila Negarville. Regia di C. Giannotti. 12ª trasmissione. *Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI - Valmartina ed è disponibile nelle librerie*

15,05 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma
Omaggio a Franco Ferrara
G. Rossini: *La gazza ladra*, Sinfonia - Dir. Bruno Aprea — *Guglielmo Tell*, Sinfonia - Dir. Aldo Ceccato; C. M. von Weber: *Il franco cacciatore*, Ouverture - Dir. Gabriel Camura — *Oberon*, Ouverture - Dir. Massimo De Bernart; G. Verdi: *I vespri siciliani*, Sinfonia - Dir. Gaetano Delogu. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Regia di Nella Cirinnà. *1ª parte*

16,10 DSE **Proteggi le tue mani.** Produzione Oy Ylejsradio AB. Edizione italiana a cura di Luigi Fantoni

16,40 DSE Educazione e Regioni. **Letteratura infantile.** *2ª serie.* Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. L'isola dei maschietti

17,10 Dadaumpa. Studio Uno (1966). Regia di Antonello Falqui

18,25 Speciale Orecchiocchio. Rockline

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali

19,30 TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Cercando una città: un sogno a Colonia. TRENTINO-ALTO ADIGE (TN): Trento città universitaria? VENETO: Cerchiamo di volare: Paolo De Poli. LIGURIA: Come siamo: Genova-New York andata e ritorno, 4ª puntata. EMILIA-ROMAGNA: Un viaggio in provincia. LAZIO: Fatti nostri. CAMPANIA: I segni di Napoli: Laura Angiulli. 2ª puntata
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Astuto come una volpe

20,05 DSE **Nova.** Pescare ancora indiscriminatamente? Scritto, diretto e prodotto da Francis Gladstone. Produzione Novacom. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 2ª parte

20,30 TG 3 speciale

21,30 Dedicato al balletto. A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. **La magia della danza.** Riflessioni di Margot Fonteyn. *3ª trasmissione:* Cosa c'è di nuovo. Con: Mikhail Baryshnikov, Dance Theatre of Harlem, London Contemporary Dance Theatre. Regia di Patricia Foy

22,30 TG 3
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Astuto come una volpe

23,05 I Buddenbrook dal romanzo di Thomas Mann. *1ª puntata.* Personaggi e interpreti principali: Johann Buddenbrook *Carl Raddatz*, Antoniette Buddenbrook *Katharina Brauren*, Console Buddenbrook *Martin Benrath*, Consolessa *Ruth Leuwerik*, Thomas *Armin Pianka* e *Michael Kebschull*, Christian *Claudius Kracht* e *Alexander Stölzle*, Tony *Melanie Pianka* e *Marion Kracht*, Klara *Stefanie Crützenmacher*, Justus Kröger *Hans-Helmut Dickow*. Regia di Franz Peter Wirth

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17,35 DSE. Nova: Pescare ancora indiscriminatamente? 1ª parte. **18** Il sale della satira. 2ª puntata
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

MOVIE MOVIE

La donna di paglia

RAIDUE ORE 20,30
durata 97' C 1964
regia di Basil Dearden
con Sean Connery, Gina Lollobrigida, Ralph Richardson, Alexander Knox
GIALLO

Per un assassinio avvenuto durante una crociera, Gina Lollobrigida, nella parte di un'avvenente e ingenua infermiera, rischia parecchi anni di carcere. Perno della vicenda è il patrimonio di un anziano Lord. Il nipote, che mal sopporta la tirannia dello zio, dal quale tuttavia dipende economicamente, cerca di sfruttare a proprio favore l'attrazione che il vecchio prova per l'infermiera. La storia ha complesse implicazioni psicologiche.

cinema di notte

RAIDUE ORE 24 **LE STREGHE**
film ad episodi diretti da Luchino Visconti, Mauro Bolognini, Pier Paolo Pasolini, Franco Rossi e Vittorio De Sica

Cinque stelle della regia firmano altrettante storie. Molti sono gli attori impegnati nei diversi ruoli, da Clint Eastwood ad Annie Girardot, a Marilù Tolo. Unica presenza costante è Silvana Mangano, cinque volte «strega».

21 RAIUNO

Quark

Esistono campi in cui uno dei due sessi è intellettualmente più dotato dell'altro? Per cercare di rispondere a questo antico dilemma, una troupe di *Quark* è andata alla John Hopkins University di Baltimora (USA). Autore del servizio è Lorenzo Pinna. Gli altri due servizi sono: *I figli dei Nobel* e *I contemporanei della preistoria* su una nuova disciplina, l'archeologia sperimentale.

22.10 RAIUNO

Thrilling

Murrey Harwis gode di un'irrisoria rendita, lasciatagli dal padre. Alla sua morte però la vedova erediterebbe un milione di dollari. Tale assurda situazione spinge Harwis, d'accordo con la moglie, a scambiare la sua identità con un uomo ammalato.

23.05 RAITRE

I Buddenbrook

Prende il via lo sceneggiato in undici puntate, di produzione tedesca, tratto dal romanzo di Thomas Mann, che narra la decadenza morale e finanziaria di una grande famiglia della borghesia commerciale di Lubecca, attraverso quattro generazioni.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- **18** Cartoni, **Ulisse 31**
- **18.30** **Brothers and Sisters,** Telefilm con Cris Lemmon e Randy Booke
- **19** Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
  Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
  Notizie Flash
  Bollettino Meteorologico
- **19.25** **Bronk.** Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo
- **20.30** Film, **Come imparai ad amare le donne** (Comm.) di L. Salce con R. Hoffmann e M. Mercier
- **22** **Rugby-Time,** rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi
- **22.45** TMC Sport: **Pallamano.** Commento di Marco Lenza
  Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- **14** ● Telefilm, **Innamorarsi**
- **14.50** Speciale spettacolo
- **15** ● Telefilm, **Chips**
- **17.30** ★ Cartoni animati
- **18** ★ Cartoni, **Transformer**
- **18.30** ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
- **19** ★ Cartoni, **Peline Story**
- **19.30** ● Telefilm, **Carmin**
- **20.30** ■ Film, **Shunka Wakan (Il trionfo di un uomo chiamato cavallo)** (Avv.) di J. Hough con R. Harris e A. De Sade
- **22.20** ● Telefilm, **La talpa**
- **23.25** Tuttocinema
- **23.30** ♦ Sport, **Catch**
- **00.30** ■ Film, **Mister X** (Giallo) di D. Murray con N. Clark e G. Germani

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- **12.30** ● Telefilm, **La famiglia Potter**
- **13** ● Telefilm, **Laramie**
- **13.55** TMG Notizie
- **14.15** Gioie in vetrina
- **16.15** ★ Cartoni, **Golion**
- **16.40** ★ Cartoni, **Ryu**
- **17.05** ★ Cartoni, **Baldios**
- **17.30** Il tuo corredo
- **19.30** This is cinema
- **19.40** Mobili al telefono
- **20.30** TMG notizie
- **20.45** ■ Film, **Le calde notti di Caligola** (Per adulti) di R. Bianchi Montero con C. Colombo e C. Romanazzi
- **22.30** ● Telefilm, **Sesto senso**
- **23.45** TMG Notizie
- **24** ● Telefilm, **Chips**
- **1** ■ Film, **Hanno cambiato faccia**

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- **14.30** ■ Film, **Molto piacere**
- **16.30** Medicina atletica
- **17** ■ Film, **Li chiamavano i tre moschettieri... invece erano quattro** (Comm.) di S. Amadio con T. Kendall e E. Manni
- **19** L'agenda di domani
- **19.20** Oroscopo
- **19.30** I fatti del giorno
- **20** ● Telefilm
- **21** ■ Film, **Sesso in testa** (Comm.) di S. Ammirata con P. Velasquez e D. Perego
- **22.30** Motori non stop
- **23** Opinioni
- **23.30** Redazionale
- **24** Oroscopo
- **00.10** I fatti del giorno
- **00.40** ■ Film, **Cagliostro**
- **2.30** I fatti del giorno
  Non stop

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- **14.30** Promozionale
- **16.30** ■ Film
- **18** ★ Cartoni, **Ulisse 31**
- **18.30** ● Telefilm, **Brothers and Sisters**
- **19** Telemenù
  Oroscopo di domani
  Notizie Flash
- **19.25** ● Telefilm, **Bronk**
- **20.30** ■ Film, **Come imparai ad amare le donne** (Comm.) di L. Salce con R. Hoffmann e M. Mercier
- **22** Rugby-Time, rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi
- **22.45** ♦ Sport, **Pallamano: Le più belle partite del Campionato italiano**
- **23.30** Italia 3
- **24** Trailers

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- **14** Le meraviglie della natura, documentario
- **14.30** ● Telefilm, **Movin'on**
- **15.30** ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
- **16** ★ Cartoni, **Yattaman**
- **16.30** ★ Cartoni, **Starzinger**
- **17** ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
- **17.30** ★ Cartoni, **Ultralion**
- **18** ★ Cartoni, **Paul**
- **18.30** ★ Cartoni, **Pinocchio**
- **19** Le meraviglie della natura, documentario
- **19.45** ● Telefilm, **Jason**
- **20.15** TL 24 ore
- **20.45** ● Telefilm, **La morte in faccia**
- **21.40** Lazio Sport
- **23** TG Notte
- **23.15** ■ Film, **Tictaban l'isola dell'amore proibito** (Avv.) di E. Castro

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- **15** ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
- **15.25** ★ Cartoni, **Gatchman**
- **15.55** ★ Cartoni, **Starzinger**
- **16.20** ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
- **16.50** ★ Cartoni, **Ultralion**
- **17.05** ★ Cartoni, **Paul**
- **17.30** ★ Cartoni, **Pinocchio**
- **18** Vivere al cento per cento, rubrica religiosa
- **19** Oscar Peterson
- **19.30** Notiziario
- **19.45** Cronache del cinema
- **19.50** ● Telefilm, **Charley**
- **20.25** ● Telefilm, **Leonela**
- **21.20** ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
- **22.25** ♦ Sport, **Calcio**
- **00.15** ■ Film, **Barracuda** (Dramm.) di H. Kerwin con W. Crawford e J. Evers

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- **14.30** ♦ Sport, **Basket: Bancoroma-Alex-Cantù**
- **16.30** ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
- **17** ★ Cartoni, **Lulù**
- **17.30** ★ Cartoni, **I Zemborg**
- **18** ● Telefilm, **Avventure in famiglia**
- **18.25** This is cinema
- **18.30** ● Telefilm
- **19** Incontri, rubrica
- **19.30** ● Telefilm, **Una coppia quasi normale**
- **20.25** This is cinema
- **20.30** ★ Cartoni animati
- **21** ● Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
- **22** Uno sguardo al Campionato, rubrica sportiva
- **23.25** This is cinema
- **23.30** ● Telefilm, **I detectives**
- **00.30** ■ Film

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- **9** Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
- **14.30** I viaggi e le avventure, documentario
- **15** ■ Film, **L'angelo delle Alpi** (Dramm.) di C. Campogalliani con L. Boni e A. Farnese
- **16.30** ■ Film, **Le bambole del desiderio** (Giallo) di B. Topper con V. Buono e D. McLean
- **18** Laser, rubrica
- **19.50** Controcorrente, rubrica
- **20.25** ■ Film, **La casa dei nostri sogni** (Com.) di H. Potter con C. Grant e M. Loy
- **22.30** I viaggi e le avventure, documentario
- **23** Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- **17** ■ Film, **I guappi non si toccano** (Giallo) di M. Bianchi con G. Tinti e P. Senatore
- **18.30** ● Telefilm, **Hazell**
- **19.30** Rubrica immobiliare
- **20** ★ Cartoni, **L'albergo p+upazzo del mondo**
- **20.45** ■ Film, **Giuramento d'amore** (Dramm.) di R. Bianchi Montero con R. Borelli e E. Cigoli
- **22.15** ● Telefilm, **Salut Champion**
- **23.15** Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- **16** Proposte Inox
- **16.05** ★ Cartoni animati
- **16.30** ★ Cartoni, **Arriva la banda**
- **17** ★ Cartoni, **Emergency**
- **17.30** ★ Cartoni, **Ape Maia**
- **18** ★ Cartoni, **Arriva la banda**
- **20** Saggio di danza
- **20.10** ★ Cartoni animati
- **20.25** Prima visione
- **20.35** ● Telefilm, **Luisana mia**
- **21.10** ■ Film, **Presto... a letto**
- **23** ● Telefilm, **West Side Medical**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- **13** ● Telefilm, **Arrivano le spose**
- **14** ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
- **15** ● Telefilm, **Mama Linda,** con Alicia Bruzzo
- **16** ★ Cartoni animati
- **19.30** ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
- **20.20** ● Telefilm, **Monjiro samurai solitario**
- **21.20** ■ Film, **La figlia del diavolo** (Dramm.) di J. Szwarc con S. Winters e J. Cotten
- **23.15** ■ Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- **14** Redazionale
- **15.30** ★ Cartoni animati
- **16** Serpentone
- **16.30** ★ Cartoni animati
- **17** Serpentone
- **17.30** Promozionale
- **18** Serpentone
- **18.30** Magazine
- **19** ● Telefilm, **George**
- **19.30** Comiche
- **20** Premio Venere
- **21** Il richiamo degli abissi, documentario
- **21.30** Tuttovolley
- **22.30** ■ Film, **Operazione Gestapo**
  Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- **15.30** ■ Film
- **17** ● Telefilm, **Mary Hartman**
- **17.30** ★ Cartoni animati
- **18** ★ Cartoni, **Hurrican Polimar**
- **19.30** ● Telefilm, **George**
- **20** ● Telefilm, **Mary Hartman**
- **20.30** ● Telefilm, **Povera Clara**
- **21.30** ■ Film, **Catastrofe**
- **23** ● Telefilm, **George**
- **23.30** ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
- **24** ■ Film, **Uccidete agente segreto 777, stop**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- **14.45** ■ Film, **Barbapapà**
- **16.30** Astrocartomania
- **17.35** ■ Film, **Facce senza Dio**
- **19.20** SPeciale spettacolo
- **19.30** Sirte
- **20.05** ● Telefilm
- **20.30** Tranoterapia oggi
- **21.05** Andiamo al cinema
- **21.30** Urologia pratica
- **22.35** Oggi al cinema
- **22.45** ● Telefilm
- **00.05** ■ Film, **A.D.3, operazione squalo bianco** (Giallo) di S. Lewis con R. Dana e F. Polesello

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- **14.30** ■ Film, **Tentacoli**
- **16** ★ Cartoni, **Bullwinckle Show**
- **16.30** ★ Cartoni, **Merchander Robot**
- **17** ★ Cartoni, **Robottino**
- **17.30** ● Telefilm, **Inchiesta a quattro mani**
- **18.30** ● Telefilm, **Leonela**
- **19.30** ★ Cartoni, **Vultus 5**
- **20.30** ● Telefilm, **Al 96**
- **21** Puro sangue al galoppo
- **21.30** ♦ Sport, **Tutto gol Roma**
- **22.30** Servizi speciali GBR
- **23.30** ■ Film, **Eternamente tua**

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- **12.30** ● Telefilm
- **13.30** Agendina
- **13.45** Rassegna stampa
- **14** ★ Cartoni animati
- **14.30** Notiziario
- **14.45** ■ Film
- **16.15** Agendina
- **16.30** ● Telefilm
- **17.30** ★ Cartoni animati
- **18** ★ Cartoni animati
- **18.30** ★ Cartoni animati
- **19.20** Notiziario
- **20** ● Telefilm
- **20.30** ■ Film
- **22.45** ● Telefilm, **Monjiro, il samurai solitario**

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5138987

- **15** ■ Film, **La grande pioggia**
- **17** ★ Cartoni, **Don Chuck**
- **17.30** ★ Cartoni, **Astroganga**
- **18** ★ Cartoni, **Gundam**
- **19** ● Telefilm, **L'immortale**
- **20** ★ Cartoni, **Gundam**
- **20.30** ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
- **21.15** Il cuore di Roma
- **22** ● Telefilm, **L'uomo invisibile**
- **23** Dillo a Pasquino
- **24** ■ Film, **La dea cannibale**
- **2** ■ Film

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- **14** Un ospite in casa vostra
- **15** Trailers
- **15.30** ■ Film, **Rocce rosse** (Avv.) di L. Landers con G. Drew e P. Reed
- **18** Varietà per bambini
- **18.30** Movie, rassegna cinematografica
- **19** Bici è bello
- **20** Documentario
- **20.30** Il mondo della notizia
- **21.30** Interviste in studio
- **22.30** ■ Film, **Ultimatum alla vita** (Guerra) di R. Polselli con F. Bettoja e C. Gora

canale 5

- **8.45** **Alice.** Telefilm
- **9.15** **Peyton Place.** Telefilm
- **10.10** **General Hospital.** Sceneggiato
- **10.45** **Facciamo un affare,** gioco a quiz
- **11.15** **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
- **12** **Bis,** gioco a quiz con Mike Bongiorno
- **12.40** **Il pranzo è servito,** gioco a quiz
- **13.30** **Sentieri.** Sceneggiato
- **14.30** **La valle dei pini.** Sceneggiato
- **15.30** **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- **16.30** **Hazzard.** Telefilm
- **17.30** **Doppio slalom,** gioco a quiz
- **18** **Il mio amico Ricky.** Telefilm
- **18.30** **C'est la vie,** gioco a quiz
- **19** **I Jefferson.** Telefilm
- **19.30** **Zig Zag,** gioco a quiz
- **20.30** **Dallas.** Telefilm
- **21.30** **Falcon Crest.** Telefilm
- **22.30** **Nonsolomoda**
- **23.30** **Premiere**
- **23.50** **Il ladro.** Film - Drammatico con Henry Fonda e Vera Miles. Regia di Alfred Hitchcock
- **1.50** **Ironside.** Telefilm

RETEQUATTRO

- **8.30** **Mi benedica padre.** Telefilm
- **9** **Destini.** Telenovela
- **9.40** **Lucy Show.** Telefilm
- **10** **Fraulein.** Film - Commedia con Dana Wynter e Mel Ferrer
- **12.15** **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- **12.45** **L'isola delle mille avventure.**
  Hallo Spank. Cartoni animati
  Lupin III. Cartoni animati
- **14.15** **Destini.** Telenovela
- **15** **Piume e paillettes.** Telenovela
- **15.40** **Tè e simpatia.** Film - Commedia con Deborah Kerr e John Kerr
- **17.50** **Lucy Show.** Telefilm
- **18.20** **Ai confini della notte.** Telefilm
- **18.50** **I Ryan.** Telefilm
- **19.30** **Febbre d'amore.** Sceneggiato
- **20.30** **Mi faccio la barca.** Film - Commedia con Jonny Dorelli e Laura Antonelli
- **22.30** **Tre cuori in affitto.** Telefilm
- **23** **Alfred Hitchcock.** Telefilm
- **23.30** **Dick Tracy.** Telefilm
- **24** **Agente speciale.** Telefilm
- **1** **Agenzia U.N.C.L.E..** Telefilm

ITALIA 1

- **8.45** **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
- **9.10** **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- **10** **Fantasilandia.** Telefilm
- **10.50** **Operazione ladro.** Telefilm
- **11.45** **Quincy.** Telefilm
- **12.40** **La donna bionica.** Telefilm
- **13.30** **Help,** gioco a quiz
- **14.15** **Dee Jay Television**
- **15** **Chips.** Telefilm
- **16** **Bim Bum Bam**
  Il tulipano nero. Cartoni animati
  Le avventure della dolce Katy.
  L'incantevole Creamy. Cartoni
- **18** **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- **19** **Gioco delle coppie,** gioco a quiz
- **19.30** **Happy Days.** Telefilm
- **20** **Kiss me Licia.** Cartoni animati
- **20.30** **A-Team.** Telefilm
- **21.30** **Simon and Simon.** Telefilm
- **22.30** **Speciale Bruce Springsteen**
- **23.30** **La coda dello scorpione.** Film - Giallo con George Hilton e Anita Strindberg
- **1.35** **Cannon.** Telefilm

Falcon Crest (21,30). Julia esce illesa da un incidente. Nel frattempo Richard cerca di sabotare l'attività di Angie per impossessarsi di «Falcon Crest»

Mi faccio la barca (20,30). Il dottor Piero Savelli, dopo aver ricevuto in consegna i figli della sua ex moglie (Laura Antonelli, foto), parte per una crociera...

Simon and Simon (21,30). Una dentiera, ritrovata su un'auto bruciata, chiude una pratica di assicurazione del valore di 800 mila dollari, di cui 120 mila...

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

- **12** Tuttocinema
- **12.05** **I nuovi Rookies,** Telefilm con Kate Jackson
- **13** **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
- **13.30** **Transformer,** Cartoni animati
- **14** **Innamorarsi,** Telefilm
- **14.45** **Speciale spettacolo**
- **18** **Transformer,** Cartoni animati
- **18.30** **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
- **19** **Peline Story,** Cartoni animati
- **19.30** **Carmin,** Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
- **20.30** **Shunka Wakan (Il trionfo di un uomo chiamato caval,** Film (Avv.) con Richard Harris e Ana De Sade
- **22.20** **La talpa,** Telefilm
- **23.25** **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- **23.30** **Sport:** Campionati mondiali di Catch

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

- **9.15** **Un uomo alla deriva,** Film (Dramm.) con Dennis Weaver e Sheree North
- **10.55** **Al 96,** Telefilm
- **11.55** **Kazinsky,** Telefilm
- **12.45** **Prima pagina**
- **13.05** **Briger,** Cartoni animati
- **13.30** **Lamù,** Cartoni animati
- **14** **Il tacco di Pato**
- **14.05** **Andrea Celeste,** Telefilm
- **14.55** **L'ispettore Maggie,** Telefilm
- **16** **Briger,** Cartoni animati
- **16.30** **Lamù,** Cartoni animati
- **17** **Scooby Doo,** Cartoni animati
- **17.30** **Magnetoterapia Ronefor**
- **18.30** **Al 96,** Telefilm
- **19.30** **Andrea Celeste,** Telefilm
- **20.30** **Il tacco di Pato**
- **20.35** **La furia dei Kyber,** Film (Avv.) con Peter Lee Lawrence e Alan Steel
- **22.20** **L'ispettore Maggie,** Telefilm
- **23.15** **Kazinsky,** Telefilm
- **24** **Prima pagina**
- **00.15** **Il castello maledetto,** Film (Giallo)

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

- **11** **Soko 5113,** Telefilm
- **11.30** **The Flying Kiwi,** Telefilm
- **12** **Un fiocco nero per Deborah,** Film (Dramm.) con Bradford Dillman e Marina Malfatti
- **13.30** **Redazionale**
- **14.30** **Affari d'oro**
- **16.30** **La campana tibetana,** Sceneggiato
- **17.30** **Tutto ragazzi**
  Super Mouse, Cartoni animati
  Skippy il canguro, Telefilm
  Nel regno dei cartoons
- **19.30** **Skippy il canguro,** Telefilm
- **20.30** **I dodici legionari,** Telefilm
- **21** **Al vostro servizio,** rubrica regionale
- **21.30** **Gli uomini della R.A.F.,** Telefilm
- **22.30** **Claudine,** Sceneggiato
- **23.30** **Un ospite gradito per mia moglie,** Film (Comm.) con Gina Lollobrigida e David Niven
- **1** **Soko 5113,** Telefilm

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

- **8.30** **Accendi un'amica**
- **14** **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
- **15** **La signora Parkington,** Film (Dramm.) con Greer Garson e Walter Pidegeon. Regia di Tay Garnett
- **16.30** **Telefilm**
- **17** **Buck Rogers,** Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
- **18** **Isole perdute,** Telefilm
- **18.30** **Cessate il fuoco,** Film (Guerra)
- **20** **Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- **20.25** **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
- **21.30** **Il passo dell'avvoltoio,** Film (West.) con Dennis Morgan e Patricia Neal. Regia di Edwin L. Marin
- **23.30** **Mobex,** vendita promozionale
  Piccola Firenze, vendita promozionale

RAIUNO

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative

10,30 Dieci e trenta con amore
La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta: **Enrico Maria Salerno** in
All'ombra della grande quercia 4ª ed ultima puntata

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con **Enrica Bonaccorti**. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di...

14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata

14,15 **Quattordici quindici oggi.** Programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone
Quando la cronaca diventa storia
Una vita per l'Algeria di Raffaello Uboldi e Walter Licastro

15 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel.** Un cartone animato Hanna e Barbera. L'America dei padri pellegrini - Le grotte di Altamira - Il popolo dei Masai - Il primo pozzo di petrolio

15,30 **DSE Viaggiatori nel tempo.** *2ª serie.* Perle e selvaggi (1921). Programma di Bruce Barry e Frank Hurley. Prod. BBC. Edizione italiana di Giulio Massignan

16 **La famiglia Day.** Cartone animato. Kathy rubacuori

16,25 **Guglielmo il Conquistatore.** La corona d'Inghilterra. *2ª parte*

16,55 **Oggi al Parlamento**

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Risate con Stanlio ed Ollio.** C'era una volta un piccolo naviglio. Regia di Gordon Gouglas. Prod.: United Artists (1940)

18,10 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud-Sud chiama Nord**

18,40 **Taxi.** Telefilm. Latka il play boy

19,05 **Aeroporto internazionale.** Serie ideata da Ennio De Concini. Zucchero di canna. Con: Adolfo Celi, Gianni Garko. Regia di Paolo Poeti

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Dal Teatro Sistina in Roma, **Garinei** e **Giovannini** presentano:
Gino Bramieri in **G. B. Show n. 4** di Verde e Verde jr. Musiche di Berto Pisano. Scene di Paolo Tommasi. Coreografie di Carlton Johnson e Clyde Barret. Con la partecipazione di Antonio Amurri, Nicola Arigliano, Virginia Vee, Dino Verde e con: Isa di Marzio, Enzo Garinei, Elisabetta Virgili. Un programma a cura di Tullio Grazzini. Regia teatrale di Pietro Garinei. Regia televisiva di Furio Angiolella. **6ª puntata**

22 **Telegiornale**

22,10 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

22,15 **Mercoledì sport.** Telecronache dall'Italia e dall'estero
Alessandria: Pugilato
Magri-Cherchi. Titolo europeo pesi mosca. Al termine:
TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

9,30-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma
Cordialmente. Rotocalco quotidiano. Regia di Vittorio Nevano. In studio Enza Sampò

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - I libri. A cura di Carlo Cavaglià

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 318ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli studi di Firenze alle ore
15,15 **Paroliamo.** Gioco a premi. Presenta Graziella Romeo

16 **DSE Oggi parliamo di...** Un programma a cura di Antonella Proietti. *6ª puntata:* Come si formano le nuvole

16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma:
Squadrone tuttofare. La squadrone del sabato sera

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

17,40 **Più sani più belli.** Appuntamento settimanale con la salute di Rosanna Lambertucci. Regia di Antonio Menna

18,15 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso.** Federottica - Federazione Nazionale ottici optometristi: Vedere bene e vivere meglio

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco**
Telefilm. Un collare da un milione di dollari
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Mister Mamma**
(«Mr. Mom», 1983). Tv film - Regia di **Stan Dragoti** Int.: Michael Keaton, Teri Carr, Frederick Koehler, Taliesin Jaffe, Courtney Britany White, Martin Mull, Ann Jillian, Jeffrey Jambor. Prod.: Aaron Spelling

22 **TG 2 - Stasera**

22,10 **I giorni della storia.** A cura di Arrigo Petacco
ABC degli Anni '60. Un programma di Paquito del Bosco. *1ª parte*

23,10 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. La macchina del suono

23,40 **TG 2 - Stanotte**

23,50 **Cinema di notte.** Il piacere del dramma
Un grande amore da 50 dollari. («Cinderella Liberty», 1974). Film - Regia di **Mark Rydell**. Interpreti: James Caan, Marsha Mason, Eli Wallach, Kirk Calloway, Allyn Ann McLerie. Produzione: Sanford

11.55 RAIDUE

Cordialmente

Patrizio Roversi e Maurizia Giusti (nella foto con Enza Sampò) si occupano, in questo programma, di «cronaca rosa» e della piccola posta. Patrizio rifiuta l'aggettivo «rosa»: per lui anche il pettegolezzo è una cosa seria, parla di «cronaca leggera europea». Maurizia diventa «Syusy», aspira a fare la soubrette ma per ora si contenta di indossare i vestiti della Carrà: quelli, autentici, di *Pronto... Raffaella?* Vengono da Bologna (ma lui è di Mantova), hanno esordito col teatro-ragazzi (lei è laureata in pedagogia), poi hanno tenuto banco (autori-organizzatori, lui «pseudopresentatore», lei «pseudovalletta») con *Gran Pavese varietà* con cui approdarono a *Mixer* due anni fa. Ora Patrizio fa lo «pseudogiornalista», Maurizia aspetta ansiosamente le vostre lettere.

17.40 RAIDUE

Più sani più belli

Un salotto, tre angoli: il prof. Mario Guttadauro, primario radiologo, illustra le tecniche di prevenzione dei tumori al seno; Edvige Fenech (foto) spiega come gestisce la sua bellezza; Adriano Panatta parla dei pro e dei contro del tennis.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

13,50 **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Bedei e Pier Pandolfi. Regia di Lelio Golletti. **13ª trasmissione**

14,20 **DSE** Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville. Consulenza di Anna Lo Gatto, Claudia La Sorsa e Ludmila Crasmokutskaja Grieco. Conduce in studio Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. **13ª trasmissione.** *Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie*

14,50 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma
Omaggio a Franco Ferrara
G. Verdi: *La Traviata*, Preludio atto 3°. Dir. Gabriele Ferro; **W. A. Mozart:** *Il ratto dal serraglio*, Ouverture - Dir. Farahd Mechkat; *Le nozze di Figaro*, Ouverture - Dir. Gianluigi Gelmetti; **L. van Beethoven:** *Le creature di Prometeo*, Ouverture - Dir. Donato Renzetti — *Coriolano*, Ouverture - Dir. Jerzy Semkov. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Regia di Nella Cirinnà *2ª parte*

15,50 **DSE Cineteca - Gandhi**
Un programma di Enrico Fasana a cura di Corrado Caselli e Guido Gola. Regia di Corrado Caselli. *1ª puntata:* **Gli anni della formazione**

16,20 **DSE Fisica e senso comune**
A cura di Patrizia Todaro. Consulenza generale di Matilde Vicentini. **Energia e calore.** Consulenza e testi di Rita Stilli. Regia di Antonio Vergine

16,50 **Dadaumpa**
A cura di Sergio Valzania. **Studio Uno** (1966). Regia di Antonello Falqui

18,25 **Speciale Orecchiocchio.** Rockline

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Uno strano pesce

19,35 **La solidarietà difficile**
Chiaromonte: un paese dentro di noi di Gianni Romano. **2ª puntata.** Programma Sede Rai della Basilicata. *3ª serie*

20,05 **DSE** La prima età. A cura di Mauro Gobbini
La mappa delle strutture pediatriche. Regia di Michelangelo Pepe. *1ª puntata*

20,30 **La febbre del sabato sera**
(«Saturday Night Fever», 1978). Film - Regia di **John Badham.** Interpreti: John Travolta, Karen Lynn Gorney, Barry Miller, Joseph Cali, Paul Pape, Bruce Ornstein. Prod.: Paramount

22,25 **Delta**
A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vincenzo Menichella. **Da due a otto anni: se io ero te** di Gabriel Levi

23,15 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
13,25 DSE. Nova: Pescare ancora indiscriminatamente. 2ª parte.
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte

MOVIE MOVIE

La febbre del sabato sera

RAITRE ORE 20.30
Saturday Night Fever
durata 123' C 1978
regia di John Badham
con John Travolta, Karen Gorney, Barry Miller, Joseph Cali
COMMEDIA

Nella famiglia Manero, che vive ai margini di Brooklyn, Frank si è fatto prete e Tony è il boss di una discoteca, dove consuma i riti del sabato sera dopo essersi agghindato di tutto punto, rendendosi attraente ai gusti del prossimo con cui coabita. Fu un film di successo immediato, lanciò Travolta e conquistò i giovani di tutto il mondo.

RAIDUE ORE 20.30
MISTER MAMMA
Mr. Mom/87' C 1983
regia di Slan Dragoti
con Michael Keaton, Teri Carr, Frederick Koehler
COMMEDIA

Classica vicenda brillante con scambi di ruoli nell'ambito del ménage familiare. Jack è dirigente di una grande fabbrica e la moglie Caroline, casalinga, bada ai tre marmocchi. Una famiglia normale finché Jack non viene licenziato. Di fronte al bisogno Caroline si dà da fare e trova un posto come pubblicitaria. A questo punto la cura dei figli passa a Jack. Si assiste a una inversione dei ruoli con la moglie che fa carriera e il marito in cucina.

cinema di notte

RAIDUE ORE 23.50 **UN GRANDE AMORE DA 50 $**
regia di Mark Rydell, con James Caan, Marsha Mason, Kirk Calloway, Eli Wallach
DRAMMATICO

Siamo nell'immediato dopoguerra: una complicata storia passionale nasce in un night punto d'incontro di marinai in libera uscita. Tra una birra e l'altra nascono unioni poco felici.

19.05 RAIUNO

Aeroporto internazionale

Celeste (Edi Angelillo, foto), fidanzata del figlio del caposcalo, di ritorno da un lungo soggiorno in India, fa amicizia in aereo con una ragazza di nome Maristella. Un'amicizia di cui avrà modo di pentirsi dopo aver passato la dogana...

20.30 RAIUNO

In alto Dino Verde, a destra Gino Bramieri e Enzo Garinei nello sketch «In farmacia»

G. B. Show n. 4

Dino e Gustavo Verde, ovvero papà e figlio, sono gli autori del varietà registrato al Sistina di Roma. «Quando scriviamo insieme», rivela Verde senior, «l'ultima parola è sempre la mia. La nostra prima fatica a quattro mani è *Celestina gatta gattina* ('79) mentre il primo successo ce l'ha regalato Rascel con *In bocca all'UFO* ('81). Per il momento non abbiamo progetti in comune. A gennaio mi aspetta *Italia sera* mentre Gustavo continua a scrivere per *Via Asiago Tenda*, Radiouno, e nel frattempo aspetta la messa in onda di *Crazy gang* (metà novembre Raidue). Testi di Fantone, Siena, Verde jr».

TELEMONTECARLO
TMC
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Bronk,** Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo
20.30 TMC Sport: in Eurovisione e in diretta da Parigi: **Calcio: Francia-Lussemburgo.** Qualificazione al Campionato del Mondo. Telecronaca di Luigi Colombo e Fabio Capello
22.15 **La porta magica,** spettacolo di varietà con Renato Rascel e Giuditta Saltarini
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
15 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Transformer**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Peline Story**
19.30 Speciale spettacolo
19.35 ● Telefilm, **Carmin**
20.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
22.20 ● Telefilm, **Dottor John**
23.25 Tuttocinema
23.30 ■ Film, **Asso di picche operazione controspionaggio** (Giallo) di N. Nostro con G. Ardisson e H. Chanel
2.30 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

13.55 TMG Notizie
14.15 ● Telefilm, **Chips**
15.15 ● Telefilm, **Sesto senso**
16.15 ★ Cartoni, **Golion**
16.40 ★ Cartoni, **Ryu**
17.05 ★ Cartoni, **Baldios**
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Onda Verde News
20.30 TMG Notizie
20.45 ■ Film, **Il collare di ferro** (West.) di R. G. Springsteen con A. Murphy e K. Crowley
22.30 ● Telefilm, **Chips**
23.45 TMG Notizie
24 ● Telefilm, **Chips**
1 ■ Film, **Lamiel** (Dramm.) di J. Aurel con A. Karina e J. Brialy
Films non stop

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 Alba pellicce
17 ■ Film, **Sesso in testa** (Comm.) di S. Ammirata con P. Velasquez e D. Perego
19 L'agenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Redazionale
20.30 ■ Film, **Cagliostro**
22 Vestiamoci astrologicamente
22.30 ■ Film, **Luca il contrabbandiere** (Dramm.) di L. Fulci con F. Testi e I. Monti
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Trentasei ore di mistero**
2.30 I fatti del giorno
Non stop

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

13.30 Trailers
14 ★ Cartoni animati
14.30 Promozionale
16.30 Dossier salute
17 Italia 3
17.30 Comiche
18 ★ Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 Shopping
Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.25 ● Telefilm, **Bronk**
20.30 ♦ Sport, **Calcio: Francia-Lussemburgo (Valevole per le qualificazioni al Campionato del mondo)**
22.15 La porta magica, spettacolo di varietà con Renato Rascel e Giuditta Saltarini
23.30 Movie

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
15.30 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
16 ★ Cartoni, **Yattaman**
16.30 ★ Cartoni, **Starzinger**
17 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
17.30 ★ Cartoni, **Ultralion**
18 ★ Cartoni, **Paul**
18.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
19 Le meraviglie della natura, documentario
19.30 ● Telefilm, **Jason**
20.45 ■ Film, **Zeta uno** (Fant.) di M. Cort con J. Robertson e J. C. Hawtrey
22 ● Telefilm, **Movin'on**
23 TG Notte
23.15 ■ Film, **La bibbia e la pistola**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14 ● Telefilm, **Leonela**
15 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
16.20 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
16.50 ★ Cartoni, **Ultralion**
17.05 ★ Cartoni, **Paul**
17.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
18 ♦ Sport, **Incontro di calcio**
19.50 ● Telefilm, **Charley**
20.25 ● Telefilm, **Leonela**
21.25 ■ Film, **Policeman**
23.05 ● Telefilm, **Da qui all'eternità**
24 Notiziario
00.15 ■ Film, **La taglia è tua ... l'uomo l'ammazzo io** (West.) di E. Mulargia con R. Woods

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

15.30 Rubrica
16.30 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
17 ★ Cartoni, **Lulù**
17.30 ★ Cartoni, **I Zemborg**
18 ● Telefilm, **Avventure in famiglia**
18.30 ● Telefilm
19.30 ● Telefilm, **Una coppia quasi normale**
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **La mafia lo chiamava il Santo, ma era un castigo di Dio** (Giallo) di J. O'Connolly con R. Moore e J. Hendry
22.30 Rubrica
22.35 This is cinema
23.30 Avvenimento sportivo
24 Film a vostra scelta: Telefono 3453290

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
14.30 Controcorrente, rubrica cristiana
15 ■ Film, **Sfida al diavolo** (Dramm.) di G. Veggezzi con C. Lee e G. Ardisson
16.30 ■ Film, **Pugni pupe e pallottole** (Giallo) di J. Richard con E. Constantine e C. Marlier
18 Laser, rubrica
20.25 ■ Film, **La mano sulla... psiche!** (Comm.) di H. Olivera con J. Barreiro e E. Daniel
22.15 Tu e le stelle
22.30 I viaggi e le avventure, documentario
23 Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **Giuramento d'amore** (Dramm.) di R. Bianchi Montero con R. Borelli e E. Cigoli
18.30 ● Telefilm, **Salut Champion**
19.30 Spazio falisco 7
20 ● Telefilm, **Zora la rousse**
20.45 Medicina oggi
21.45 ■ Film, **L'artiglio della pantera** (Dramm.) di J. Auer con J. Brent e V. Ralston
23.15 Notiziario

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

16.30 ★ Cartoni, **Arriva la banda**
17 ★ Cartoni, **Emergency**
17.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
18 ★ Cartoni, **Arriva la banda**
18.55 Proposte Inox
19 Medicina oggi
20 ★ Cartoni animati
20.25 Prima visione
20.35 ● Telefilm, **Luisana mia**
21.10 ■ Film, **Sette contro la morte**
23 ● Telefilm, **West Side Medical**
23.55 ● Telefilm, **Occhi azzurri**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ● Telefilm, **Mama Linda**
13 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.20 ● Telefilm, **Monjiro samurai solitario**
21.20 ■ Film, **High Point** (Giallo) di P. Carter con R. Harris e C. Plummer
23.15 Interviste di T.R.E.
23.30 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

15.30 ★ Cartoni animati
16 Serpentone
16.30 ★ Cartoni animati
17 Serpentone
17.30 Promozionale
18 Serpentone
18.30 Magnetoterapia Ronefor
19 Il richiamo degli abissi
19.30 ★ Cartoni animati
20 ■ Film, **La leggenda di Enea** (Avv.) di A. Band con S. Reeves e G. Garko
21.30 Primo piano
22 Magazine
22.30 Ottava nota
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Hurican Polimar**
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Trappola per sette spie**
23 ● Telefilm, **George**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ■ Film, **Senza via d'uscita**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

17.10 ■ Film, **A.D.3, operazione squalo bianco**
19 Armadio magico
19.30 Sirte
20.05 ■ Film, **Saigon missione Vietnam** (Avv.) di J. Leduc con O. Versois e P. Massini
21.40 ● Telefilm
22.35 Finalmente insieme, rubrica
00.20 ■ Film, **La grande battaglia di Sebastopoli** (Avv.) di M. Dragan con J. Boulding e D. Cochran

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14.30 Amministratori e cittadini
16 ★ Cartoni, **Bullwinckle Show**
16.30 ★ Cartoni, **Merchander Robot**
17 ★ Cartoni, **Robottino**
17.30 ● Telefilm, **Inchiesta a quattro mani**
18.30 ● Telefilm, **Leonela**
20 ● Telefilm, **Al 96**
20.30 Consulenza casa
22 ● Telefilm, **Al 96**
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23.30 ■ Film, **Ho sposato una strega**

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ● Sceneggiato
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ● Film, **Terrore in cielo** (Guerra) di B. Kowalski con L. Erickson e D. McClure
21.30 ● Telefilm
23 ● Telefilm, **Monjiro**

NUOVA TELEREGIONE
UHF 45 ☎ 06/5138987

15 ■ Film, **Gli invincibili**
17 ★ Cartoni, **Don Chuck**
17.30 ★ Cartoni, **Astroganga**
18 Roma in
19 ● Telefilm, **L'immortale**
20 ★ Cartoni, **Gundam**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Il cuore di Roma
22 ● Telefilm, **L'uomo invisibile**
23 Dillo a Pasquino
23.30 Il richiamo degli abissi
24 I talchi della notte
2 ■ Film

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

15 Trailers
15.30 ♦ Sport
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film, **La carica dei 600** (Avv.) di M. Curtiz con E. Flynn e O. De Havilland
19 Movie
19.30 Rassegna settimanale per i pensionati statali
20.30 Il mondo della notizia
21 Bici è bello
22 Al tuo servizio, rotocalco televisivo
22.30 ■ Film, **Follie sul ghiaccio**

MERCOLEDÌ ME 30 OTTOBRE

canale 5

8.45 **Alice**. Telefilm
9.15 **Peyton Place**. Telefilm
10.10 **General Hospital**. Sceneggiato
10.45 **Facciamo un affare**, gioco a quiz
11.15 **Tuttinfamiglia**, gioco a quiz
12 **Bis**, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 **Il pranzo è servito**, gioco a quiz
13.30 **Sentieri**. Sceneggiato
14.30 **La valle dei pini**. Sceneggiato
15.30 **Una vita da vivere**. Sceneggiato
16.30 **Hazzard**. Telefilm
17.30 **Doppio slalom**, gioco a quiz
18 **Webster**. Telefilm
18.30 **C'est la vie**, gioco a quiz
19 **I Jefferson**. Telefilm
19.30 **Zig Zag**, gioco a quiz
20.30 **La cruna dell'ago**. Film - Giallo con Donald Sutherland e Kate Nelligan
22.50 **Big Bang**, settimanale scientifico
23.20 **La venticinquesima ora**. Film - Drammatico con Anthony Quinn e Virna Lisi
1.20 **Ironside**. Telefilm

RETEQUATTRO

8.30 **Mi benedica padre**. Telefilm
9 **Destini**. Telenovela
9.40 **Lucy Show**. Telefilm
10 **Sesso debole?**. Film - Commedia con June Allyson e Joan Collins
12.15 **Mr. Abbott e famiglia**. Telefilm
12.45 **Il piccolo principe**. Cartoni animati
Hallo Spank. Cartoni animati
Lupin III. Cartoni animati
14.15 **Destini**. Telenovela
15 **Piume e paillettes**. Telenovela
15.40 **Se mia moglie lo sapesse**. Film - Commedia con Linda Darnell e Paul Douglas
17.50 **Lucy Show**. Telefilm
18.20 **Ai confini della notte**. Telefilm
18.50 **I Ryan**. Telefilm
19.30 **Febbre d'amore**. Sceneggiato
20.30 **Maurizio Costanzo Show**, spettacolo di interviste a sorpresa
23 **Alfred Hitchcock**. Telefilm
23.30 **Dick Tracy**. Telefilm
24 **Agente speciale**. Telefilm
1 **Agenzia U.N.C.L.E.**. Telefilm

ITALIA 1

8.45 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
9.10 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
10 **Fantasilandia**. Telefilm
10.50 **Operazione ladro**. Telefilm
11.45 **Quincy**. Telefilm
12.40 **La donna bionica**. Telefilm
13.30 **Help**, gioco a quiz
14.15 **Dee Jay Television**
15 **Chips**. Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Mimì e la nazionale di pallavolo.
18 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
19 **Gioco delle coppie**, gioco a quiz
19.30 **Happy Days**. Telefilm
20 **I Puffi**. Cartoni animati
Snorky. Cartoni animati
20.30 **O.K. il prezzo è giusto**, spettacolo condotto da Gigi Sabani
22.45 **Premiere**, settimanale di cinema
23.45 **Sport**: Football Americano
00.30 **Cannon**. Telefilm
1.30 **Strike Force**. Telefilm

La venticinquesima ora (23,30). 1940, in Romania, un contadino viene deportato come ebreo perché il capo della polizia locale... Foto: Anthony Quinn

I Ryan (18,50). È la storia di una dinastia con collegamenti politici e legami familiari con il potere e la ricchezza. Tra gli interpreti Roscoe Born (foto)

Happy days (19,30). Richie, costretto a letto da una lunga influenza, dà in prestito la sua auto a Fonzie, a patto che questi gli procuri una buona pizza...

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

12 **Tuttocinema**, Rubrica di novità cinematografiche
12.05 **I nuovi Rookies**, Telefilm con Kate Jackso
13 **Il ritorno dell'uomo tigre**, Cartoni animati
13.30 **Transformer**, Cartoni animati
14 **Innamorarsi**, Telefilm
18 **Transformer**, Cartoni animati
18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre**, Cartoni animati
19 **Peline Story**, Cartoni animati
19.25 **Speciale spettacolo**
19.30 **Carmin**, Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
20.30 **Illusione d'amore**, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22.20 **Dottor John**, Telefilm
23.25 **Tuttocinema**, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

10.55 **Al 96**, Telefilm
11.55 **Kazinsky**, Telefilm
12.45 **Prima pagina**
13.05 **Briger**, Cartoni animati
13.30 **Lamù**, Cartoni animati
14 **Il tacco di Pato**
14.05 **Andrea Celeste**, Telefilm
14.55 **L'ispettore Maggie**, Telefilm
16 **Il magico mondo di Gigi**, Cartoni
16.30 **Lamù**, Cartoni animati
17 **Scooby Doo**, Cartoni animati
17.30 **Teatro oggi**, a cura di Rita Picchi
18.30 **Al 96**, Telefilm
19.30 **Andrea Celeste**, Telefilm
20.30 **Il tacco di Pato**
20.35 **Alessia... un vulcano sotto la pelle!**, Film (Per adulti) con Karine Verlier e Mario Novelli
22.20 **L'ispettore Maggie**, Telefilm
23.15 **Diretta sport**, con Enrico Minozzi
24 **Prima pagina**
00.15 **Cielo di fuoco**, Film (Guerra) con Gregory Peck e Hugh Marlowe

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

10 **Nel regno del cartoon**
Skippy il canguro, Telefilm
11 **Ronefor Magnetoterapia**
11.30 **The Flying Kiwi**, Telefilm
12 **Cagliostro**, Film
13.30 **Redazionale**
14.30 **Affari d'oro**
16.30 **La campana tibetana**, Sceneggiato
17.30 **Tutto ragazzi**
Skippy il canguro, Telefilm
18.30 **Il sentiero dell'astrologia**
19.30 **Skippy il canguro**, Telefilm
20.30 **I dodici legionari**, Telefilm
21 **This is cinema**
21.30 **Gli uomini della R.A.F.**, Telefilm
22.30 **Claudine**, Sceneggiato
23.30 **David e Lisa**, Film (Dramm.) con Keir Dullea e Janet Margolin
1 **Seko 5113**, Telefilm
1.30 **Guerra nello spazio**, Film (Fant.) con D. Dublino e E. Kinf
3 **E il terzo giorno arrivò il corvo**, Film (West.) con L. Tate e F. Mannoia

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

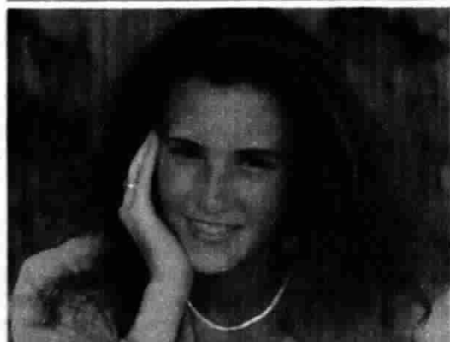
8.30 **Accendi un'amica**
14 **Felicità... dove sei**, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
15 **Le bianche scogliere di Dover**, Film (Dramm.) con Irene Dunne e Alan Marshall. Regia di Clarence Brown
16.30 **Telefilm**
17 **Buck Rogers**, Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
18 **Isole perdute**, Telefilm
18.30 **Subterfuge**, Film (Giallo) con Gene Barry e Joan Collins. Regia di P. Graham Scott
20 **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 **Felicità... dove sei**, Telefilm con Veronica Castro e Beatriz Castro
21.30 **Buongiorno Miss Dove!**, Film (Comm.) con Jennifer Jones e Robert Stack
23.30 **Piccola Firenze**, vendita promozionale
Aiazzone

RAIUNO

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative
10,30 Dieci e trenta con amore
Dramma d'amore da «Il marito di Elena» di **Giovanni Verga**. Un programma a cura di Claudia Aloisi. Regia di Luigi Perelli. **1ª puntata**. Con: Cesare Barbetti, Alfredo Pea, Angela Luce, Renato Mori, Alida Valli
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con **Enrica Bonaccorti**. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1** - Tre minuti di...
14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
14,15 **Quattordici quindici oggi.** Un programma a cura di R. Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone. **Quando la cronaca diventa storia.** L'affare Watergate di Raffaello Uboldi e Walter Licastro
15 **Cronache italiane - Cronache dei motori** a cura di F. Cetta
15,30 **DSE** Cineteca-Archeologia. 2ª serie. A cura di Franco Cimmino
Tebe capitale dell'impero egiziano
16 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. **La madrelingua**
16,30 **L'amico Gipsy.** Il Medaglione. Distr.: New Blitz
16,55 **Oggi al Parlamento**
17 **TG 1 - Flash**
17,05 **Risate con Stanlio ed Ollio**
Teste dure. Regia di John G. Blystone. Prod.: MGM (1938)
18,10 **Tuttilibri.** Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni
18,40 **Taxi.** Telefilm. **Tale padre? Tale figlio**
19,05 **Aeroporto internazionale.** Serie ideata da Ennio De Concini. **Amare vuol dire...** Con: Adolfo Celi, Orazio Orlando. Regia di Paolo Poeti
19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta
Marco Polo. Con **Ken Marshall.** Sceneggiatura di David Butler, Vincenzo Labella, Giuliano Montaldo. Produzione realizzata da Giovanni Bertolucci e Vincenzo Labella per la SKY Cinematografica S.p.A. Delegati Rai: L. Pinnelli, P. De Andreis, P. Pioggia. Regia di **Giuliano Montaldo.** *2° episodio.* Personaggi ed interpreti: Niccolò Polo *Denholm Elliott*, Matteo Polo *Tony Vogel*, Alì Ben Youssuf *Ian McShane*, Rustichello da Pisa *David Warner*, Giovanni *Mario Adorf*, Frate Nicola *Tony Lo Bianco*, Jacopo *F. Murray Abraham*, Frate Guglielmo *Al Buckey*, Zora *Antonella Murgia*, Agostino *Bruno Corazzari*, Giulio *Bruno Zanin*, Frate Damiano *Patrick Mower*, Locandiere *William Squire*. Prod. della RAI con la collaborazione di Franco Cristaldi per la Vides International. *La collana di libri «Marco Polo» è edita dalla ERI-Edizioni RAI. Il disco con la colonna sonora è distribuito dalla Fonit Cetra*
22,05 **Telegiornale**
22,15 **Filumena Marturano** (1951) Film - Regia di **Eduardo De Filippo.** Int.: Titina De Filippo, Eduardo De Filippo, Tamara Lees, Tina Pica, Carlo Pennetti, Gianni Glori, Aldo Giuffrè, Luigi De Filippo. Prod.: Arco Film
23,55 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

9,30-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative
11,55 **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. In studio **Enza Sampò**
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2 - Ambiente** a cura di Manuela Cadringher e Giorgio Salvatori
13,30 **Capitol.** Serie televisiva. **319ª puntata.** Distr.: T.T.I.
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli studi di Bari alle ore
15,15 **La chiave di violino.** Gioco a premi. Presenta Matilde Lomaglio
16 **DSE Tibet. Il mistero perduto.** Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. *2ª parte*
16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di René Luden e il cane Toby. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma:
Squadrone tuttofare. Il fantasma di casa Humbolt.
17,30 **TG 2 - Flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Moda** e tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura di Vittorio Corona e Piera Rolandi
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. **Una vita per niente**
Meteo 2 - **Previsioni del tempo**
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,20 **TG 2** - Lo sport
20,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. **La morte di Maria Simka.** Con Horst Tappert, Fritz Wepper, Irina Wanka
21,35 In diretta dal Fiera 2 di Milano
Aboccaperta. Ideato e condotto da Gianfranco Funari. A cura di Nicoletta Bonucci. Un programma per tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Regia di Ermanno Corbella
22,30 **TG 2 - Stasera**
22,40 **TG 2 - Sportsette.** **Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana** a cura della Redazione sportiva del TG 2
23,50 **TG 2 - Stanotte**
24 **Cinema di notte.** Il club del giovedì
La signora scompare. («Lady vanishes», 1938). Film - Regia di **Alfred Hitchcock.** Interpreti: Margaret Lockwood, Michael Redgrave, Paul Lukas, Dame May Whitty, Googie Whithers, Cecil Parker, Linden Travers, Mary Clare, Naunton Wayna. Prod.: Edward Black per la Gaisborough Pictures

17.40 RAIDUE

Moda

Dopo il successo di *Amadeus* gli stilisti italiani riscoprono il '700 e le telecamere di *Moda* seguono Lucrezia Lante della Rovere (foto) nel suo settecentesco palazzo di famiglia vicino Viterbo. In arrivo, per la primavera-estate '86, anche il look anni '60.

20.30 RAIUNO

Marco Polo

I Polo sono in viaggio verso l'Armenia. Dopo un lungo cammino si rifugiano tra le rovine di un castello. Vengono fatti prigionieri e condotti alla presenza di Alì Ben Youssuf (Ian McShane, foto), capo dei saraceni...

20.30 RAIDUE

L'ispettore Derrick

La giovane Helga Sondern (Irina Wanka, foto) è in pericolo di vita e chiede aiuto all'ispettore Derrick. Ma quando l'ispettore arriva a casa della ragazza trova il fidanzato: non è successo nulla, Helga è una visionaria. Derrick è perplesso...

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14 **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Bedei e Pier Pandolfi. Regia di Lelio Golletti. **14ª trasmissione**

14,30 **DSE** Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. **14ª trasmissione.** *Il corso di lingua russa è pubblicato dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie*

15 Dalla Sala Grande di S. Rocco in Venezia
Concerto de «I Solisti Veneti»
Diretti da **Claudio Scimone**
A. Vivaldi: *Sonata in mi bemolle maggiore RV 130 «Al Santo Sepolcro»* per archi e basso continuo - *«L'Estro Armonico»*, secondo libro: Concerto n. 7 in fa maggiore per quattro violini archi e cembalo. Concerto n. 8 in la minore per due violini archi e cembalo. Concerto n. 9 in re maggiore per violino archi e cembalo. Concerto n. 10 in si minore per quattro violini archi e cembalo. Concerto n. 11 in re minore per due violini archi e cembalo. Concerto n. 12 in mi maggiore per violino archi e cembalo
Direttore della fotografia, Edmondo Arletti. Regia di Ilio Catani

16 **DSE Cineteca - Gandhi.** Programma di E. Fasana a cura di C. Caselli e G. Gola. Regia di G. Gola. *2ª puntata:* **Il pensiero e l'azione**

16,30 **DSE Il corpo umano.** Una produzione Bayerischer Rundfunk. *7ª puntata:* **Le ossa, le cartilagini e le articolazioni**

17 **Dadaumpa**
A cura di Sergio Valzania. **Studio Uno** (1966). Regia di Antonello Falqui

18,25 **Speciale Orecchiocchio.** Rockline

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali

19,30 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Cercando una città: mio zio a Torino. **VENETO**: Diskogenia, 6ª puntata. **LIGURIA**: I misteri della provincia: 4ª puntata. **EMILIA ROMAGNA**: Reggio Emilia Jazz '85: M. West Brook 1ª parte. **CAMPANIA**: Festival Internazionale Cinema di Salerno. 1ª puntata: «Incontri a più dimensioni»
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Gli assicuratori**

20,05 **DSE** La prima età. A cura di Mauro Gobbini. **La mappa delle strutture pediatriche.** Regia di Michelangelo Pepe. *2ª puntata*

20,30 **La Grande Epoque**
4ª puntata: **Ultimo vortice** di Folco Quilici. Consulenza di Paolo Portoghesi. Delegato alla produzione Filippo Ottavi. Una coproduzione RAI - A2 (Francia) - ZDF - RTSI/SSR - RTVE - BRT/RTB

21,35 **TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Gli assicuratori**

22,10 La mia droga si chiama cinema (II). Omaggio a François Truffaut
Gli anni in tasca
(«L'argent de poche», 1976). Film - Regia di **François Truffaut.** Int.: Nicole Felix, Chantal Mercier, Jean-François Stevenin, Virginie Thevent, Tania Torrens, Eva Truffaut, Laura Truffaut. Copr.: Le Films du Carrosse - Simar

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
16,25 DSE. La prima età. La mappa delle strutture pediatriche, 1ª puntata. **16,55** Dall'Arena di Verona: Turandot
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

MOVIE MOVIE

Gli anni in tasca

RAITRE ORE 22,10
L'argent de poche/105' C 1976
regìa di François Truffaut
con Nicole Félix, Chantal Mercier, Jean-François Stévenin
COMMEDIA PSICOLOGICA

Con questo film François Truffaut (morto nell'ottobre dello scorso anno) si riavvicina agli interessi del suo primo grande successo *I 400 colpi*, ma con la ponderatezza dell'uomo maturo. Torna a confrontare i ragazzi con gli adulti. Il protagonista è un ragazzino gitano, Julien Leclou, vittima delle sevizie familiari e dell'arretratezza sociale.

RAIUNO ORE 22,15
FILUMENA MARTURANO
durata/95' C 1951
regìa di Eduardo De Filippo
con Titinà De Filippo, Eduardo De Filippo, Tamara Lees
DRAMMATICO

Filumena Marturano, il dramma di una prostituta napoletana, nacque come commedia teatrale nel 1946 ed Eduardo la scrisse in soli quindici giorni, su misura per la sorella Titina. Sei anni più tardi la fortunata commedia (venne recitata anche davanti a Pio XII) arrivò sul grande schermo con la regìa dello stesso Eduardo che l'interpretò in coppia con la sorella. Si ripeté il successo teatrale, tanto che la critica paragonò De Filippo a Wyler, Cukor e Olivier.

cinema di notte

RAIDUE ORE 24 **LA SIGNORA SCOMPARE**
regìa di Alfred Hitchcock, con Margaret Lockwood, Dame May Whitty, Michael Redgrave
GIALLO

Questo film appartiene all'«epoca inglese» di Alfred Hitchcock. E la signora in questione è in realtà una signorina, Miss Froy, che all'improvviso misteriosamente scompare.

20.30 RAITRE

La Grande Epoque

L'ultima puntata del viaggio nel «liberty» propone temi e immagini inediti, dall'Italia alla Spagna, Russia e Oriente, quasi un tuffo in una «periferia», ricca di creazioni originali, come la chiesa della Sagrada Familia di Barcellona (foto), opera di Gaudí.

21.35 RAIDUE

Aboccaperta

«Entro in studio senza un'idea precisa sull'argomento del giorno. Le mie opinioni spesso nascono proprio dal dibattito fra le due tribune. E il dialogo non è limitato, come spesso si è detto, ma è un confronto aperto che dimostra quanto sia informata la gente "comune"». Ormai vicino al traguardo delle 200 puntate, Gianfranco Funari (foto) appare molto sicuro di sé e del «suo» pubblico.

22.40 RAIDUE

TG 2 - Sportsette

In questo numero: una partita di pallacanestro valida per la Coppa Korac e *Rosso 27* con Michele Alboreto (nella foto). Il pilota della Ferrari presenta le novità del suo team e l'ultimo Gran Premio di Adelaide (si correrà il 3 novembre).

TELEMONTECARLO

TMC

UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 **Brothers and Sisters,** Telefilm con Cris Lemmon e Randy Booke
19 Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Bronk,** Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo
20.30 Film, **Cuore di vetro** (Dramm.) di W. Herzog con J. Bierbichier
22 **Via Asiago Tenda,** spettacolo musicale con Memo Remigi
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
14.50 Speciale spettacolo
15 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Transformer**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Peline Story**
19.30 ● Telefilm, **Carmin**
20.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
22.20 ● Telefilm, **Dottor John**
23.25 Tuttocinema
23.30 ♦ Sport, **Football australiano**
00.30 ■ Film, **Coppie amanti** (Comm.) di M. Monicelli e V. De Sica con A. Sordi e M. Vitti
2.30 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 48 ☎ 0773/730447

13 ● Telefilm, **Sesto senso**
13.55 TMG Notizie
14.15 Gioie in vetrina
16.15 ★ Cartoni, **Golion**
16.40 ★ Cartoni, **Ryu**
17.05 ★ Cartoni, **Baldios**
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Mobili al telefono
20.30 TMG notizie
20.45 ■ Film, **Tentazione** (Dramm.) di M. Curtiz con B. Davis e R. Barthelmess
22.30 ● Telefilm, **Sesto senso**
23.45 TMG Notizie
24 ● Telefilm, **Chips**
1 ■ Film, **La macchina della violenza** (Avv.) di R. Day con S. Boyd e F. Nuyen
Films non stop

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 Redazionale
15 Cartomanzia medianica
15.30 Redazionale
16.30 ● Telefilm
17.30 Musei in casa, rubrica
17.50 ● Telefilm
18.50 Primo piano
19 L'agenda di domani
19.30 I fatti del giorno
20.10 ■ Film, **Trentasei ore di mistero**
21.30 Galleria d'arte
22 Medicina estetica
22.30 Viaggiamo insieme
23 ● Telefilm
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Il sole sorge ancora** (Dramm.) di A. Vergano con E. Parvo e L. Padovani
2.30 I fatti del giorno
Non stop

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

13.30 Movie
14 I grandi dell'occulto: Tatiana
14.30 Promozionale
16.30 ■ Film
18 ★ Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 ● Telefilm, **Brothers and Sisters**
19 Telemenù, una ricetta e consigli di cucina
Oroscopo di domani
Notizie flash
Bollettino meteorologico
19.25 ● Telefilm, **Bronk**
20.30 ■ Film, **Cuore di vetro** (Dramm.) di W. Herzog con J. Bierbichier
22 Via Asiago Tenda, musicale con Memo Remigi
Bollettino meteorologico
23.30 Stasera Lazio
1 Trailers

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
15.30 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
16 ★ Cartoni, **Yattaman**
16.30 ★ Cartoni, **Starzinger**
17 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
17.30 ★ Cartoni, **Ultralion**
18 ★ Cartoni, **Paul**
18.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
19 Clips
19.45 ● Telefilm, **Jason**
20.15 TL 24 ore
20.45 ■ Film, **Squilli al tramonto** (West.) di R. Rowland con R. Milland e H. Carter
22.10 ● Telefilm, **Movin'on**
23 TG Notte
23.15 ■ Film, **Il prigioniero di Amsterdam** (Avv.) di A. Hitchcock con J. McCrea e L. Day

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

15 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
16.20 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
16.50 ★ Cartoni, **Ultralion**
17.05 ★ Cartoni, **Paul**
17.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
18 ● Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
19 ● Telefilm, **Charley**
19.50 ● Telefilm, **Charley**
20.25 ● Telefilm, **Leonela**
21.25 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
22.30 ■ Film, **Testa di rapa** (Comm.) di G. Zagni con F. Lulli e G. Cinquetti
00.15 ■ Film, **I due magnifici fresconi** (Comm.) di M. Girolami con F. Franchi

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

16.30 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
17 ★ Cartoni, **Lulù**
17.30 ★ Cartoni, **I Zemborg**
18 ● Telefilm, **Avventure in famiglia**
18.30 ● Telefilm
19 Incontri, rubrica
19.30 ● Telefilm, **Una coppia quasi normale**
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **Il disprezzo** (Dramm.) di J. Godard con B. Bardot e M. Piccoli
22.45 ● Telefilm, **Una coppia quasi normale**
23.30 ● Telefilm, **I dectective**
00.30 ■ Film, **Diversi modi di essere donna** (Per adulti) di G. Axel con N. Alari

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

14.30 I viaggi e le avventure
15 ■ Film, **Viva il generale Josè!** (Dramm.) di E. Fernandez con P. Armendariz e P. Goddard
16.30 ■ Film, **Agente Ted Ross - rapporto segreto** (Dramm.) di J. Buchs Garcia con A. Fernand e F. Bayon
18 Vivere al 100 per 100
19.50 Controcorrente, rubrica
20.25 ■ Film, **Macumba Story** (Dramm.) di M. Delgado con A. Alaria e M. Monroy
22.15 Tu e le stelle
22.30 I viaggi e le avventure, documentario
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **L'artiglio della pantera** (Dramm.) di J. Auer con J. Brent e V. Ralston
18.30 ● Telefilm, **Hazell**
19.30 Rubrica immobiliare
20 ★ Cartoni, **L'albergo p+upazzo del mondo**
20.45 ■ Film, **La legge della violenza** (West.) di G. Crea con G. Greenwood e I. Villani
22.15 Primo piano
22.45 Rubrica immobiliare
23.15 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

16 ★ Cartoni animati
16.30 ★ Cartoni, **Arriva la banda**
17 ★ Cartoni, **Emergency**
17.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
18 ★ Cartoni, **Arriva la banda**
19 Sportello pensioni
20.05 ★ Cartoni animati
20.25 Prima visione
20.35 Bar Sport
21.30 ● Telefilm, **Luisana mia**
22.05 ■ Film, **Confessioni di un letto malizioso**
23.40 ● Telefilm, **Occhi azzurri**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

13 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.20 ● Telefilm, **Alle soglie del futuro**
21.20 ■ Film, **Caprice: la cenere che scotta** (Giallo) di F. Tashlin con D. Day e R. Harris
23.15 L'opinione di Domenico Fisichella

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

15.30 ★ Cartoni animati
16 Serpentone
16.30 ★ Cartoni animati
17 Serpentone
17.30 Promozionale
18 Aventino tappeti
19 Scienza e cultura, documentario
19.30 ● Telefilm, **George**
20 Mobili al telefono
21.30 W lo sport
22.30 ■ Film, **I cavalieri del diavolo** (Avv.) di S. Marcellini con G. Canale e E. Danieli
Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Hurrican Polimar**
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **La lunga strada della vendetta**
23 ● Telefilm, **George**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ■ Film, **La freccia avvelenata**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

14.05 Rubrica
14.45 ● Telefilm
16 Le stelle per voi
17 Dossier salute
17.40 ■ Film, **Due supermatti, agenti segretissimi**
19.30 Sirte
20.10 ● Telefilm
21 Un mondo di viaggi, rubrica
22.10 Oggi al cinema
22.30 Piccola antologia di arte contemporanea
23.35 ● Telefilm
00.15 ■ Film, **Gli assassini dell'arte marziale**

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

16 ★ Cartoni, **Bullwinckle Show**
16.30 ★ Cartoni, **Merchander Robot**
17 ★ Cartoni, **Robottino**
17.30 ● Telefilm, **Inchiesta a quattro mani**
18.30 ● Telefilm, **Leonela**
19.30 ★ Cartoni, **Vultus 5**
20.30 L'esperto consiglia
21 Tentrato moderno
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23.30 ■ Film, **L'isola degli uomini perduti** (Dramm.) di A. Mayo con J. Bennett

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 Diretta goal
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ■ Film, **Revolver** (Giallo) di S. Sollima con O. Reed e F. Testi
23 ● Telefilm

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5138987

15 ■ Film, **Bataan**
17 ★ Cartoni, **Don Chuck**
17.30 ★ Cartoni, **Astroganga**
18 ★ Cartoni, **Astroganga**
18.30 Ciak si gira
19 ● Telefilm, **L'immortale**
20 ★ Cartoni, **Gundam**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Il cuore di Roma
22 ● Telefilm, **Pugnali e veleni**
23 Dillo a Pasquino
23.30 Il richiamo degli abissi
24 I falchi della notte
2 ■ Film

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

13.30 Il mondo della notizia
14 Problemi di Ostia
15 Trailers
15.30 Bici è bello
16.30 ■ Film, **Follie sul ghiaccio**
18 ★ Cartoni animati
19 Movie
19.30 Rassegna settimanale pensionati
20.30 Il mondo della notizia
21 Intervista con gli amministratori locali
22 ■ Film, **La carica dei 600** (Avv.) di M. Curtiz con E. Flynn e O. De Havilland

GIOVEDÌ GIO 31 OTTOBRE

canale 5

8.45 **Alice.** Telefilm
9.15 **Peyton Place.** Telefilm
10.10 **General Hospital.** Sceneggiato
10.45 **Facciamo un affare,** gioco a quiz condotto da Iva Zanicchi
11.15 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
12 **Bis,** gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 **Sentieri.** Sceneggiato
14.30 **La valle dei pini.** Sceneggiato
15.30 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30 **Hazzard.** Telefilm
17.30 **Doppio slalom,** gioco a quiz
18 **L'albero delle mele.** Telefilm
18.30 **C'est la vie,** gioco a quiz
19 **I Jefferson.** Telefilm
19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz
20.30 **Pentatlon,** gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
23 **Protagonisti,** interviste di Giorgio Bocca
23.30 **Abissi.** Film - Avventura con Robert Shaw e Jacqueline Bisset

RETEQUATTRO

8.30 **Mi benedica padre.** Telefilm
9 **Destini.** Telenovela
9.40 **Lucy Show.** Telefilm
10 **L'ombrellone.** Film - Commedia
12.15 **Jennifer.** Telefilm
12.45 **L'isola delle mille avventure.**
Hallo Spank. Cartoni animati
Lupin III. Cartoni animati
14.15 **Destini.** Telenovela
15 **Piume e paillettes.** Telenovela
15.40 **Estate violenta.** Film - Drammatico con Eleonora Rossi Drago e Jean Louis Trintignant
17.50 **Lucy Show.** Telefilm
18.20 **Ai confini della notte.** Telefilm
18.50 **I Ryan.** Telefilm
19.30 **Febbre d'amore.** Sceneggiato
20.30 **Mike Hammer.** Telefilm
21.30 **Matt Houston.** Telefilm
22.45 **Cinema e company**
23.15 **Alfred Hitchcock.** Telefilm
23.45 **Dick Tracy.** Telefilm
00.15 **Agente speciale.** Telefilm
1.15 **Agenzia U.N.C.L.E..** Telefilm

ITALIA 1

8.45 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
9.10 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
10 **Fantasilandia.** Telefilm
10.50 **Operazione ladro.** Telefilm
11.45 **Quincy.** Telefilm
12.40 **La donna bionica.** Telefilm
13.30 **Help,** gioco a quiz
14.15 **Dee Jay Television**
15 **Chips.** Telefilm
16 **Il tulipano nero.** Cartoni animati
Le avventure della dolce Katy.
L'incantevole Creamy. Cartoni
18 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
19 **Gioco delle coppie,** gioco a quiz
19.30 **Happy Days.** Telefilm
20 **Kiss me Licia.** Cartoni animati
20.30 **Tu mi turbi.** Film - Commedia con Roberto Benigni e Giacomo Piperno
22.30 **Speciale Boxe - Il match della leggenda:** Benvenuti-Griffith. Incontro del 1967
23.30 **Sport:** Basket - Pre Season: Los Angeles Lakers-Indiana Pacers
1.15 **Cannon.** Telefilm

Pentatlon (20,30). Continua il fortunatissimo appuntamento con il gioco quiz di Mike Bongiorno (foto): anche questa volta sembra avere fatto centro

Mike Hammer (20,30). Una giornalista viene uccisa mentre compie indagini sulla malavita. Mike conosce l'autore del delitto e lo denuncia, ma rischia...

Cannon (1,15). Ritorna il simpatico e ingombrante Frank Cannon, William Conrad (nella foto), alle prese con le situazioni più pericolose e complicate

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

12 Tuttocinema
12.05 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Transformer, Cartoni animati
14 Innamorarsi, Telefilm
14.55 Speciale spettacolo
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Peline Story, Cartoni animati
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
20.30 Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22.15 Dottor John, Telefilm
23.25 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
23.20 Sport: Football Australiano

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

10.55 Al 96, Telefilm
11.55 Kazinsky, Telefilm
12.45 Prima pagina
13.05 Il magico mondo di Gigi, Cartoni
13.30 Lamù, Cartoni animati
14 Il tacco di Pato
14.05 Andrea Celeste, Telefilm
14.55 L'ispettore Maggie, Telefilm
16 Il magico mondo di Gigi, Cartoni
16.30 Lamù, Cartoni animati
17 Scooby Doo, Cartoni animati
17.30 Gli incontri di Elsa De Giorgi
18.30 Al 96, Telefilm
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.30 Il tacco di Pato
20.35 Il settimo viaggio di Simbad, Film (Avv.) con Kerwin Mathews e Kathryn Grant
22.20 L'ispettore Maggie, Telefilm
23.15 Kazinsky, Telefilm
24 Prima pagina
00.15 Fanfan la Tulipe, Film (Avv.) con Gèrard Philipe e Gina Lollobrigida

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

10 Nel regno del cartoon
Skippy il canguro, Telefilm
11 Soko 5113, Telefilm
11.30 The Flying Kiwi, Telefilm
12 Un tipo con una faccia strana ti cerca per uccider, Film (Dramm.) con Barbara Bouchet e Christopher Mitchum
13.30 Redazionale
14.30 Television Market
16 Affari d'oro
18 Tutto ragazzi
Skippy il canguro, Telefilm
Nel regno del cartoons
19 L'ora di Samanta
20 Redazionale
20.30 I dodici legionari, Telefilm
21 This is cinema
21.30 Gli uomini della R.A.F., Telefilm
22.30 Mille e una notte
1 Soko 5113, Telefilm
1.30 Vacanze per un massacro, Film
3 Guerra nello spazio, Film (Fant.) con D. Dublino e E. Kinf

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

8 Accendi un'amica
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
15 L'isola sulla montagna, Film (Dramm.) con Van Johnson e June Allyson. Regia di Jack Conway
16.30 Telefilm
17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
18 Isole perdute, Telefilm
18.30 Allarme rosso, Film (Dramm.) con William Devane e Michael Brandon. Regia di William Hale
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Tippit e Mary Stuart
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
21.30 I trafficanti, Film (Comm.) con Clark Gable e Ava Gardner. Regia di Jack Conway
23.30 Mobex, vendita promozionale
Piccola Firenze, vendita promozionale

RAIUNO

9,55 **Tarzan l'indomabile**
con Buster Crabb, J. Welles e M. Auer. Regia di E. Krull

11 Dalla Cattedrale di Pienza
Santa Messa. Regia di Ferdinando Batazzi

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con **Enrica Bonaccorti.** Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 -** Tre minuti di...

14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata

14,15 **La leggenda di Robin Hood**
(«The Adventures of Robin Hood», 1938) Film - Regia di **William Keighley** e **Michael Curtiz.** Int.: Errol Flynn, Olivia de Havilland, Basil Rathbone. Prod.: Warner Bros.

15,55 **Primissima.** A cura di Gianni Raviele. Realizzazione Roberta Spadoni

16,25 **Milano: Ippica.** Gran Premio Orsi Mangelli

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Risate con Stanlio ed Ollio**
Fra' Diavolo. Regia di Hal Roach e Charles Rogers. Prod.: MGM (1933)

18,40 **Taxi.** Telefilm. La madre di Louie si risposa

19,05 **Aeroporto internazionale**
Una serie ideata da Ennio De Concini. **Sala Vip.** Con: Adolfo Celi, Lina Volonghi, Donatella Rettore, Tullio Solenghi, Carlo Monni, Barbara Cupisti. Musiche di Giovanni Tommaso. Una produzione RAI a cura di Anna Maria Cerrato e Fiorenza Fiorentino. Regia di Enzo Tarquini

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **90 anni di cinema**
Doppio spettacolo (V)
La Bibbia
(1966). Film - Regia di **John Huston.** Int.: Michael Parks, Ulla Bergryd, Richard Harris, John Huston, Stephen Boyd, George C. Scott, Ava Gardner, Peter O'Toole. Prod.: Dino De Laurentiis. **1° tempo**

Nell'intervallo (ore 21,55): **Telegiornale**

22 **La Bibbia.** Film. 2° tempo

23,25 **Testimoni della speranza: Le recluse di Dachau**
Regia di Carlo De Biase

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

00,10 **DSE Uno stile, una città**
Un programma di Donato Goffredo. Consulenza di A. M. Romanini. Ricerche e schede iconografiche di A. Tomei. Regia di Roque Oppedisano. *6ª puntata:* **Il neoclassico a Milano**

RAIDUE

10 Matinée al cinema
— **Simpatiche canaglie.** La fata dentista
— **La voce del silenzio** (1952) Film - Regia di **George Wilhelm Pabst.** Interpreti: Aldo Fabrizi, Jean Marais, Eduardo Cianelli, Paolo Stoppa

11,55 **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. In studio **Enza Sampò**

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 -** Chip. Appuntamento con l'informatica a cura di S. Gentiloni

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. **320ª puntata.** Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 **Tandem.** Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli Studi di Napoli alle ore

15,15 **Sei sicuro...** Gioco a premi. Presenta Raffaella Longobardi

16 **La signora e il fantasma.** Telefilm. Con Hope Lange. **6° episodio**

16,30 **Pane e marmellata.** Nel corso del programma: **Squadrone tuttofare.** Cartone animato. **Avventura in Egitto**
Viaggio al centro della Terra. L'Oceano prosciugato

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Sereno variabile.** Settimanale di turismo e tempo libero
di Osvaldo Bevilacqua, con Maria Giovanna Elmi. A cura di Enzo Balboni. Regia di Luigi Costantini

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Un poliziotto diverso
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 -** Lo sport

20,30 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta
Verdi Con **Ronald Pickup** e **Carla Fracci.** Il narratore è Giulio Bosetti. Un programma a cura di Giovanni Leto e Letizia Palma. Regia di Renato Castellani. **Sesta puntata.** Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Verdi *Ronald Pickup*, Giuseppina Strepponi *Carla Fracci*, Maria *Maria Luisa Paroni*, Boito *Lino Capolicchio*, Faccio *Tito Schipa jr.*, Antonio Barezzi *Giampiero Albertini*, Maddalena Fagnoni *Alina De Simone*, Piave *Raimondo Penne*, Carlo Verdi *Omero Antonutti*, Clara Maffei *Milena Vukotic*, Filomena Maria *Elena Vaccarossa*, Filippo II *Paolo Silveri*, Anselmo *Angelo Scacco*, Giovannino Barezzi *Carlo Colombo*, Mariani *Jan Niklas*, Teresa Stolz *Eva Christian*, Ghislanzoni *Renato Montanari*, Aida *Silvia Silveri*, Amneris *Ruth Ventura Renis*, Radames *Carlo Tuand*. Coprod.: RAI-Antenne 2-Bavaria-BBC-SVT 2-TSS realizzata da Giulio Scanni. *«Verdi» è un libro ERI*

22,05 **TG 2 - Stasera**

22,15 **Tribuna politica.** A cura di Jader Jacobelli
Dibattito: PRI-PSDI-Dp-SVP

22,55 **Facce piene di pugni.** Storie di campioni e sconfitti del ring di Gianni Minà con la collaborazione di Ruggero Miti e di Graziella Reali, Isabella Rossellini. Realizzazione di Gian Piero Ricci. *12ª puntata*

23,50 **TG 2 - Stanotte**

24 **Cinema di notte.** Gialli di ogni colore
Bersagli. («Targets», 1968). Film. Regia di **Peter Bogdanovich.** Int.: Boris Karloff, Tim O'Kelly, Nancy Usueh, Peter Bogdanovich, Janus Brown

---

16.30 RAIDUE

Squadrone tuttofare

Rick, l'orsetto lavatore, e la scimmia Bogey propongono ai loro compagni un viaggio in Egitto. Tutti accettano con entusiasmo tranne la talpa Digger che, chiusa nella sua tana, non vivrà l'emozionante avventura dei suoi amici...

17.35 RAIDUE

Sereno variabile

A Barbarano Romano, un comune vicino Roma, ci sono inestimabili tesori archeologici di epoca etrusca che quasi nessuno conosce, ma che gli esperti considerano tra i più interessanti fin qui ritrovati. Fra gli altri, per esempio, sono conservati il sarcofago di una donna con il suo cane e bellissime tombe con iscrizioni. Il settimanale è condotto da Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi.

20.30 RAIDUE

Verdi

Il 10 novembre 1862 viene rappresentata *La forza del destino*, scritta da Verdi (Ronald Pickup, nella foto con Carla Fracci) per il Teatro Imperiale di Pietroburgo. Alcuni giovani contestano dal loggione.

RAITRE

14 DSE Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Bedei e Pier Pandolfi. Regia di Lelio Golletti. **15ª trasmissione**

14,30 DSE Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. **15ª trasmissione.** *Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI - Valmartina ed è disponibile nelle librerie*

15 **45° Maggio Musicale Fiorentino**
Dal Teatro Comunale di Firenze: **Concerto Sinfonico diretto da Riccardo Muti. P.I. Ciaikowsky:** *Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica».* Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino. Regia di Ilio Catani. Reg. eff. il 4 e 5 maggio 1982

16 **DSE Cineteca - Gandhi**
Un programma di Enrico Fasana. A cura di Corrado Caselli e Guido Gola. Regia di Corrado Caselli. *3ª puntata:* **Unità ed indipendenza**

16,30 **DSE Fisica e senso comune**
A cura di Patrizia Todaro. Consulenza generale di Matilde Vicentini. **L'eutropia.** Consulenza e testi di Carlo Tarsicari. Regia di Antonio Vergine

17 **Dadaumpa.** Studio Uno. (1966). Regia di Antonello Falqui

18,25 **Speciale Orecchiocchio.** Rockline

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **I trova monelli**

19,35 **La solidarietà difficile**
Chiaromonte: un paese dentro di noi di Gianni Romano. **3ª puntata.** Programma Sede Rai della Basilicata. *3ª serie*

20,05 **DSE** Gli Anniversari. **Federigo Tozzi**
Testo di Geno Pampaloni. Regia di Sergio Miniussi

20,30 **Eduardo!**
Ad un anno dalla morte un omaggio dal Teatro Goldoni di Venezia di Angelo Baiocchi. Programma Sede RAI del Veneto

21 Dalla Royal Opera House Covent Garden di Londra
La fanciulla del West
Opera in tre atti su libretto di Guelfo Civinini e Carlo Zangarini dal dramma di David Belasco. Musica di **Giacomo Puccini.** Personaggi e interpreti: Dick Johnson *Placido Domingo,* Minnie *Carol Neblett,* Ashby *Robert Lloyd,* Jake Wallace *Gwynne Howell,* Sonora *John Rawnsley,* Joe *Robin Leggate,* Bello *Philip Gelling,* Wowkle *Jean Bailey,* Billy Jackrabbit *Paul Hudson,* Harry *Paul Crook.* Orchestra e Coro della Royal Opera House. Direttore **Nello Santi.** Scene di Ken Adam. Regia teatrale e costumi di Piero Faggioni. Regia televisiva di John Vernon. Prod.: NVC

23,10 **TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **I trova monelli**

23,45 **Tutto Musco. Sei serate con Angelo Musco attore.** Un programma a cura di Diego Buonsangue. Scritto e diretto da Gianni Grimaldi. *3ª serata:* **Lo smemorato.** Programma Sede Rai della Sicilia

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
13,30 DSE. La prima età. La mappa delle strutture pediatriche. 2ª puntata
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Mario von Gelli. Hans Küng. Konzilsjournalist im Gespräch mit einem (Wiederholung) **18-18,30** Der Regenbogen
18,30 Für mich, für dich, für alle. 7ª lezione (Replica)
20 Tagesschau. **20,20** Totentanz. Drama in 10 Bildern von Alois Johannes Lippl. **21,20-22,30** Bodenkultur - Neue Wege der Landwirtschaft

MOVIE MOVIE

La Bibbia

RAIUNO ORE 20,30
durata 150' C 1966
regia di John Huston
con Richard Harris, Peter O'Toole, George C. Scott, Ava Gardner
RELIGIOSO

Il diluvio universale, deciso dalla volontà divina per annientare uomini ed animali, per il cinema si è abbattuto alla periferia di Roma, dove John Huston l'ha girato. E l'arca di Noè, risparmiata dal diluvio, l'ha disegnata l'architetto Mario Chiari. Durante le riprese sono stati utilizzati migliaia di animali. Noè è impersonato dallo stesso regista.

RAIUNO ORE 14,15
LA LEGGENDA DI ROBIN HOOD
durata 98' BN 1938
regia di M. Curtiz e W. Keighley
con Errol Flynn, Olivia de Havilland, Basil Rathbone, Claude Rains
AVVENTUROSO

È questa la seconda esperienza cinematografica dell'eroe di Sherwood: il primo Robin Hood (1922) fu Douglas Fairbanks.

RAIDUE ORE 10
LA VOCE DEL SILENZIO
durata 100' C 1952
regia di George Wilhelm Pabst
con Aldo Fabrizi, Jean Marais, Paolo Stoppa, Edoardo Cianelli
DRAMMATICO

Il silenzio è quello di un convento dove singolari personaggi si ritirano a meditare sui loro problemi di coscienza.

RAIDUE ORE 24 **BERSAGLI**
regia di Peter Bogdanovich
con Boris Karloff, Tim O'Kelly, Nancy Usueh

È il primo film di Peter Bogdanovich (46 anni, di New York). Realizzato con una spesa di soli 130 mila dollari. La notorietà del regista esploderà tre anni dopo, nel 1971, con *L'ultimo spettacolo,* che ottenne ben tre Oscar.

20.30 RAITRE

Eduardo!

Un servizio di Angelo Baiocchi su quell'omaggio a Eduardo De Filippo (nella foto) che ha fatto da «prologo», il 3 ottobre scorso a Venezia, alla Biennale Teatro (e su questo tema un altro reportage di Baiocchi è in onda domani, sabato 2 novembre, sulla stessa rete). Di scena, oggi, le marionette della compagnia Colla, una delle più gloriose della nostra tradizione, che danno vita alla *Tempesta* scespiriana nella versione in dialetto napoletano, ultima fatica teatrale di Eduardo De Filippo, con la registrazione della sua voce a dar vita ai diversi personaggi, via via mutando colore, ritmo, intonazione, temperamento. Vedremo alcuni assaggi di uno spettacolo che i critici hanno definito memorabile, più gli interventi di Vittorio Gassman, Giorgio Albertazzi, Valeria Moriconi, Luca e Isabella De Filippo.

21 RAITRE

La fanciulla del West

Plácido Domingo (che nei prossimi mesi canterà unicamente per il Messico terremotato) è l'interprete dell'opera di Puccini. In queste settimane il tenore (foto) si trova in Italia impegnato dall'*Otello* di Zeffirelli.

TELEMONTECARLO

TMC

UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Bronk.** Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo
20.30 **Chopper Squad,** Telefilm con Robert Coleby, Graham Rouse e Eric Oldfield
21.30 TMC Sport: in Eurovisione e in diretta da Anversa: **Tennis - Campionato d'Europa dei Campioni.** Quarti di finale. Commento di Lea Pericoli
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13.30 ★ Cartoni, **Transformer**
14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
15 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Transformer**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Peline Story**
19.30 Speciale spettacolo
19.35 ● Telefilm, **Carmin**
20.30 ■ Film, **Professore venga accompagnato dai suoi genitori** (Comm.) di M. Guerrini con A. Maccione e J. Dufilho
22.20 ♦ Sport, **Eurocalcio**
23.25 Tuttocinema
23.30 ■ Film
2.30 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

13 ● Telefilm, **Sesto senso**
13.55 TMG Notizie
14.15 Mobili al telefono
15.15 ● Telefilm, **Chips**
16.15 ★ Cartoni, **Golion**
16.40 ● Telefilm, **Ryu**
17.05 ★ Cartoni, **Dotakon**
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Superclassifica Show
20.30 TMG Notizie
20.45 ■ Film, **Ginevra e il cavaliere di Re Artù** (Avv.) di H. Wilcox con C. Wilde e J. Wallace
22.30 ● Telefilm, **Chips**
23.45 TMG Notizie
24 ● Telefilm, **Chips**
1 ■ Film, **I tre avventurieri** (Avv.) di R. Enrico con A. Delon e L. Ventura

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 Fantasia di gioielli
16.30 Documentario
17 ■ Film, **Li chiamavano i tre moschettieri... invece erano quattro** (Comm.) di S. Amadio con T. Kendall e E. Manni
19 Legenda di domani
19.20 Oroscopo
19.40 I fatti del giorno
20 Rubrica
21 Lode al Signore, rubrica religiosa
21.30 Una poltrona per un artista
22.30 ■ Film, **Il sole sorge ancora** (Dramm.) di A. Vergano con E. Parvo e L. Padovani
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Cagliostro**
Non stop

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14 ★ Cartoni animati
14.30 Promozionale
16.30 Dossier salute
17 Comiche
18 ★ Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 Shopping, guida per gli acquisti
Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina
Bollettino meteorologico
19.25 ● Telefilm, **Bronk**
20.30 ● Telefilm, **Chopper Squad**
21.30 ♦ Sport, **In diretta da Anversa: Tennis-Campionato d'Europa dei Campioni. Quarti di finale. Commento di Lea Pericoli**
Bollettino meteorologico
23.30 Italia 3

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

15.30 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
16 ★ Cartoni, **Yattaman**
16.30 ★ Cartoni, **Starzinger**
17 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
17.30 ★ Cartoni, **Ultralion**
18 ★ Cartoni, **Paul**
18.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
19 La civiltà dell'amore, rubrica
19.45 ● Telefilm, **Jason**
20.45 ● Telefilm, **La morte in faccia**
21.40 ■ Film, **Da 077: criminali ad Hong Kong** (Giallo) di H. Ashley con H. Frank e B. Harris
23.15 ■ Film, **Quanto sei bella Roma** (Comm.) di M. Girolami con C. Villa e M. Fiore

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

15 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
16.20 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
16.50 ★ Cartoni, **Ultralion**
17.05 ★ Cartoni, **Paul**
17.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
18 Superclassifica show
19 ● Telefilm, **Charley**
19.45 Big Screen
20.25 ● Telefilm, **Leonela**
21.20 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
22.30 Cronache del cinema
22.35 Incontri
23.50 Notiziario
24 ■ Film, **Decamerone francese** (Per adulti) di J. Scandèlari con F. Saint-James e M. Lablais

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

14.30 Rubrica
15.30 ● Telefilm, **I detectives**
16.30 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
17 ★ Cartoni, **Lulù**
17.30 ★ Cartoni, **I Zemborg**
18 ● Telefilm, **Avventure in famiglia**
18.30 ● Telefilm, **Le avventure in alto mare**
19 Rubrica
20 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **La figlia del Dio Sole** (Avv.) di K. Herts con W. Holmes e L. Montell
23.30 ● Telefilm, **I detectives**
00.30 ■ Film

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

15 ■ Film, **Scimmia bianca - Il re della foresta** (Avv.) di R. Cardona jr. con H. Stiglitz e P. Bass
16 ■ Film, **L'ultima canzone** (Comm.) di A. J. Levi con L. Carter e R. Cox
17.30 I viaggi e le avventure, documentario
18 Laser, rubrica
19.50 Pesca sport
20.25 L'emozione e l'occasione, spettacolo di varietà e giochi. Presentano Claudio Sottili e Sara Cino
22.15 Tu e le stelle
22.30 I viaggi e le avventure, documentario
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **La legge della violenza** (West.) di G. Crea con G. Greenwood e I. Villani
18.30 ● Telefilm, **Salut Champion**
19.30 Angolo del veterinario
20.30 Notiziario
20.45 ■ Film, **Acquasanta Joe** (West.) di M. Gariazzo con L. Tate e T. Hardin
22.15 ● Telefilm, **Hazell**
23.15 Notiziario, informazione della notte

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

15.30 Proposte Inox
15.35 ★ Cartoni animati
16.30 ★ Cartoni, **Arriva la banda**
17 ★ Cartoni, **Emergency**
17.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
18 ★ Cartoni, **Arriva la banda**
19.55 Prima visione
20 Ronefor
20.35 ● Telefilm, **Luisana mia**
21.10 ■ Film, **Una sposa per Mao** (Comm.) di A. Prince con S. Dall e A. Paul
23 ● Telefilm, **West Side Medical**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

13 ● Telefilm, **Tris d'assi**
14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.20 ● Telefilm, **Sam e Sally**
21.20 ■ Film, **Morte di una carogna** (Giallo) di G. Lautner con A. Delon e O. Muti
23.30 Questo grande sport
24 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 Mobili al telefono, vendita
15.30 ★ Cartoni animati
16 Serpentone
16.30 ★ Cartoni animati
17 Serpentone
17.30 Promozionale
18 Serpentone
18.30 Il richiamo degli abissi, documentario
19 Magazine
19.30 ★ Cartoni animati
20 ■ Film, **Operazione Gestapo**
21.30 TVA 40 Sport
22.30 La notte dei maghi
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Hurrican Polimar**
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Notti di Pietroburgo**
22.45 Ruote in pista, rubrica
23.15 Primo mercato, rubrica
00.30 ■ Film, **Omicidio a pagamento**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.35 ● Telefilm
15 Roma shopping show
16.35 ● Telefilm
17.45 ● Telefilm
18.25 Oggi al cinema
18.30 ● Telefilm
19 Armadio magico, quiz a premi
19.30 Sirte
20 E' ora
20.35 Dossier salute
21.30 Il tuo domani
22.35 ● Telefilm
00.05 ■ Film, **L'incidente** (Dramm.) di J. Losey con D. Bogarde e S. Baker

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14.30 Amministratori cittadini
16 ★ Cartoni, **Bullwinckle Show**
16.30 ★ Cartoni, **Merchander Robot**
17 ★ Cartoni, **Robottino**
17.30 ● Telefilm, **Inchiesta a quattro mani**
18.30 ● Telefilm, **Leonela**
19.30 ★ Cartoni, **Vultus 5**
20 Gioco anch'io, pronostici calcistici
20.30 Puro sangue al galoppo
21 ■ Film, **La fine della signora Wallace**
23.30 ■ Film, **Letti selvaggi**

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ■ Film, **L'onda lunga** (Dramm.) di H. Hart con T. Franciosa e J. Bisset
23 ● Telefilm, **Sam e Sally**

NUOVA TELEREGIONE
UHF 45 ☎ 06/5138987

15 ■ Film
17 ★ Cartoni, **Don Chuck**
17.30 ★ Cartoni, **Astroganga**
18 ★ Cartoni, **Good Phink**
18.30 Cinemondo
19.30 Dal Campidoglio
20 ★ Cartoni, **Good Phink**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Il cuore di Roma
21.30 Cinerama
22 ● Telefilm, **Pugnali e veleni**
23 Dillo a Pasquino
23.30 Rotolazio
24 I falchi della notte
2 ■ Film

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

16.30 ■ Film, **Ultimatum all vita**
18 Week-end a Roma e nel Lazio
18.30 Movie
19 ■ Film, **Ombra malefica** (Dramm.) di H. Calef con S. Signoret e M. Casares
20.30 Il mondo della notizia
21 Rubrica
22 Al vostro servizio, rotocalco televisivo
22.30 ■ Film, **La famiglia Stoddard** (Comm.) di G. Ratoff con I. Bergman e W. Baxter

canale 5

8.45 **Alice.** Telefilm
9.15 **Peyton Place.** Telefilm
10.10 **General Hospital.** Sceneggiato
10.45 **Facciamo un affare,** gioco a quiz con Iva Zanicchi
11.15 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
12 **Bis,** gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 **Sentieri.** Sceneggiato
14.30 **La valle dei pini.** Sceneggiato
15.30 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30 **Hazzard.** Telefilm
17.30 **Doppio slalom,** gioco a quiz
18 **Zero in condotta.** Telefilm
18.30 **C'est la vie,** gioco a quiz
19 **I Jefferson.** Telefilm
19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz
20.30 **Premiatissma,** spettacolo di varietà condotto da Nino Manfredi e Johhny Dorelli
23 **Premiere**
23.50 **Tobruk.** Film - Guerra con Rock Hudson e George Peppard

Premiatissima (20,30). Una singolare «ditta» quella di Dorelli e Manfredi (foto), che con la loro bravura vivacizzano la nuova edizione dello spettacolo

RETEQUATTRO

8.30 **Mi benedica padre.** Telefilm
9 **Destini.** Telenovela
9.40 **Lucy Show.** Telefilm
10 **Un'estate con Picasso.** Film - Commedia con Albert Finney
12.15 **Mammy fa per tutti.** Telefilm
12.45 **Il piccolo principe.** Cartoni animati
Hallo Spank. Cartoni animati
Lupin III. Cartoni animati
14.15 **Destini.** Telenovela
15 **Piume e paillettes.** Telenovela
15.40 **Il padre di famiglia.** Film - Commedia con Nino Manfredi e Leslie Caron
17.50 **Lucy Show.** Telefilm
18.20 **Ai confini della notte.** Telefilm
18.50 **I Ryan.** Telefilm
19.30 **Febbre d'amore.** Sceneggiato
20.30 **W le donne,** spettacolo di varietà con da Andrea Giordana e Amanda Lear
23 **Alfred Hitchcock.** Telefilm
23.30 **Dick Tracy.** Telefilm
24 **Agente speciale.** Telefilm
1 **Agenzia U.N.C.L.E..** Telefilm

Ai confini della notte (18,20). April non demorde e trova alloggio e informazioni preziose in una locanda. Gavin sfoga la sua rabbia cercando Sky ma...

ITALIA 1

8.45 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
9.10 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
10 **Fantasilandia.** Telefilm
10.50 **Operazione ladro.** Telefilm
11.45 **Quincy.** Telefilm
12.40 **La donna bionica.** Telefilm
13.30 **Help,** gioco a quiz
14.15 **Dee Jay Television**
15 **Chips.** Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Mimì e la nazionale di pallavolo.
18 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
19 **Gioco delle coppie,** gioco a quiz
19.30 **Happy Days.** Telefilm
20 **I Puffi.** Cartoni animati
Snorky. Cartoni animati
20.30 **Bad Boys.** Film - Drammatico con Sean Penn e Reni Santoni
22.30 **I migliori:** Roberto Rosato
23 **Cannon.** Telefilm
24 **Strike Force.** Telefilm
1 **Mod Squad i ragazzi di Greer.** Telefilm

I puffi (20). Puffetta è in un guaio terribile perché ha fatto una magia che le permette di far diventare «puffbacca candita» ogni cosa che tocca

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

12 **Tuttocinema**
12.05 **I nuovi Roockies,** Telefilm con Kate Jackson
13 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
13.30 **Transformer,** Cartoni animati
14 **Innamorarsi,** Telefilm
16.30 **Week-end**
18 **Transformer,** Cartoni animati
18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
19 **Peline Story,** Cartoni animati
19.25 **Speciale spettacolo**
19.30 **Carmin,** Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
20.30 **Professore venga accompagnato dai suoi genitori,** Film (Comm.) con Aldo Maccione e Jacques Dufilho
22.20 **Eurocalcio,** settimanale sportivo condotto da Sandro Mazzola, Gino Menicucci e Elio Corno
23.25 **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime viisoni sugli schermi del cinema italiano
00.30 **Week-end**

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

10.55 **Al 96,** Telefilm
11.55 **Kazinsky,** Telefilm
12.45 **Prima pagina**
13.05 **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni
13.30 **Lamù,** Cartoni animati
14 **Il tacco di Pato**
14.05 **Andrea Celeste,** Telefilm
14.55 **L'ispettore Maggie,** Telefilm
16 **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni
16.30 **Lamù,** Cartoni animati
17 **Scooby Doo,** Cartoni animati
17.30 **Dimensione lavoro,** rubrica
18 **U.I.L.,** rubrica
18.30 **Al 96,** Telefilm
19.30 **Andrea Celeste,** Telefilm
20.30 **Il tacco di Pato**
20.35 **Il grande attacco,** Film (Guerra) con Helmut Berger e Samantha Eggar
22.20 **L'ispettore Maggie,** Telefilm
23.15 **Venerdi Sport**
24 **Prima pagina**
00.15 **Cannoni a Batasi,** Film (Guerra) con Richard Attenborough e Flora Robson

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

10 **Nel regno del cartoon**
Skippy il canguro, Telefilm
11 **Ronefor Magnetoterapia**
11.30 **The Flying Kiwi,** Telefilm
12 **Non sparate sui bambini,** Film (Dramm.) con Giancarlo Prete e Italo Gasperini
13.30 **Redazionale**
14.30 **Affari d'oro**
16.30 **La campana tibetana,** Sceneggiato
17.30 **Tutto ragazzi**
Skippy il canguro, Telefilm
Nel regno del Cartoons
18.30 **Il sentiero dell'astrologia**
19.30 **Skippy il canguro,** Telefilm
20 **Redazionale**
20.30 **I dodici legionari,** Telefilm
21 **Motoring**
21.30 **Zoom**
22 **Mille e una notte**
00.30 **Soko 5113,** Telefilm
1 **Squilli al tramonto,** Film (West.) con Ray Milland e Helena Carter

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8 **Accendi un'amica**
14 **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
15 **La cavalcata del terrore,** Film (Dramm.) con Thomas Mitchell e Van Johnson. Regia di Roy Rowland
16.30 **Telefilm**
17 **Buck Rogers,** Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
18 **Isole perdute,** Telefilm
18.30 **America, America, dove vai?,** Film (Dramm.) con Robert Forster e Verna Blomm. Regia di Haskell Wexler
20 **Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
21.30 **La ragazza con la valigia,** Film (Dramm.) con Claudia Cardinale e Jacques Perrin
23.30 **Primo mercato,** vendita promozionale

RAIUNO

9 **Televideo** - Pagine dimostrative

10 **Una storia d'amore.** Con Tony Curtis, Shirley Jones, Perry King, Pamela Reed. Regia di Guy Green. Distr.: 20th Century Fox

11,35 **Il grande teatro del West** Telefilm. Il buttafuori. Con Walter Brennan e Dack Rambo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 In diretta dallo Studio 1 di Napoli **Il mercato del sabato** Spendere meno, investire meglio, guadagnare di più. Un programma di Luisa Rivelli. Regia di Piero Panza. Conduce in studio Luisa Rivelli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di...

14 **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1, a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Rossella Sirugo

14,30 **Sabato sport.** A cura della redazione sportiva del TG 1

— **Anversa: Tennis** Torneo internazionale

— **Eurovisione.** Inghilterra: Gateshead **Atletica leggera.** Campionato del mondo

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **The Muppet show.** Gene Kelly

17,35 **Notizie dallo zoo.** Documentario

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Le ragioni della speranza** Riflessione sul Vangelo di Don Oreste Benzi, a cura di Carlo De Biase

18,20 **Prossimamente.** Programmi per sette sere

18,40 **Una stagione al sole** Un documentario di Joan e Alan Root. Prod.: Anglia

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 In diretta dal Teatro Delle Vittorie in Roma **Pippo Baudo** presenta **Fantastico** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini con Lorella Cuccarini e Galyn Görg. Scene di Gaetano Castelli. Costumi di Luca Sabatelli. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Orchestra diretta da Renato Serio. Coreografie di Franco Miseria. Produttore musicale Silviotesti. Direttore di produzione Francesco Galvan. Un programma a cura di Loretta Ricci con la collaborazione di Angela Alivernini. Regia di Luigi Bonori. **5ª trasmissione** Nell'intervallo (ore 22,15 circa): **Telegiornale**

23,30 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

23,40 **Libertà a Brema** («Bremer Freiheit», 1972). Con Margit Carnesten - Regia di **Rainer Werner Fassbinder**. Prod.: Telefilm Saar

RAIDUE

9 **Televideo** - Pagine dimostrative

10 **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta

10,30 **Prossimamente.** Programmi per sette sere

10,45 **La vita all'età del ferro.** Documentario. Prod.: SVT1

11,10 **Mattinata a teatro** Appuntamenti del sabato con la prosa. A cura di Adalberto Fei **Il sorriso della Gioconda** di **Aldous Huxley**. Traduzione di Laura Del Bono. Con: E. Danieli, L. Melani, G. Rivera, M. Kramer, J. Tamburi, E. Calindri, A. Sorrentino, M. Bajo. Regia di Mascia Cantoni

12,30 **TG 2 - Start.** Muoversi come e perché a cura di Paolo Meucci

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - I consigli del medico a cura di Luciano Onder

13,30 **TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

14 **DSE Scuola aperta.** Un programma di Alessandro Meliciani. Anno nuovo, scuola nuova. Regia di Luigi Parola

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35 **Estrazioni del Lotto**

14,40-16 **Tandem.** Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e alle ore

15,15 **Fidarsi è bene.** Gioco a premi

16 **La signora e il fantasma.** Telefilm. 7° episodio

16,30 **Pane e marmellata.** Nel corso del programma: **Squadrone tuttofare.** Cartone animato. Piumino, gatto viziato

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Un tempo di una partita di pallacanestro di Campionato A1**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco.** Fingiamo di non conoscerci **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Police Python 357** («Police Python 357», 1975). Film. Regia di **Alain Corneau**. Interpreti: Yves Montand, Simone Signoret, Stefania Sandrelli, Mathieu Carrière, François Périer. Prod.: Albina Pr. (Parigi) Tit F. Pr. (Monaco)

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 **Io e te, amore mio, ci ameremo eternamente** Commedia in due parti di **Dino Verde**. Protagonisti: Massimo Mollica, José Greci, Anna Campori, Pietro De Vico, Franco Angrisano, Nino Scardina, Walter Manfré. Regia teatrale di Carlo Lizzani. Regia televisiva di Carlo Nistri

00,15 **TG 2 - Stanotte**

00,25 **Anversa: Tennis**

16.30 RAIDUE

Pane e marmellata

«Oggi c'è il gioco del sabato, la *Sciarada*», dice Rita Dalla Chiesa, conduttrice del programma con Fabrizio Frizzi (insieme nella foto). «Ogni giorno abbiamo una rubrica diversa: il «Mondo degli animali», il «Salvadanaio», il «Testo matto», il «Tombolone». Io presento il «Telegiornale dei ragazzi» e la «Posta del cuore», mentre Fabrizio Frizzi conduce i quiz. I telespettatori possono partecipare direttamente alla trasmissione chiamando il numero 06/369811. A rendere più vivo il gioco abbiamo in studio otto ragazzi, per non parlare dei comici intervenuti delle due mascotte della trasmissione: il cane Toby, al quale dà voce il ventriloquo René Luden, e il papero Papayo, animato con il computer grafico da Silvio Scotti. È la prima volta che si affronta l'esperimento di un'animazione in diretta».

20.30 RAIUNO

Fantastico

Per la prima volta regista con *A me mi piace* (film coprodotto da Raiuno), Enrico Montesano (nella foto) è ospite stasera di *Fantastico*. In cartellone, per l'angolo del musical, è prevista l'esibizione di una compagnia della Cina Popolare.

RAITRE

15,55 **DSE Cineteca - Gandhi**
Un programma di Enrico Fasana a cura di Corrado Caselli e Guido Gola. Regia di Corrado Caselli. *4ª ed ultima puntata:* **L'eredità e le affinità**

16,25 **DSE Il primo anno di vita**
7ª puntata: **La scoperta del mondo circostante.** Prod.: Bayerisches Fernsehen. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci

16,55 **Nulla sul serio** (III)
Cary Grant e altre Stelle della Commedia Americana a cura di Vieri Razzini
L'impareggiabile Godfrey
(«My man Godfrey», 1936). Film - Regia di **Gregory La Cava.** Sceneggiatura di Morrie Ryskind, Eric Hatch, Gregory La Cava. Int.: Carole Lombard, William Powell, Alice Brady, Eugene Pallette, Mischa Auer, Gail Patrick. Prod.: Universal

18,25 **L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sulla musica popolare presentati da Guendalina Biuso. **7ª puntata**

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Viaggio nel futuro.** Distr.: Pegaso Intercomunication

19,35 **Geo - Antologia**
Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. **Il ritorno delle ombre.** Prod.: Moana

20,15 **Prossimamente.** **Programmi per sette sere**

20,30 **Dalla cronaca alla letteratura: cinque racconti filmati**
Passaggi
Soggetto e regia di Nico D'Alessandria e Giuliana Mancini. Prod.: Domenico D'Alessandria (1981)

21,25 **TG 3**
Intervallo con LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Viaggio nel futuro.** Distr.: Pegaso Intercomunication

22 Da Palazzo Labia-Venezia
Palcoscenico veneziano
Cronaca dalla Biennale Teatro 1985. Un programma di Fabio Storelli e Angelo Baiocchi

23 **Jazz Club.** A cura di Alfonso de Liguoro. Festival Internazionale del Jazz di Sanremo '85: **Dado Moroni trio.** Regia di Renzo Trotta. Programma Sede RAI della Liguria

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
15,25 DSE. Gli Anniversari. Federigo Tozzi
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30-18,30 Gott in Russland. Stationen aus dem Leben der russisch-orthodoxen Kirche. Ein Film von Norbert Kuchinke - Verleih: Telepool (Wiederholung). **18,30** Für mich, für dich, für alle. 7ª lezione (Replica)
20 Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Deutschordenschwester Reinhilde Platter

MOVIE MOVIE

Police Python 357

RAIDUE ORE 20,30
durata 123' — C 1975
regia di Alain Corneau
con Yves Montand, Simone Signoret, S. Sandrelli, François Périer
DRAMMATICO

Stroncata recentemente dal cancro all'età di 64 anni, Simone Signoret continua a vivere nelle librerie dove il suo ultimo romanzo, *Addio Volodia*, sta riscuotendo grande successo. Con questo racconto della tragedia ebraica, vista dalla Francia tra gli anni Venti e Quaranta, l'indimenticabile «casco d'oro» del cinema francese ha conquistato anche i critici letterari. Il film di questa sera, pur non essendo tra i più felici della coppia Montand-Signoret, ci propone l'attrice in un dramma passionale che si svolge nell'ambiente della polizia francese.

RAITRE ORE 16,55
L'IMPAREGGIABILE GODFREY
durata 90' — BN 1936
regia di Gregory La Cava
con Carole Lombard, William Powell, Eugene Pallette
COMMEDIA

William Powell impersona Godfrey, nobile decaduto che, per sopravvivere, accetta di fare il maggiordomo in una famiglia di arricchiti. Godfrey, con la sua calma, riesce dunque a ristabilire un po' d'ordine e a contenere l'irrequietezza delle due giovani figlie. È una classica commedia brillante degli anni Trenta. Al film di Gregory La Cava è seguito, vent'anni più tardi, un «remake» firmato da Henry Koster con un simpaticissimo David Niven e una brillante June Allyson.

20.30 RAITRE

Passaggi

Presentato a Venezia, questo film di Nico D'Alessandria e Giuliana Mancini è un viaggio nel pianeta degli anziani, nel loro mondo fatto di ricordi, silenzi, speranze e non rassegnazione. Un viaggio nel tempo dove il tempo non è più importante.

22.40 RAIDUE

Io e te, amore mio, ci ameremo eternamente

Una novità della passata stagione teatrale (regista Carlo Lizzani) firmata da Dino Verde, uno dei nostri più noti scrittori di varietà. Un autore di telenovelas nostrane, in crisi familiare, incontra o crede di incontrare i personaggi della sceneggiatura che sta scrivendo. Finirà per restare coinvolto nella loro vicenda mentre si confondono i confini tra immaginazione e realtà, con battute e soluzioni di grande divertimento. La messa in scena dimostra l'effetto stravolgente che le dosi massicce di telefilm hanno sul vivere quotidiano.

Massimo Mollica, foto sopra, e Pietro De Vico sono fra gli interpreti

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

15 TMC Sport: in Eurovisione e in diretta da Anversa: **Tennis - Campionato d'Europa dei Campioni.** Prima semifinale. Commento di Lea Pericoli
17 TMC Sport: in Eurovisione : **Calcio Internazionale.** Qualificazioni al Campionato del Mondo. Commento di Luigi Colombo e Fabio Capello
18.45 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.10 **Bronk,** Telefilm con Jack Palance e Dina Ousley
20.10 TMC Sport: in Eurovisione e in diretta da Anversa: **Tennis - Campionato d'Europa dei Campioni.** Seconda semifinale. Commento di Lea Pericoli
22.30 **Lo spettacolo più grande,** inchiesta: Dentro la pubblicità
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

15 ♦ Sport, **Football australiano**
16 ♦ Sport, **Catch**
17 Speciale spettacolo
17.05 ● Telefilm, **Spazio 1999**
18 ★ Cartoni, **Transformer**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Peline Story**
20 ★ Cartoni, **Gli orsetti del cuore**
20.30 ■ Film, **Corri uomo corri** (Avv.) di S. Sollima con T. Milian e D. O'Brien
22.20 ● Telefilm, **Arabesque**
23.25 Tuttocinema
23.30 Rombo TV
00.30 ■ Film, **All'ultimo minuto** (Giallo) di J. Cornu con D. Darrieux e M. Ferrer

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

12.30 ● Telefilm, **The detectives**
13 Superclassifica Show
13.55 TMG Notizie
14.15 Gioie in vetrina
16.15 ★ Cartoni, **Golion**
16.45 ★ Cartoni, **Ryu**
17.05 ★ Cartoni, **Baldios**
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Mobili al telefono
20.30 TMG Notizie
20.45 ■ Film, **Totò al Giro d'Italia** (Com.) di M. Mattoli con Totò e I. Barzizza
22.30 ● Telefilm, **Chips**
23.45 TMG Notizie
24 ● Telefilm, **Chips**
1 ■ Film, **Avere vent'anni** (Per adulti) di F. Di Leo con G. Guida e L. Carati
• Films non stop

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14.50 ● Telefilm
16.30 Opinioni
17 Roma nel tempo, rubrica
17.20 ■ Film, **Una vita lunga un giorno** (Dramm.) di S. Livingstone con M. Reitano e E. Aulin
18.40 Vestiamoci astrologicamente
19.10 Legenda di domani
20 Redazionale
20.30 ■ Film, **Cagliostro**
22 I fatti della settimana
22.30 Antiquariato
00.30 Oroscopo
00.40 I fatti del giorno
1 ■ Film, **Sesso in testa** (Comm.) di S. Ammirata con P. Velasquez e D. Perego
2.30 I fatti del giorno
Non stop

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

13.30 Movie
14 Gran Bazar Show, mercatino dell'occasione
17 ♦ Sport, **Calcio: Partita valevole per le qualificazioni al Campionato del mondo**
18.45 Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie flash
Boll. meteorologico
19.10 ● Telefilm, **Bronk**
20.10 ♦ Sport, **Tennis: Campionato d'Europa dei Campioni, seconda semifinale. Commento di Lea Pericoli**
22.30 Lo spettacolo più grande: Dentro la pubblicità, inchiesta
23.30 Movie

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

12.30 ★ Cartoni, **Starzinger**
13 ● Telefilm, **Jason**
13.30 Clips
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
15.30 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
16 ★ Cartoni, **Yattaman**
16.30 ★ Cartoni, **Starzinger**
17 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
17.30 ★ Cartoni, **Ultralion**
18 ★ Cartoni, **Paul**
18.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
19 Superclassifica show
19.45 ● Telefilm, **Jason**
20.15 TL 24 ore
20.45 ■ Film, **Testa o croce**
22 ● Telefilm, **Movin'on**
23 TG Notte
23.15 ■ Film, **Donne e magia con Satanasso in compagnia**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

15 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
16.20 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
16.50 ★ Cartoni, **Ultralion**
17.05 ★ Cartoni, **Paul**
17.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
18 Deejay Land
19.50 ● Telefilm, **Charley**
20.25 ■ Film, **Gran varietà** (Comm.) di D. Paolella con M. Fiore e A. Sordi
22.15 ■ Film, **Due mattacchioni al Moulin Rouge** (Comm.) di G. Vari con F. Franchi e C. Ingrassia
00.05 ■ Film, **Voglia di lei** (Per adulti) di C. Pierson con P. Senatore

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

14.30 Gioie in vetrina
16.30 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
17 ★ Cartoni, **Lulù**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **Avventure in famiglia**
18.30 ● Telefilm, **Le avventure in alto mare**
19 Uno sguardo al campionato, rubrica sportiva
20 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **Noi due senza domani**
22.25 This is cinema
22.45 Redazionale
22.30 Sport speciale, avvenimento sportivo
24 Film a vostra scelta: Telefono 3453290

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

8.55 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
9 Buongiorno Elefante: Idee del mattino per la tua giornata.
16.30 ■ Film, **La messaggera del diavolo** (Per adulti) di H. L. Strock con L. Chaney jr. e K. Kadler
18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
20.25 ■ Film, **La pelle sotto gli artigli** (Giallo) di A. Santini con G. Mitchell e G. Audry
22.15 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
22.20 OK Motori, rubrica
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **Acquasanta Joe** (West.)
18.30 ● Telefilm, **Zora la rousse**
19 ★ Cartoni, **L'albergo p + upazzo del mondo**
19.30 Capire
20 Cinemondo
20.15 Rubrica religiosa
20.30 Tele Week-end
20.45 ■ Film, **Ci sposeremo a Capri** (Comm.) di S. Marcellini con T. Pica e E. Turco
22.15 Ronefor
22.45 Rubrica immobiliare
23.15 Tele Week-end

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

16.30 ★ Cartoni, **Arriva la banda**
17 ★ Cartoni, **Emergency**
17.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
18 ★ Cartoni, **Arriva la banda**
19 ● Telefilm
20 ★ Cartoni animati
20.35 ● Telefilm, **Luisana mia**
21.10 ■ Film, **Gunga Din** (Avv.) di G. Stevens con C. Grant e V. Mc Laglen
23 ● Telefilm, **West Side Medical**
23.50 ● Telefilm

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
15 ● Telefilm, **Mama Linda**, con A. Bruzzo
16 ★ Cartoni animati
16.30 Questo grande sport
17 ● Telefilm, **La tata e il professore**
18 ★ Cartoni animati
19.30 ♦ Sport, **Catch**
20.30 ● Telefilm
21.20 ■ Film, **L'onda lunga** (Dramm.) di H. Hart con T. Franciosa e J. Bisset
23.15 Questo grande sport

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

15.30 Magnetoterapia
Ronefor
16 ★ Cartoni animati
16.30 Comiche
17 ● Telefilm, **George**
17.30 Promozionale
18 ■ Film, **I cavalieri del diavolo** (Avv.) di S. Marcellini con G. Canale e E. Danieli
19.30 ★ Cartoni animati
20 Premio Venere
21 Il richiamo degli abissi, documentario
21.30 W lo sport
22.30 Rubrica
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Hurrican Polimar**
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Il delitto Duprè**
23 Primo mercato, rubrica
00.30 ■ Film, **Una testa di lupo mozzata** (Giallo)

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

15 ■ Film, **Lady Barbara**
16.05 ● Telefilm
17.10 ● Telefilm
17.45 ■ Film, **Due killers in fuga**
19.30 Sirte
20.05 Prima visione
20.10 ● Telefilm
20.40 Speciale spettacolo
20.45 ■ Film, **A.D.3, operazione squalo bianco** (Giallo) di S. Lewis con R. Dana e F. Polesello
22.50 Oggi al cinema
23 ● Telefilm
23.55 Andiamo al cinema

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

16 ★ Cartoni, **Bullwinkle Show**
16.30 ★ Cartoni, **Marchander robot**
17 ★ Cartoni, **Robottino**
17.30 ● Telefilm, **Inchiesta a quattro mani**
18.30 ● Telefilm, **Robottino**
19 ★ Cartoni, **Merchander Robot**
19.30 ★ Cartoni, **Vultus 5**
21 ■ Film, **Il falco e la colomba**
23 ● Telefilm, **Al 96**
23.30 ■ Film, **O.S.S. 77 operazione fior di loto**

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

13.30 Agendina
13.45 ● Telefilm
14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ★ Cartoni animati
17 Il Vangelo, rubrica religiosa
17.30 ★ Cartoni animati
17.50 ★ Cartoni animati
18.45 Anteprima sport
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ■ Film
22 ■ Film
23 ♦ Sport, **Catch**

NUOVA TELEREGIONE
UHF 45 ☎ 06/5138987

13.30 Mini gioie
15 ■ Film, **Torna a casa Lassie**
17 ★ Cartoni, **Astroganga**
17.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
18 Roma in
19 ● Telefilm, **L'uomo invisibile**
20 ★ Cartoni, **Astroganga**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Il cuore di Roma
22 ● Telefilm, **Pugnali e veleni**
23 Dillo a Pasquino
23.30 Roma in
24 I falchi della notte

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

15 Trailers
15.30 Rassegna settimanale per i pensionati statali
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 Bici è bello
18.30 Movie
19 ■ Film, **La carica dei 600** (Avv.) di M. Curtiz con E. Flynn e O. De Havilland
20.30 Il mondo della notizia
21 Week-end a Roma e nel Lazio
21.30 ■ Film, **Follie sul ghiaccio**
23 Poliziotto tra la gente

canale 5

8.40 **Alice.** Telefilm
9.10 **Flo.** Telefilm
9.40 **Il comandante Johnny.** Film - Commedia con Gary Gooper e Jane Greer
11.40 **Campo aperto,** rubrica
12.40 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 **Anteprima,** programmi per sette sere
14.10 **Totò e Peppino divisi a Berlino.** Film - Commedia con Totò e Peppino De Filippo
16.15 **Freebie & Bean.** Telefilm
17.15 **Big Bang,** settimanale scientifico a cura di Jas Gawronsky
18 **Record,** settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa con la partecipazione di Roberto Bettega
19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz con Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30 **Gran Hotel,** spettacolo di varietà con Gigi e Andrea, Paolo Villaggio e Anna Mazzamauro
23 **Sport:** La grande boxe
24 **Chicago Story.** Telefilm

RETEQUATTRO

8.30 **Mi benedica padre.** Telefilm
9 **Destini.** Telenovela
9.40 **Lucy Show.** Telefilm
10 **Credimi.** Film - Commedia
12.15 **I Ropers.** Telefilm
12.45 **L'isola delle mille avventure.**
Hallo Spank. Cartoni animati
Lupin III. Cartoni animati
14.15 **Destini.** Telenovela
15 **Piume e paillettes.** Telenovela
15.40 **Retequattro per voi**
16 **Quattro donne aspettano.** Film - Commedia con J. Simmons e P. Newman
17.50 **Lucy Show.** Telefilm
18.20 **Ai confini della notte.** Telefilm
18.50 **I Ryan.** Telefilm
19.30 **Febbre d'amore.** Sceneggiato
20.30 **Il giustiziere della notte.** Film - Drammatico con Charles Bronson
22.20 **Retequattro per voi**
22.40 **Cittadino dello spazio.** Film - Fantascienza con Jeff Morrow e Faith Domergue
00.30 **Agente speciale.** Telefilm

ITALIA 1

8.45 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
9.10 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
10 **Fantasilandia.** Telefilm
10.50 **Operazione ladro.** Telefilm
11.45 **Quincy.** Telefilm
12.40 **La donna bionica.** Telefilm
13.30 **Help,** gioco a quiz
14.15 **Sport:** Americanball
16 **Bim Bum Bam**
Il tulipano nero. Cartoni animati
Le avventure della dolce Katy.
L'incantevole Creamy. Cartoni
18 **Musica è,** a cura di M. Seymandi
19 **Gioco delle coppie,** gioco a quiz
19.30 **Happy Days.** Telefilm
20 **Kiss me Licia.** Cartoni animati
20.30 **Supercar.** Telefilm
21.30 **Streethawk il falco della strada.** Telefilm
22.30 **Automan.** Telefilm
23.30 **Grand Prix,** settimanale di automobilismo pista-strada-rally
00.30 **Dee Jay Television,** a cura di Claudio Cecchetto

Grand Hotel (20,30). Sempre più affiatata la coppia Gigi e Andrea (nella foto) che, oltre a condurre la trasmissione, ci diverte con spassosissime gags

Il giustiziere della notte (20,30). Un gruppo di teppisti uccide la moglie e violenta la nuora di un architetto che decide di farsi giustizia. Foto: C. Bronson

Supercar (20,30). Un abilissimo ladro, al servizio di un trafficante di armi, evade dalla galera. Questo fatto costringe Michael e Kitt a una caccia all'uomo

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

10 **Week-end**
12 **Tuttocinema**
12.05 **Il ritorno del Santo,** Telefilm
13 **L'incredibile Hulk,** Telefilm
13.45 **Week-end**
14 **Eurocalcio,** rubrica sportiva
15 **Sport:** Football australiano
16 **Sport:** Catch
16.55 **Speciale spettacolo**
17 **Spazio 1999,** Telefilm
18 **Transformer,** Cartoni animati
18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
19 **Peline Story,** Cartoni animati
20 **Gli orsetti del cuore,** Cartoni animati
20.30 **Corri uomo corri,** Film (Avv.) con Tomas Milian e Donal O'Brien
22.20 **Arabesque,** Telefilm con Tim Matheson e Catherine Hicks
23.25 **Tuttocinema,** rubrica
23.30 **Rombo TV,** settimanale a tutto motore

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

10.55 **Al 96,** Telefilm
12 **Magnetoterapia Ronefor**
12.30 **Dimensione lavoro,** rubrica
13.05 **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni
13.30 **Lamù,** Cartoni animati
14 **Il tacco di Pato**
14.05 **Andrea Celeste,** Telefilm
14.55 **L'ispettore Maggie,** Telefilm
16 **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni
16.30 **Lamù,** Cartoni animati
17 **Scooby Doo,** Cartoni animati
17.30 **Capire per prevenire,** rubrica medica
18.30 **Al 96,** Telefilm
19.30 **Andrea Celeste,** Telefilm
20.30 **Il tacco di Pato**
20.35 **L'arciere del re,** Film (Avv.) con Robert Taylor e Kay Kendall
22.20 **Telefilm**
22.50 **Pane e pallone,** rubrica
23.30 **Dossier di Teleroma**
00.15 **La fredda alba del commissario Joss,** Film (Dramm.) con Jean Gabin e Dany Carrel

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

11 **Soko 5113,** Telefilm
11.30 **The Flying Kiwi,** Telefilm
12 **La testa del serpente,** Film (Giallo) con Helmut Berger e Sydne Rome
13.30 **Redazionale**
14.30 **Super Mouse,** Cartoni animati
15 **Guerra nello spazio,** Film (Fant.) con D. Dublino e E. Kinf
16.30 **Cronos,** Telefilm
17.30 **Tutto ragazzi**
Skippy il canguro, Telefilm
Nel regno del cartoon
18.30 **Vivere al cento per cento**
19.30 **Skippy il canguro,** Telefilm
20.30 **I dodici legionari,** Telefilm
21.30 **Gli uomini della R.A.F.,** Telefilm
22.30 **Claudine,** Sceneggiato
23.30 **La furia di Ercole,** Film (Avv.) con Brad Harris e Brigitte Corey
1 **Soko 5113,** Telefilm
1.30 **Intermezzo,** Film (Comm.) con Ingrid Bergman e Leslie Howard

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8 **Accendi un'amica.** Idee per la famiglia con giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
14 **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
15 **Il treno dei desideri**
18 **Dimensione oro,** presentazione di preziosi in diretta da studio
19.30 **Antichi,** vendita promozionale televisiva in diretta da studio
20 **Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
21.30 **Sette strade al tramonto,** Film (West.) con Audie Murphy e Barry Sullivan. Regia di Harry Keller
23.30 **Primo mercato,** offerte e vendite promozionali televisive in diretta da studio

GRATIS UNA FANTASTICA TUTINA DAL TUO AMICO PAMPERS.

Basta spedire una sola prova d'acquisto.

Visto? Le sorprese con Pampers non finiscono mai.

Ora ti regala questa fantastica tutina. Averla è semplicissimo: invia in busta chiusa a Pampers c/o Cemit - Corso Cincinnato 226 - 10151 TORINO un tagliando d'acquisto di Nuovo Pampers valigetta qualsiasi taglia (il tagliando d'acquisto è costituito dal talloncino bianco stampato sulla parte superiore del pacco con le cifre 78, 54, 48, 40). Poi indica chiaramente il tuo nome, cognome, indirizzo.

Riceverai il premio (in taglia unica da 10 a 24 mesi), completamente gratis, direttamente a casa tua.

L'offerta è valida fino al 15 dicembre 1985 (farà fede la data del timbro postale).

Non manderemo più di una tutina per famiglia.

NUOVO PAMPERS. IL GRANDE ASCIUTTO CHE RESPIRA.

STEREO FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

USICA

Lucrezia Borgia *di Donizetti con Joan Sutherland, Marilyn Horne e Ingvar Wixell, dirige Richard Bonynge (domenica alle 20,30, Radiouno); nell'intervallo il quiz di Lucio Lironi* **Saper dovreste**: *ai vincitori il cofanetto dell'opera trasmessa. Dal* **Festival di Salisburgo 1985, Serata di Lieder** *con Luciano Pavarotti e John Wustman (venerdì alle 21, Radiouno), in programma musiche di Gluck, Bizet, Verdi...*

foto Mencarini

Pavarotti

ROSA

Becket o l'onore di Dio *di Jean Anouilh (sabato alle 17,23, Radiodue): il dramma dell'autore francese è più conosciuto in Italia con il titolo* **Becket e il suo re**; *in questa riduzione radiofonica, con la traduzione di Luigi Squarzina e la regia di Luigi Durissi, il re è interpretato da Ivo Garrani, Becket da Alberto Lionello e l'arcivescovo da Tino Bianchi.*

foto Elena Bono

Alberto Lionello

ARIETÀ

Simona Marchini a **Black-out** *(sabato alle 10,15, Radiouno). Enrica Bonaccorti (domenica alle 14, Radiouno) a* **Sotto tiro**, *programma in diretta di Lilli Stracca con la partecipazione di Aldo Falivena. Mina presenta (sabato alle 11,10, Radiouno) gli* **Incontri musicali del mio tipo**.

foto Luciano Amendola

Simona Marchini

ALTRO

Il tormentone di *Week-end* (sabato alle ore 9, su Radiouno) è Tony Ciccone. Imitatore, specializzato nel «rubare» le voci dei più noti radio e telecronisti sportivi, Ciccone ha inserito nel suo repertorio un commissario Maigret particolare: svolge le sue indagini «soltanto» se non è successo niente.

Giorgio Gualerzi (martedì alle 18,30, Radiouno) conduce un'inchiesta sull'esistenza o meno del mito dei cantanti lirici ai nostri giorni prendendo l'avvio dal singolare centenario di due celebri tenori, Martinelli e Pertile, nati entrambi nel 1885. Titolo della trasmissione: *Il mito del tenore: da Tamagno a Pavarotti.*

Ultime due trasmissioni (mercoledì e sabato alle 21,10, Radiotre) de *La malinconia nel linguaggio musicale attraverso la storia,* di Paolo Fenoglio. Mercoledì: *La contemplazione del malinconico fra riforma e controriforma,* e sabato: *La malinconia estraniata del nostro secolo.*

RADIOUNO

6 Silvio Spaccesi presenta
Il guastafeste
Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non, con F. Gatto, C. De Pasqualis e L. Valeriano. Al piano F. Di Stefano
Regia di Paolo Leone

6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-16,57-18,57-21,20-23,20
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7,30 **Culto evangelico**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni

8,30 Mirror. Lo spettacolo allo specchio
Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi

8,40 **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida

8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini

9,10 **Il mondo cattolico**
Settimanale di fede e vita cristiana

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. G. Giorgianni, S.J.

10,13 **GR 1 flash**

10,16 Radiouno e Gala Caffè Stock vi invitano all'ascolto di **Varietà varietà**
Spettacolo del mattino per la Vostra domenica di gala con Paolo Panelli, a cura di Roberto Brigada. Con la partecipazione di Peppino di Capri, Eleonora Giorgi, Marta Marzotto, Roberta Voltolini. Testi di Isidori, Rizzini, Gemma, De Guida. Presenta Alessandra Panelli
Regia di Federico Sanguigni
Telefonare al n. (06) 34 41 41/2/3/4

11,58 In diretta dalla Sala A di via Asiago in Roma, Gianni Nazzaro vi invita all'ascolto di **Le piace la radio?**
Quasi uno slalom fra sketches, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Con la partecipazione straordinaria di Nora e Cristiana Orlandi. Ospiti d'onore: la batteria di Roberto Zappulla e l'umorismo di Leo Gullotta. Presenta Enrico Longo. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

13 GR 1

13,56 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14 **Sotto tiro.** Programma di Lilli Stracca con la partecipazione di Aldo Falivena
Telefonare al n. (06) 34 41 42 dalle 13 alle 14
Oggi nel mirino: Enrica Bonaccorti

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (I parte)
Dagli studi musica stereo e curiosità con Franco Solfiti e Maria Tulli
Dagli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

15,22 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto

16,30 **Carta bianca stereo** (II parte)
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,25 **Punto d'incontro**
Programma coordinato da Adriano Mazzoletti, a cura di Giuliano Montelatici
Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi

20 **Anno Europeo della Musica**
«Piotr Ilijch Ciaikowsky». Originale radiofonico di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone
Regia di Davide Montemurri (Replica)

20,30 Stagione lirica di Radiouno
Lucrezia Borgia
Melodramma in un prologo e due atti di Felice Romani. Musica di Gaetano Donizetti
Lucrezia: Joan Sutherland; Don Alfonso: Ingvar Wixell; Gennaro: Giacomo Aragall; Maffio Orsini: Marilyn Horne; Rustighello: Graeme Ewer; Astolfo: Nicholas Zaccaria; Gubetta: Richard van Allan; Jeppo Liverotto: Graham Clark; Don Apostolo Gazella: Lieuwe Visser; Ascanio Petrucci: John Bröcheler; Oloferno Vitellozzo, un servitore e un coppiere: Piero De Palma. Direttore Richard Bonynge. Orchestra National Philharmonic e London Opera Chorus. M° del Coro Terry Edwards
Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,23 circa):
Saper dovreste. Quiz a premi di L. Lironi

23,23 **GR 1** - ultima edizione

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Gli anni Trenta**
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,15 **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Americana**
Impressioni e ricordi degli Stati Uniti di Lilias Green
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
Regia di Sandro Laszlo

9,30 **GR 2 Notizie**

9,35 **Il girasole**
Programma mosaico di Francesco Savio e Francesco Forti
Regia di Armando Adolgiso (Registrazione)

11 **L'uomo della domenica: Ernesto Galli della Loggia**
Un programma di Paola Tomassini
11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 **Mille e una canzone**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Cinzia Donti

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

14,30 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport (I parte)

15,20 **GR 2 Notizie**

15,22 In collegamento con Stereodue e GR 2
Radiodue presenta
Stereosport (I parte)

16,23 **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare

16,30 **Domenica sport** (II parte)

17,15 **Stereosport** (II parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **Il pescatore di perle**
Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano

21 **Dolcemente in musica**

21,30 **Lo specchio del cielo**
Autoritratti segreti raccolti da Raffaele Crovi prima di un altro lunedì. Realizzazione di Renzo Ceresa. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

22,30 **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare

22,50 **Buonanotte Europa**
Un regista e la sua terra: Le città di Francesco Maselli
Programma di Francesco Bolzoni
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
G. Verdi: I Vespri siciliani, sinfonia ♦ D. Buxtehude: Sonata in si bem. magg. per violino, viola da gamba e continuo

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Danilo Granchi
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
A. Dvorak: Serenata in mi magg. op. 22 per orchestra d'archi ♦ H. Biber: Balletto a quattro ♦ G. Bizet: Sinfonia n. 1 in do magg.

9,45 **Giornale Radio Tre - flash**

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3, a cura di Enrico Moratti
In questa edizione: L'eterno ritorno di Nietzsche nella cultura d'oggi. Interviste a Angelo Sabatini e Carlo Sini — Linee di tendenza e valori del giovane cinema italiano: servizio di Paolo Aleotti

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Ch. W. Gluck: Ifigenia in Aulide, ouverture ♦ W. A. Mozart: Messa in do minore K. 426 per soli, coro e orchestra

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Tre-A.** Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Marchis

12 **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi
Domande a Giobbe di Maurizio Ciampa. 5ª puntata: La risposta di Dio. Voci di Carla Comaschi, Romano Malaspina, Luigi Pagnani

12,30 **Vivaldi sconosciuto**
a cura di Danilo Prefumo. 4ª trasmissione
A. Vivaldi: Sonata a tre in re min. op. 1 n. 2 per due violini e basso continuo — Sonata a tre in fa magg. op. 1 n. 5 per due violini e basso continuo — Sonata a tre in mi magg. op. 1 n. 4 per due violini e basso continuo (M. Ferraris e E. Molinaro, vl.i; A. Pocaterra, vc.)

12,50 Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi
Guerra e vita quotidiana in Italia tra 1943 e 1945
Il Regno del Sud. 10ª puntata. Informazione e propaganda tra EIAR e Rai di Guido Crainz. Con: Ennio Balbo, Luigi Diberti, Werner Di Donato, Paolo Lombardi, Agla Marsili, Renzo Rossi, Barbara Valmorin ed interventi di Enrico Cernia, Michele Cifarelli, Arnoldo Foà, Antonio Ghirelli e Liliana Sala. Regia di Sergio Vecchio (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia di Radiotre**
Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Ida Dominijanni. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni e anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia
Al termine: **Les Troyens**
Opera in cinque atti. Testo e musica di Hector Berlioz. IV atto. Direttore Colin Davis. Orchestra e Coro del Royal Opera House-Covent Garden. The Wandsworth School Boys Choir diretto da Russel Burgess. Maestro del Coro Douglas Robinson

18 **Dall'Auditorium di Torino della Rai**
Direttore Rafael Frühbeck de Burgos
Violinista Rafael Oleg
G. Bizet: Carmen, preludio atto I. Tre intermezzi ♦ E. Lalo: Sinfonia spagnola op. 21, per violino e orch. ♦ M. de Falla: L'amore stregone, suite dal balletto ♦ J. Albeniz: Dalla Suite «Iberia»: El corpus en Sevilla e Triana (Orchestrazione di E. F. Arbós) ♦ E. Granados: Goyescas, intermezzo ♦ J. Giménez: La boda de Luis Alonso, intermezzo
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 18,40 circa):
Giornale Radio Tre

19,45 Pagine a cura di Marina Mariani
da **La nuvola di smog** di Italo Calvino. Lettura di Gianni Esposito

20 **Concerto barocco**
Musiche di J. G. Walther e G. B. Lulli

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Federica Pieroni: Arte

21,10 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte
52ª trasmissione (Replica)

22,25 **Libri novità**

22,35 **Frédéric Chopin**
Sonata in sol magg. op. 65 per violoncello e pianoforte

23 da Torino - **Il jazz.** Presenta Luca Cerchiari

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
15,22 **Tutto il calcio minuto per minuto**
16,57 **Onda verde**
18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,20 **Domenica Hit**
In diretta da Roma con Roberto Russo
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,32-23,59 In diretta dalla discoteca «Le Rotonde» di Garlasco
Girostereouno
Presenta Ronnie Jones con Daniela Debolini e Riccardo Donna
23,20 **Onda verde**
23,23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

14,30 **Domenica sport** (I parte)
15,20 **GR 2 Notizie**
15,22 **Stereosport**
Lo sport della domenica in diretta dei campi e dagli studi con Mario Giobbe. Ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Gianmaurizio Foderaro e Rita Pernarella
16,23 **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare
16,30 **Domenica sport** (II parte)
18,30 **GR 2 Notizie**
19,30 **GR 2 Radiosera**
20-23,59 **F.M. Musica**
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità**
Il D. J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Fabrizio Stramacci, Enrico Righi, Emiliano Li Castro, Massimo Cotto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica e altro:** J. S. Bach e la sua musica. Programma di R. Vlad a cura di I. Santori
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie.** **0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Musica da camera. **1,36** Applauditissimi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Orchestre alla ribalta. **3,06** Per automobilisti soli. **3,36** Per pochi intimi. **4,06** Complessi di musica leggera. **4,36** Musica sinfonica. **5,06** Due voci e un'orchestra. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Make it easy on yourself - Bacharach. **Devi dirmi di si** - Mina. **I believe I'm gonna love you** - Sinatra. **I'm easy** - Calvi. **I like Chopin** - Gazebo. **Camminando, cantando** - Marcella. **Il valzer di Emma** - Grano. **Dance all nite** - Lu Colombo. **Anima persa** - Lai. **Donna sola** - Pinot. **Un sabato italiano** - Caputo. **Viaggio di un poeta** - Dik Dik. **Uappa** - Mina. **Cin cin con gli occhiali** - Pagani. **Johnny** - Pravo. **Un'altra donna** - Cugini di Campagna. **Parlami d'amore Mariù** - Mal. **Perplessità** - Riondino. **Una freccia in fondo al cuore** - Ron. **Al bar si muore** - Morandi. **Buonanotte e una carezza** - De Angelis. **Nanni'na gita a li castelli** - Vianella. **Nustalgia** - Miranda Martino. **Quelli belli come noi** - C. Villani

Nada. **Mama** - Genesis. **Recuerdo** - Nobile. **Quanti anni hai** - Garbo. **Telephone line** - Electric Light. **Space oddity** - Bowie

9/CANTANDO IN ITALIANO: Dieci gettoni - Sarti. **Amare** - R. Azzurri. **È la vita** - Armani.

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Also sprach Zarathustra (Oltre il giardino). **9 to 5** (Dalle 9 alle 5 orario continuato). **Stand by me** (Urban cowboy). **In nome del Papa re** - **Ballade d'un enfant du siecle** (A noi due). **Shama lama, ding dong** (Animal house). **Nobody does it better** (Agente 007: La spia che mi amava). **Amarcord** — **Movin cruisin** (Chi trova un amico trova un tesoro). **Sciacqua l'acqua** (Mi faccio la barca). **I fischissimi** — **Foll me again** (Arturo). **The Orient Express** (Assassinio sull'Orient Express). **I don't mind about tomorrow** (Formula 1, febbre della velocità). **Sweet girl** (Rock'n'roll)

11/CANTAUTORI: Mas que nada - Ben. **Sentimento nuevo** - Battiato. **Coconut woman** - Belafonte. **Easy** - Jarreau. **Palco** - Gil. **Non ci vo** - Loy e Altomare. **Panama** - Fossati. **Poi sei venuta tu** - Lauzi. **Buenos Aires** - De Gregori. **Chillo è no buono guaglione** - P. Daniele. **Pane quotidiano** - Camerini. **Garota de Ipanema** - Jobim. **Bossa nova milanese** - Concato. **Cecilia** - Simon e Garfunkel. **Marylin** - Fortis. **Capo d'Africa** - De Gregori

12/ROCK & POP: Church of the poison mind - Culture Club. **Eye in the sky** - Persons Project. **My own way** - Duran Duran. **Quanti anni hai?** - Garbo. **Gabbia** - Tempi Duri. **Living it up** - Rickie Lee Jones. **Juliet** - Robin Gibb. **Maniac** - Sembello. **Notte chiara** - Buonocore. **No fright** - Live Wire. **The clapping song** - Belle Stars. **Io no** - Oxa. **Doot doot** - Freur. **Glittering prize** - Simple Minds. **Gospel mio** - Avitable

13/JAZZ VARIETÀ: Blou Lou - Basie. **Blues in the dark** - Basie e Rushing. **Black and blue** - Armstrong and All Stars. **Blues I like to hear** - Basie e Rushing. **Blueberry hill** - Armstrong and All Stars. **Beetwin the devil and the deep blue see** - Basie e Helen Humes. **April in Paris** - Basie. **Air conditioned junghle** - Ellington. **Blue turnig gray over you** - Armstrong and All Stars. **Black and tan fantasy** - Hines. **Beautiful girl** - Hawkins. **Body and soul** - Gonsalves. **Jeep is jumping** - Ellington Small Group. **Jeep is juming** - Hodges. **Bran you Dolly** - Basie e Bobby Troup. **Ain't too proud to beg** - Basie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Intermezzo, «Indigo» - Carste. **I'm easily assimilated, «Candide»** - June Gable - Corti - Henderson - Horwitz. **Baby doll, «The belle of New York»** - Astaire. **Balletto delle schiave, «Accendiamo la lampada»** - Dorelli - Guida. **Stornellata di Cecco, «Acqua cheta»** - Sorbara. **You and the night and the music, «Reverenge with music»** - Chacksfield. **If I loved you, «Carousel»** - Tebaldi. **Svegliati amore, «Un mandarino per Teo»** - Dorelli. **O ragazze mie ragazze, «Federica»** - Mantovani. **Je ne suis pas, «Drei walzer»** - Crespin. **Once a year day, «Il gioco del pigiama»** - Doris Day - Raitt. **Like a Rolling Stones, «More American graffiti»** - Dylan. **Old devil moon, «Finian's rainbow»** - Ferrante e Teicher. **Duetto del viaggio, «Il re di Chez Maxime»** - Righetti - Artioli. **The man I love, «New York New York»** - Minnelli. **What makes the sunset?, «Anchors aweigh (Due marinai e una ragazza)»** - Sinatra

15/PARATA DI STELLE: Everybody loves somebody - Dean Martin. **White Christmas** - Crosby. **Strangers in the night** - Liberace. **C'est l'amour qui fait** - Piaf. **Le strade di notte** - Gaber. **Piove** - Modugno. **Honky tonky train blues** - Meade «Lux» Lewis. **Oh happy day** - P. Mauriat Orch. **What have you done for love?** - James Hodges and Smith. **Here's to you** - Baez. **Cry me a river** - Streisand. **Babooshka** - Bush. **Distracted** - Al Jarreau. **Rise** - Alpert. **Gulliver** - Branduardi. **Fantasia motivi (Whiskey boot hill - Down down - Country girl)** - Crosby, Still, Nash and Young. **Chicago** - Nash. **Cluthches** - John Martyn

16/FACILE ASCOLTO: When he shines - Sheena Easton. **Twelfth house** - Delegation. **In the air tonight** - Phil Collins. **Tristeza** - Toquinho and Vinicius de Moraes. **Captain Fantastic and Browne Dirt cowboy** - Elton John. **Baker Street** - Rafferty. **Accarezzame** - Pino Modugno. **Space oddity** - David Bowie. **Canto** - Micioni. **Love ain't easy** - Barry White. **Everything must change** - Billy Paul. **Canzoni stonate** - Morandi. **Sweet and lovely** - Calvi. **Just a normal day** - Supertramp. **I'll write a song for you** - Earth, Wind and Faire. **Oh now lucky I am** - Lee Clayton. **I don't wanna be the last know** - Shalamar. **La bohème** - Aznavour. **I'll always love you** - Imagination. **Girl I need you** - The Whispers. **Mornin'** - Al Jarreau. **La sera dei miracoli** - Dalla. **Imagine** - Conniff. **Home for thee** - Andy Williams. **Lay lady lay** - Dylan. **Impossible dream** - Deodato. **I don't mind** - Badlinger. **Gone forever** - Mendes. **Goodbye to love** - Carpenters. **Se ti innamorerai** - Bongusto. **Ebony and ivory** - Papetti. **Calypso** - Denver

18/DISCOTECA: Short train runnin - Traks. **Make your body move** - J. R. Funk and The Love Machine. **All of my heart** - ABC. **Maschine brennt** - Falco. **The lion** - Barrabas. **You know what I mean** - Frida. **A love song** - Kenny Rogers. **Only you** - Timi Yuro. **Take the short way home** - Warwick. **Sola** - V. Valentino. **Piper club** - Zero. **Let's forget** - Rainbow Team. **Blind** - Tuxedomoon. **Let's go dangin** - Kool and The Gang. **Dream on** - Soccio. **Da da da** - Trio. **This time** - Rettore. **Baby Lou** - Lio. **Love me right** - Aretha Franklin. **Wake up in the night** - D. D. Sound. **It's over now** - Adam Bernie. **Eye in the sky** - Parsons Project. **Accademia in classics** - Accademia. **Cantando** - Donati. **Forutne teller** - Santa Esmeralda. **I love you** - Syreeta. **A slippin away** - T Connection. **A place called tarot** - Tantra

20/CONCERTO: A t'es venu de loin amade - Bécaud. **Legend of a mind** - The Moody Blues. **Rainy day man** - James Taylor. **Recital:** Queen-Weather Report-Rolling Stones-Bee Gees-Rory Gallagher-Beatles

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Fat mama - Herman. **Blues in the night** - Charles. **Bourreé** - Tull. **Love for sale** - Manhattan Transfer. **Latin rhythms** - Schfaks. **Cantador** - Vaughan. **Dingue li bangue** - Mann. **Make it easy on yourself** - Bacharach. **Also sprach Zarathustra (2001)** - Williams e Orch. **Sous le ciel de Paris** - Les Compgnons de la Chanson. **Ti guarderò nel cuore (More)** - Black. **Jitterbug waltz** - Hines e Compl. **A walkin' thing** - Carter. **Arctuas** - Ellis. **Just an illusion** - Imagination. **Che cosa fai di questo amore** - Guardiano del Faro. **Solo noi** - Mia Martini. **Mantiqueira range** - Ogerman. **Baby** - Costa e Veloso. **Soul Makòssa** - Latin Soul Rock all Stars

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di: **L. Boccherini, W. A. Mozart, C. M. von Weber, C. Debussy, R. Wagner, F. J. Haydn, G. Sammartini**

7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di: **T. Albinoni, A. Holborne, A. Ariosti, G. Bononcini, N. Bruhns, J. J. van Eyck, D. Castello**

8/CONCERTO OPERISTICO: A. Borodin: Il Principe Igor, Ouverture. **G. Rossini:** Il Barbiere di Siviglia: «Contro un cor». **G. Donizetti:** Roberto Devereux: «Forse in quel cor sensibile». **J. Offenbach:** I Racconti di Hoffmann: «Elle a fui, la tortuelle». **G. Meyerbeer:** L'Africana: «O paradiso». **C. Gounod:** Faust, valzer atto V

8,40/«L'ARCIDUCA»: L. van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore op. 97 «L'Arciduca» - W. Kempff, pf.; H. Szeryng, vl.; P. Fournier, vc.

9,30/GIULINI DIRIGE: M. Mussorgsky: Quadri di una esposizione («Orchestrazione di Maurice Ravel») - Orch. Sinf. di Chicago

10,05/IL SOLISTA: PIANISTA RADU LUPU: J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra - Orch. Filarm. di Londra dir. E. De Waart

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: W. A. Mozart: Missa brevis in fa maggiore K. 192 - C. Casapietra, sopr.; A. Burmeister, contr.; P. Schreier, ten.; H. Ch. Polster, bs.; W. Heinz-Bernstein, org. - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Lipsia dir. H. Kegel - M° del Coro H. Neumann — Missa brevis in do maggiore K. 220 «Spatzen - Messe» (Messa dei passeri) - A. Giebel, sopr.; M. Höffgen, ten.; K. Ch. Kohn, bs.; W. Meyer, org. - Orch. Berliner Symphoniker e Coro della Cattedrale di S. Edwige di Berlino dir. K. Forster

11,45/INTERPRETI ALLA RADIO: CLARINETTISTA, GIUSEPPE GARBARINO - PIANISTA, SERGIO LORENZI: M. Reger: Sonata in la bemolle maggiore op. 49-1, per clarinetto e pianoforte. **C. Saint-Saëns:** Sonata in mi bemolle maggiore op. 167, per clarinetto e pianoforte. **F. Poulenc:** Sonata per clarinetto e pianoforte (1962)

12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CHITARRISTA JOHN WILLIAMS: **H. Villa-Lobos:** Concerto per chitarra e piccola orchestra - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim. VIOLINISTA NATHAN MILSTEIN: **J. S. Bach:** Sonata n. 2 in la minore BWV/1003 (da 3 Sonate, 3 Partite per violino solo). SOPRANO ELLY AMELING: **W. A. Mozart:** «Exultate, jubilate». Mottetto in fa maggiore K. 165 - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. DIRETTORE ARTURO TOSCANINI: **L. Cherubini:** Sinfonia in re maggiore - NBC Symphony Orchestra (Carnagie Hall 3/10/1952)

14/L'ORGANO RINASCIMENTALE: G. Cavazzoni: Ricercare n. 4 - Org. G. Parodi — Magnificat quarti toni - Org. A. Berruti. **A. Gabrieli:** Tre Pezzi per organo: Preambulum quarti toni - Toccata del decimo tono - Capriccio sopra il passo e mezzo antico - Sol. S. Dalla Libera. **G. Gabrieli:** Due Pezzi per organo: Canzon toccata del primo tono - Canzon del decimo tono - Sol. S. Dalla Libera. **C. Merulo:** Toccata n. 1 - Org. A. Berruti

14,40/I FRATELLI HAYDN: F. J. Haydn: «Il mondo della luna»: Un certo ruscelletto — «Acide e Galatea»: Tergi i vezzosi rai. **M. Haydn:** Benedictus (dalla Messa da Requiem in do minore)

15/DUE COMPOSITORI MESSICANI: M. Ponce: Suite Antica in la maggiore - Chit. A. Diaz. **C. Chavez:** Toccata per strumenti a percussione - Complesso «Les Percussion de Strasbourg»

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: DECCA 411 810: **W. A. Mozart:** Concerto n. 26 in re maggiore, per pianoforte e orchestra K. 537 «Dell'Incoronazione» - Dir. e sol. V. Ashkenazy - Orch. Philharmonia. DEUTSCHE GRAMMOPHON 415 103: **G. B. Pergolesi:** Stabat Mater per soprano, contralto, archi e continuo - M. Marhall, sopr.; L. Valentini-Terrani, contr.; L. Pearson, org. - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. PHILIPS 411 132: **B. Bartók:** Concerto per orchestra - Orch. Concertgebouw di Amsterdam

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: J. S. Bach: Sonata in sol maggiore BWV 1039, per due flauti e continuo - J. P. Rampal e A. Marion, fl.i; R. Veyron-Lacroix, cembalo; J. Savall, v.la da gamba. **G. Meyerbeer:** Gli Ugonotti: «Piff, paff», canzone ugonotta - Bs. C. Siepi - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. A. Erede. **N. Paganini:** Quartetto n. 14, per violino, viola, violoncello e chitarra - S. Accardo, vl.; A. Ghedin, v.la; R. Filippini, vc.; C. Bonell, chit. **R. Wagner:** Il Vascello fantasma: «Jo ho hoe», ballata di Senta - Sopr. B. Nilsson - Orch. London Symphony e Coro John Alldis dir. C. Davis. **L. Janacek:** Suite per flauto, oboe, clarinetto, corno, fagotto e clarinetto basso «Mladi» - «Die Wiener Blasersolisten»: W. Schulz, fl.; G. Turetschek, ob.; P. Schidl, clar.; V. Altmann, cr.; F. Faltl, fag.; H. Hajek, clar. bs. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto n. 1 in sol minore op. 25, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Serkin - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

▶ 19/LA SETTIMANA DI JOHANN SEBASTIAN BACH: Concerto brandeburghese n. 1 in fa maggiore - Münchener Bach Orchester dir. K. Richter — Suite n. 2 in si minore per orchestra - Fl. J. Galway - I Solisti di Zagabria dir. T. Ninic — Cantata n. 86 «Wahrlich, wahrlich, ich sage euch» - W. Wiedl, sopr.; P. Esswood, ten. e controten.; R. van der Meer, bs. - Concentus Musicus Wien e Tolzer Knabenchor dir. N. Harnoncourt

▶ 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HERBERT VON KARAJAN: G. Rossini: Sinfonida dall'opera «La gazza ladra» - Orch. Philarmonia (9'32"). **F. Schubert:** Sinfonia n. 6 in do maggiore detta «La piccola» - Orch. Filarm. di Berlino (33'40"). **R. Strauss:** Vita d'eroe. Poema sinfonico - Vl. M. Schwalbè - Orch. Filarm. di Berlino (45'41")

▶ 21,30/STEREOFILOMUSICA: W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per oboe, clarinetto, corno, fagotto e orchestra - N. Balck, ob.; J. Brymer, clar.; A. Civil, cr.; M. Chapman, fag. - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. **D. Cimarosa:** Il Matrimonio segreto: «Udite, tutti udite» - Bar. P. Huttenlohcer - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan. **M. Ponce:** Sonata romantica per chitarra - Chit. A. Diaz. **P. I. Ciaikowski:** Eugenio Onegin: Aria di Lensky - Ten. P. Domingo - Royal Philharmonic Orchestra dir. E. Downes. **A. Luigini:** Ballet Egyptien op. 12 - London Symphony Orchestra dir. R. Bonynge

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di: **H. Berlioz, H. Villa-Lobos, L. van Beethoven, D. Castello, I. F. Tuma, G. F. Haendel, F. Paer**

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparliamone con loro
di Sandro Ciotti

8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo
a cura di Massimo De Luca

9 Elena Doni conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Amico mio.** Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia

11,30 **Emma la Rossa.** «La storia di Emma Goldman» di Bruno Longhini. 2ª puntata
Regia di Adriana Parrella (Replica)

12 **GR 1 flash**

12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Antonio e Marcello, Lena Biolcati e Amedeo Minghi
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele

16 **Il Paginone** di Giuseppe Neri. Occasioni di poesia — Dibattito — Chi è di scena
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Gerry Mulligan». Sceneggiato di Paola Zampini. 5ª puntata

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **DSE La buona speranza di Jan Compagnie**
Itinerario storico, etnico e sociopolitico all'interno della Repubblica Sudafricana. Testo di Franco Maria Messina. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 6ª puntata

18,30 **Musica sera: Piccolo concerto**
a cura di Flaminia Rinonapoli

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Labyrinthus.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Pianeti verbovisivi» di Alessandra Bini. Regia di Armando Adolgiso

20 **Le fonti della musica** di Gino Peguri
Realizzazione di Luciano Pasquini

20,30 **Inquietudini e premonizioni**
«Per gelosia». Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini (Replica)

21 **GR 1 flash**

21,03 **David Bowie**
Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre. Realizzazione di Luciano Pasquini

21,30 **Il violinista sul tetto**
Cronache, indiscrezioni e leggende sul teatro musicale americano di Tito Schipa jr. e Pino Nugnes. 25ª: «Un musical sanguinolento». (Sweeney todd). Regia di Tito Schipa junior

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Guido Martinotti, a cura di Raffaella Brùstia. Telef. al n. (02) 34 52 256

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Gaio Fratini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzio Cetrangolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe

8,15 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 144ª puntata. Con: L. Catullo, M. Gravina, D. Di Giusto, D. Valmaggi, T. Servillo, F. Temperini, G. Lavagetto. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai

9,10 **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15-18,30 Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:

15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 - Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 - Cinema, ieri e oggi
Fatti e personaggi a cura di Gianluigi Rondi

18 - Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 21ª lettura

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica** (I parte)
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 **Le ore della musica** (II parte)

21 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Jazz dal vivo»
Un programma di Enrico Cogno

21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
A. Vivaldi: Sonata a tre in do min. per due violini e basso continuo (I Solisti di Roma) ♦ R. Strauss: Don Juan, poema sinfonico (Detroit Symphony Orch. dir. A. Dorati)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Danilo Granchi
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
M. Corrette: Concerto in do magg. op. 26 n. 4 per organo e orch. (Sol. R. Saorgin - Ensemble Baroque de Nice dir. G. Bezzina) ♦ L. Kozeluh: Concerto in si bem. magg. per pianoforte a quattro mani e orch. (Sol.i Franco e Micaela Angeleri - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone) ♦ B. Bartók: Concerto per orch. (Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte)
G. Rossini: L'italiana in Algeri, sinfonia (National Philharmonic Orch. dir. R. Chailly) ♦ F. J. Haydn: Trio n. 31 in mi bem. min. per violino, violoncello e pianoforte (Trio Beaux Arts) ♦ L. Janacek: Quartetto n. 1 per archi (Quartetto Smetana)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Cronache musicali — Discoclub con Sophie Le Castel — La notte e le sue luci con Gianfranco Zàccaro (1ª) — Antologia operistica: Ritratto di cantante con Antonello La Rocca

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli

17 **DSE Oltre le colonne d'Ercole.**
Consulenza di Laura Aida Potortì e Carlo Villa. Testi di Silvano Balzola. Regia di Franca Lipparoni e Antonella Proietti (Replica)

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
A. Vivaldi: Concerto in re min. op. 4 n. 8 «La Stravaganza» per violino e archi (Sol. A. Loveday - Academy of St. Martin in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ L. Cherubini: Quartetto n. 6 in la min. per archi (Quartetto Melos di Stoccarda) ♦ J. Brahms: Sette danze ungheresi per orch. (Orch. di Liegi dir. P. Strauss) ♦ R. Strauss: Winternacht (D. Fischer-Dieskau, bar.; W. Sawallisch, pf.)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bem. magg. K. 297 b, per oboe, clarinetto, corno, fagotto e orch. (H. Elhorts, ob.; A. Morf, clar.; A. Kasprzok, cr.; T. Sosnowski, fag. - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan) ♦ F. Schubert: Sonata n. 13 in la magg. op.120 per pf. (Sol. C. Arrau) ♦ A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si min. (Toronto Symphony Orch. dir. A. Davis)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Nicola Gallerano: Storia

21,10 **Haendel, il Teatro, il Mondo**
di Lorenzo Bianconi. La seconda Academy: «La Partenope». 6ª trasmissione

22,05 **Il monitore lombardo.** Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini

22,35 **Sergei Prokofiev**
Cenerentola, suite dal balletto (Orchestra Sinf. della Radio di Praga dir. J. Meylan)

23 da Torino - **Il jazz.** Presenta Luca Cerchiari

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

15,35 **Disco azzurro** Gioco musicale a premi di Maurizio Paone

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi)

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

20,30 **Stereodueclassic** Classica, Hi-fi, Compact. Presenta Giuseppe Manfridi

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Enrico Righi, Emiliano Li Castro, Massimo Cotto, Fabrizio Stramacci

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Confronti:** Goethe e l'Italia. Programma di I. A. Chiusano, a cura di G. Tosti

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Un tuffo nel passato. **1,36** Il melodioso '800. **2,06** Applausi a... **2,36** Parole e musica. **3,06** Divertimento per orchestra. **3,36** Solisti celebri. **4,06** La vita in allegria. **4,36** Complessi di musica leggera. **5,06** Juke-box. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Danza degli gnomi - Cipriani. **Una donna per amico** - Battisti. **My love won't let you down** - Nathalie. **Prelude à l'apres midi d'un faune** - Chiaramello. **Grazie Roma** - Venditti. **Don't stop lovin** - J. D. Jaber. **France's theme** - Schifrin. **Steppin' out** - Joe Jackson. **La collina** - R. Casale e F. Premoli. **Blue dolphin** - Schlaks. **Lunatic** - Gazebo. **Un uomo amico** - Cocciante. **The change** - N. Hagen. **Fantasia di motivi** - Calvi

9/CANTANDO IN ITALIANO: Senza cornice - Alice. **Rocchenrollo** - Arbore. **L'amore vola** - Santarosa. **Donna amante mia** - Tozzi. **Salvami** - Rettore. **E Gino risponde** - Paoli - Vanoni. **Grazie Roma** - Venditti. **Il cielo** - Zero. **Pregherò** - Celentano. **L'attesa** - Davoli. **L'autostop** - I Ribelli. **Un giorno credi** - E. Bennato. **T'ammazzerei** - Carrà. **Genova per noi** - Lauzi. **Angeli negri** - Leali. **Soldato Nencini** - Milva. **Senza discutere** - Nomadi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Dune Buggy (Altrimenti ci arrabbiamo). **Lonely room** (L'appartamento). **Mafioso — Who's got the actionm** (Come ingannare mio marito). **Fantasia di motivi** (Otto e mezzo). **Spartacus love theme — Boys keep swinging** (Cristiana F.). **End of the world** (Gioventù bruciata). **Main title** (Star trek). **Just one more chance** (Paper moon). **Francis of Assisi** (Francesco d'Assisi). **Dedicato a una stella — Sparkle — Love me, love me** (Perdutamente tuo). **Keep you on turning me on** (L'anatra all'arancia). **She's the ideal girl** (Mahogany). **Lucky lady montage** (In tre sul Lucky lady). **Tema da Emmanuelle nera — Waltz theme** (La scarpetta e la rosa)

11/CANTAUTORI: Hard headed woman - Stevens. **Sognando fumo** - Don Backy. **Bird song** - Lovich. **Quanno chiove** - Pino Daniele. **My little love** - F. Laine. **Sorrisi e canzoni** - Cionfoli. **Running on empty** - J. Browne. **Non so che darei (If you need me now)** - Sorrenti. **Children of the moon** - Parson Project. **Il respiro di Laura** - Radius. **Sequel** - Harry Chapin. **Non conosce te** - B. Martino. **Jealous twin** - Caroll. **Non è nel cuore** - Finardi. **Let the music play** - B. White

12/ROCK & POP: All of the good ones are taken - Ian Hunter. **Speed you love to e** - Simple Minds. **Fotoromanza** - Nannini. **Pale shalter** - Teras For Fears. **Is it love** - Gang of Four. **Volo** - Goblin. **Hate** - Talk talk. **Taxi** - Banco. **Over you** - Brian Ferry. **On the boulevard** - Manhattan Transfer. **Paper sun** - Traffic. **Piece of my heart** - Joplin. **Stairway to heaven** - Zeppelin

13/JAZZ VARIETÀ: Baby won't you please come home - Muggsy Spanier. **Blues up and down** - Dexter Gordon. **Backstairs** - Woody Shaw. **All the things you are** - Griffin. **Body and soul** - Kenny Clarke. **Bella rosa** - Lou Donaldson. **Brownie eyes** - Clifford Brown

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Orfeo all'inferno» - von Karajan. **Duetto del viaggio, «Il re di Chez Maxime»** - Righetti - Artioli. **Wanting you, «The new moon»** - Melachrino. **Till there was you, «The music man»** - Cook. **È sorridente seducente, «Mazurka blu»** - Pavese. **Preludio, «La principessa della Czarda»** - Hagen. **Lovely to look at, «Roberta»** - Ballard - Douglas - Roberts. **Sunrise sunset, «Cabaret»** - Crosby. **You have cast your shadow on the sea, «The boy from Syracuse»** - Cassidy. **È Sigismondo il più elegante, «Al Cavallino Bianco»** - Quinterno - Poli. **I don't know the answer, «Dear anyone»** - Moone. **L'ultima bambola, «Cincillà»** - Ricci. **Ouverture, «La granduchessa di Gerolstein»** - Fremaux. **I got rhythm, «The girl crazy»** - Fitzgerald

15/PARATA DI STELLE: I've got my love to keep me warm - Bogart. **Devo tornare a casa mia** - Mina. **Moon river** - Garland. **Dammi solo un minuto** - Pooh. **One more time** - Crosby. **Summertime** - Gangi. **Kaymos (Un fiume amaro)** - Zanicchi. **When I need you** - Sayer. **Begin the beguine** - C. Cavallaro. **I wanna be loved by you** - Monroe. **Dio come ti amo** - Modugno. **Suzanne** - Cohen. **In the mood** - Miller. **Ancora un po' con sentimento** - Berti. **It's only rock'n'roll** - Rolling Stones. **Allegramente** - Vartan

16/FACILE ASCOLTO: Chant of the weed - Orch. Don Redman. **It's your move** - Minoprio. **You've got it bad girl** - Quincy Jones. **Les biches** - Jacques Brel. **Wonderful wonderful** - Johnny Mathis. **Walking in the sunshine** - Trini Lopez. **Si si si** - Modugno. **Una sera molto strana** - Giuni Russo. **Voglio cantà** - Grimm. **One good reasons** - The Alan Parsons Project. **Bailan cha cha** - Machito and His Salsa Big Band. **Berimbau** - Toquinho. **Flossie Lou** - Orch. Tadd Dameron. **Wicked wine** - Lee Ritenour. **Ma cos'è successo** - Leano Morelli. **Taking it to the streets** - Wall Street Crash. **Wish I could say no to you** - Tom Jones. **Ciclone** - Gismonti. **Music** - Tony Esposito. **Cime tempestose** - Mia Martini. **Si è spento il sole** - Celentano. **Simon Says** - 1910 fruitgum Co. **You kissed me sweetly** - G. Force. **Pensieri di donna — O que sera** - Cinquetti. **Fool on the hill** - The Royal Philarmonic Orch. **Stay a little longer** - Orch. Alessandro Blonksteiner. **Amour amour** - Gigliola Negri. **Limiti (Affari d'amore)** - Graziani. **Donne ombra uomini nebbia** - Patty Pravo. **When are you comin back** - J. Osborne. **Poco a poco** - C. Perez. **Di notte Maria** - Santagata

18/DISCOTECA: Bring on the funkateers - Modern Romance. **Disco love** - Newz. **Everybody dance** - Ohio Plyers. **Anima** - Ron. **Io e te** - Togni. **I'll never love this way again** - Warwick. **We got the love** - Chaka Khan. **Just when** - Roberta Flack. **It's good to be the king rap** - Mel Brooks. **Fantasia di motivi** - Kano - Ectasy Passion and Pain - Jimmy Ross. **Super bad sisters** - Sister Sledge. **Easier said than done** - Shakatak. **Musica** - Branduardi. **Ballroom dancing** - McCartney. **The other woman** - Ray Parker jr. **Loving you** - Chris Rea. **Let me take you in my arms tonight** - Dimples Fields. **Gonna getcha** - R. Kelly. **Ooh shooby doo doo lang** - Aneka. **Body talk** - Imagination. **Amanti** - Iglesias. **Se l'amore sei tu** - Fogli. **Sharazan** - Al Bano e Romina. **Madly** - Selection. **Saturday night something special** - Lax. **Dance with me** - Peter Brown

20/CONCERTO: Recital: Emerson, Lake and Palmer-Mathieu. **Africa - I can get you anything but love — Feelings** - Mauriat. **Le ballate di Leonard Cohen — Fantasia di motivi** - Rodrigues. **Recital** : Endrigo. **Fantasia di motivi** - Gualdi. **Airporto love theme** - Leroy Holmes

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: When time stood still - Electric Light. **Disco Project medley** - Pink Project. **Lady** - Benson. **Muscles** - Diana Ross. **Gentle rain** - The Bossa Rio. **Pra dizer adeos (To say goodbye)** - Edu Lobo. **Amor em paz** - Grappelli. **The way we were** - Aldrich. **The wonders you perform (Domani è un altro giorno)** - Vanoni. **Sarabande et bourèe** - Yepes. **Après l'amour** - Aznavour. **Star eyes** - Conte Candoli - Rosolino. **Hamp's new blues** - Hampton Hawes. **Move** - Marty Paich. **Make it easy on yourself** - Bacharach. **Un anno di più** - Marcella. **Also sprach Zarathustra (2001)** - Roger Williams. **Compagnia** - Fogli. **Macumab mood** - Castro-Neves. **Batuque na cozinha** - Da Vila. **Notturno in gondola** - Rondò Veneziano. **Sous le ciel de Paris** - Les Compagnons de la Chanson. **The carousel waltz** - Stanley Black

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: J. L. Duport**: Sonata in sol minore per violoncello e arpa n. 3. **W. A. Mozart:** Andante in do maggiore per flauto e orchestra K. 315. **C. Ph. E. Bach**: Rondò in sol maggiore. **V. Mateijka**: Notturno in sol maggiore per flauto, viola e chitarra. **J. Sibelius**: «Finlandia». Poema sinfonico op. 56. **C. M. von Weber**: Adagio in mi bemolle maggiore e rondò in si bemolle maggiore per 2 clarinetti, 2 corni, 2 fagotti e contrabbasso. **A. Borodin**: Notturno

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: H. I. F. von Biber**: Sonata «Santi Polycarpi», per 8 trombe, timpano e continuo. **E. F. dall'Abaco**: Concerto a quattro «da chiesa» in la minore op. 2 n. 4. **L. Clerambault**: Trio-sonata «L'Impromptu». **J. Cooper**: Suite a tre voci. **M. Corrette**: Concerto in re minore per clavicembalo, flauto e archi op. 26 n. 6. **F. Couperin**: Concerto in re minore n. 14 (da «Les Gouts Reunis»). **J. Danyel**: Tre Composizioni per liuto

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: J. V. Kalliwoda**: Concertino in fa maggiore per oboe e orchestra op. 110 - Sol. H. de Vries - Orch. Filarm. di Amsterdam dir. A. Kersjes. **O. Respighi**: La Boutique Fantasque. Suite dal balletto - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **A. Borodin**: Sinfonia n. 2 in si minore - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. J. Svetlanov

▶ **9,10/DAL GIAPPONE: UN CAPRICCIO: A. Yuyama**: Capriccio per tre Koto - Compl. di Strumenti Tradizionali Giapponesi

▶ **9,30/FILOMUSICA: M. Corrette**: Concerto in do maggiore per viella e orchestra - Viella a ruota, M. Fromenteau - Orch. da Camera dir. R. Cotte. **F. Sor**: Studio n. 5 - Arpa M. Nordmann. **R. Schumann**: Carnaval op. 9 - Pf. N. Freire. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Quattro Pezzi per quartetto d'archi - The Gabrieli Quartet. **G. Rossini**: Un mot a Paganini: Elegia per violino - A. Redditi, vl.; M. R. Bodini, pf. **I. Strawinsky**: Sinfonia di Salmi per coro e orchestra - Orch. dei Concerti Walter Straram dir. I. Strawinsky - M° del Coro A. Vlassof

11/CONCERTO DA CAMERA: G. B. Pescetti: Sonata in do minore per arpa. **F. Danzi**: Sonata in mi bemolle maggiore op. 28, per corno e pianoforte. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Capriccio in la minore op. 33, per pianoforte. **I. Handoshkin**: Variazioni su un tema russo, per violino e violoncello

11,45/ACI E GALATEA: Masque in due parti, 1ª versione del 1718 su testo di John Gay, con interpolazione di J. Dryden, A. Pope e J. Hughes, dal XIII libro delle «Metamorfosi» di Ovidio. Musica di **G. F. Haendel**: Galatea: N. Burrowes; Aci: A. Rolfe-Johnson; Damon: M. Hill; Polifemo: W. White - «English Baroque Soloists» dir. J. E. Gardiner

13,25/COMPOSITORI ITALIANI CONTEMPORANEI: VITTORIO GELMETTI - GIUSEPPE SINOPOLI: V. Gelmetti: Musica per strumenti ad arco - V. Emanuele, vl.; E. Berengo-Cardin, v.la; B. Morselli, vc.; G. Battistelli, cb. **G. Sinopoli**: Opus Daleth per orchestra - Orch. Sinf. del Teatro «La Fenice» di Venezia dir. E. Gracis — Drei Stücke aus «Souvenir à la mémoire» - «Bruno Maderna Ensemble» dir. l'Autore

14/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE JANOS FERENCSIK - PIANISTA BORIS PETRUSANSKY: F. Liszt: Les Préludes, poema sinfonico n. 3 (da Lamartine) - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Ferencsik. **S. Prokofiev**: Concerto n. 3 in do maggiore op. 26, per pianoforte e orchestra - Pf. B. Petrusansky - Orch. di Roma della Rai dir. J. Ferencsik. **B. Bartók**: Concerto per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Ferencsik

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/I concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai

I CONCERTI DI TORINO: Stagione Sinfonica Pubblica 1984/1985. Direttore Giuseppe Sinopoli con la partecipazione del violinista Shlomo Mintz. **J. Brahms**: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra - Vl. S. Mintz (39'35"). **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 (34'40") - Orch. Sinf. di Torino della Rai (registrazione effettuata il 16. 11. 84)

▶ **DUE SUITES: G. F. Haendel**: Suite in sol maggiore - Cemb. T. Pinnok (15'30"). **J. S. Bach**: Suite n. 4 in re maggiore, per tre trombe, tre oboi, fagotto, timpani, archi e continuo - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münkinger (20'30")

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: V. Manfredini** : Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. F. Blumental - Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. M. Jnoue. **F. J. Haydn**: Trio n. 16 in re maggiore per violino e violoncello - Trio Beaux Arts. **L. van Beethoven: «Non turbarti»**, aria per voce e orchestra d'archi (Testo di Pietro Metastasio) - Msopr. J. Baker - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. **E. Grieg**: Sonata in do minore op. 45, per violino e pianoforte - A. Grumiaux, vl.; G. Sebok, pf. **A. Copland**: Tre Latin american sketches - Orch. New Philharmonia dir. A. Copland

▶ **19/LA SETTIMANA DI JOHANN SEBASTIAN BACH:** Fantasia cromatica e Fuga in re minore - Cembalo Z. Ruzickova — Suite n. 3 in re maggiore per orchestra - New Philharmonia Orchestra dir. O. Klemperer — Sonata n. 1 in si minore, per flauto e cembalo - L. Stastny, fl.; H. Tackezi, cembalo

▶ **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: JOHN BARBIROLLI E LORIN MAAZEL: W. A. Mozart**: Sinfonia in do maggiore K. 551 «Jupiter» - Orch. «Halle» di Manchester dir. J. Barbirolli. **J. S. Bach**: Suite n. 1 in do maggiore, per orchestra - Orch. di Berlino dir. L. Maazel

▶ **20,55/IL CANTO GREGORIANO: Anonimo**: Congratulamini mihi, responsorio - Compl. «Deller Consort» dir. A. Deller — «Locus iste» — «Alleluja adorabo ad tempo» — Offertorio «Domine Deus» - Coro dei Monaci dell'Abbazia Benedettina di Nôtre Dame di Fontgambault — «Surrexit Dominus de supulchro» — «Aurora lucis rutilat» - Compl. «Deller Consort» dir. A. Deller

▶ **21,10/TRE SINFONIE DI VIVALDI: A. Vivaldi**: Sinfonia dall'opera «Tamerlano» — Sinfonia dall'opera «L'Olimpiade» — Sinfonia dall'opera «Arsilda regina di Ponto» - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

▶ **21,30/MUSICA A PROGRAMMA: F. Couperin**: Le Parnasse ou l'Apotheose de Corelli - Compl. strum. Kuijken. **R. Strauss**: Il Borghese Gentiluomo. Suite - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim

▶ **22,25/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI:** Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore op. 8 — Capriccio n. 1 in mi minore op. 47 (in forma di Sonata) - Pf. M. Tipo

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: S. Prokofiev**: Sarcasmi, 5 Pezzi, per pianoforte op. 17. **E. Elgar**: La Capricieuse op. 17. **G. B. Pergolesi**: Concerto in si bemolle maggiore. **B. Bartók**: Danza in ritmo bulgaro. **B. Romberg**: Sonata in do maggiore per violoncello e contrabbasso. **L. Kozeluh**: Rondò, allegretto dal Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte a 4 mani e orchestra

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno** Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
— Le Commissioni Parlamentari a cura di Giuseppe Morello
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Elena Doni conduce **Radio anch'io '85.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telef. al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta **Canzoni nel tempo** con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Amico mio.** Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia

11,30 **Emma la Rossa.** «La storia di Emma Goldman» di Bruno Longhini. 3ª puntata Regia di Adriana Parrella (Replica)

12 **GR 1 flash**

12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiagò Tenda** Questa settimana: Antonio e Marcello, Lena Biolcati e Amedeo Minghi In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone** di Giuseppe Neri. Gli eventi e l'ombra — Ipotizzando il 2000: incontri con filosofi e scienziati — Il canto politico in Italia
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Gerry Mulligan». Sceneggiato di Paola Zampini. 6ª puntata

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** U.N.P.S.C.M. - Unione Nazionale Pensionati Statali, Civili e Militari: «Il pensionato: un ramo sempre verde della società odierna»

18,30 **Il mito del tenore: da Tamagno a Pavarotti.** Programma di Giorgio Gualerzi, a cura di Maria Grazia Cavagnino

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Specus** Spazio multicodice di Pinotto Fava «Il suono del villaggio» di Bruno Sofia

20 **Radiotello** di Attilio Corsini e Roberto Ripamonti con: Stefano Altieri, Gerolamo Altieri, Franco Bergesio, Eleonora Cosmo, Sandro De Paoli, Annalisa Di Nola, Alessandro Giandonato, Viviana Toniolo Musiche originali di Arturo Annecchino eseguite al pianoforte dall'autore Regia di Attilio Corsini

21 **GR 1 flash**

21,03 **Sapore d'estate** Scene da una vacanza di Stefano Maggiolini

21,30 **Cronaca di un delitto** «Tragico autunno». Programma di Giulietta Rovera. Regia di E. Cortese (Replica)

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Guido Martinotti, a cura di Raffaella Brùstia. Telef. al n. (02) 34 52 256

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Gaio Fratini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzio Cetrangolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algini. In studio il professor Alberto Munari

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,18 **Ancora Fantastico 6** Divagazioni di Maddalena Kemeny sulla trasmissione TV abbinata alla Lotteria Italia Regia di Leda Zaccagnini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 145ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni Realizz. effett. negli Studi di Napoli della Rai

9,10 **Si salvi chi può!** Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira.... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2 Sport a cura di Alberto Bicchielli

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131** Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Discogame tre.** Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15-18,30 Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:

15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli

15,30 **GR 2 Economia** Media delle valute. Bollettino del mare

16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 - Chiamati in causa Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 - Viva l'operetta a cura di G. Cesare Castello

18 - Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 22ª lettura

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica** (I parte) Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Le ore della musica** (II parte)

21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula

21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte** Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte) Brani presentati da Franco Carlo Ricci J. Strauss: Rose del sud ♦ J. J. Quantz: Concerto in re magg. per flauto, archi e continuo

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Danilo Granchi Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte) R. Schumann: Fantasia in do magg. op. 17 per pf. ♦ G. F. Haendel: Musica sull'acqua, suite in fa magg.

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte) C. Avison: Concerto in la magg. op. 6 n. 12 ♦ M. Bruch: Fantasia scozzese per violino e orch.

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia,** a cura di Gianfranco Ferroni - Medicina e scienza, realizzazione di Emanuela Medi. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli Le rubriche oggi: Protagonista l'orchestra con Cesare Croci — Cronache musicali — Discoclub — La notte e le sue luci con Gianfranco Zàccaro (2ª) — Antologia operistica: Situazioni e personaggi nel teatro rossiniano con Marco Mauceri

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli

17 **DSE Vita pubblica e privata dei mercanti nella Toscana del Rinascimento.** Un programma di Angela Bianchini. Realizzazione di Luigi Fantoni. 8ª puntata

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma: C. Cannabich: Sinfonia concertante in do magg. per flauto, oboe, fagotto e orch. (Camerata di Berna dir. Th. Furi) ♦ F. Chopin: Undici Preludi op. 28 per pianoforte (da 14 a 24) (Sol. S. François) ♦ C. M. von Weber: Concerto in fa min. op. 73 per clar. e orchestra (Sol. J. Lancelot - Orch. Sinf. di Bamberg dir. Th. Guschlbauer) ♦ I. Albeniz: Castilla n. 7 da Suite Españòla (Sol. A. de Larrocha)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte) A. Dvorak: Sinfonia n. 7 in re min. op. 70 (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. C. Davis) ♦ L. van Beethoven: Quartetto in fa magg. op. 18 n. 1 per archi (Quartetto Juilliard) ♦ R. Rossellini: Stampe della vecchia Roma, per orchestra (1937) (Orch. del Teatro La Fenice di Venezia dir. P. Urbini)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste** a cura di Flavia Pesetti Franco Marcoaldi: Letteratura e critica

21,10 In collegamento diretto con la Sala Dante di Faenza **Interpreti della Nuova Musica** Chitarra Stefano Cardi. Contrabbasso Stefano Scodanibbio. Presentazione di Paolo Arcà F. E. Scogna: Arioso per Guillermo per chit. ♦ M. d'Amico: Lune per chit. ♦ A. Samorì: Pagine a ricercar per chit. ♦ F. Donatoni: Lem, due pezzi per cb. ♦ J. Druckman: Valentine per cb. ♦ S. Scodanibbio: dai Sei Studi per cb.: n. 1 (Joke) - n. 2 (Faraway) - n. 3 (Farewell) ♦ T. Tesei: Reveil Exotique per chit. e cb. (prima esecuzione assoluta) (In collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Faenza)

22,30 da Torino - **Appuntamento con la scienza** di Giusto Benedetti a cura di Costanza Filippeschi. Prima del Big-Ben. Partecipa Tullio Regge

23 da Torino - **Il jazz.** Presenta Luca Cerchiari

23,40 **Il racconto di mezzanotte** a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...**
con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

15,35 Disco azzurro
Gioco musicale a premi di Maurizio Paone

18,57 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,15 Superstereouno
con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 Onda verde

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj
con Fredy Mancini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

21 GR 2 Appuntamento flash

21,30 Disconovità
Il D. J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Emiliano Li Castro, Massimo Cotto, Fabrizio Stramacci, Enrico Righi

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Le nuove frontiere. Programma di A. Rebecchini

24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. **1,06** Cantanti lirici. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Sotto il cielo di Napoli. **2,36** Supersuccessi. **3,06** Per sola orchestra. **3,36** Nel mondo dell'opera. **4,06** Musica in celluloide. **4,36** L'artista del giorno. **5,06** Complessi alla ribalta. **5,36** Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Bridland - Ferguson. **With a song in my heart** - Rollins. **Tarzan's nuts** - Madness. **Into space** - Rizzati. **An american in Paris** - Goodwin. **Fly me to the moon** - Montana. **My own true love** - Calvi. **Storie di tutti i giorni** - Fogli. **Parole parole parole** - Ventura. **My love** - Gualdi. **Jealousy** - Queen. **Bolero** - Trombetta. **Sarabande** - Sky. **Limbo rock** - Wunderich. **In the mood** - Miller

9/CANTANDO IN ITALIANO: Sapore di sale - Paoli. **Parlami d'amore Mariù** - Tajoli. **Napule ca se ne va** - Luce. **Non dimenticarti di me** - Mal. **Canto di primavera** - Banco Mutuo Soccorso. **Infiniti noi** - Pooh. **Insieme** - Mina. **Libellule** - Sentieri. **Repubblica** - Boni. **Cento campane (Dal teleromanzo: Il segno del comando)** - Nico. **E la vita la vita** - Cochi e Renato. **Insieme noi** - Reitano. **Austerity** - Santagata. **Mexico** - Villa. **Masaniello** - S. Bruni

10/MUSICA DALLO SCHERMO: The search (Conan il barbaro). **The mob rules** (Heavy metal). **Il giorno più lungo — Club elysium** (Piranha paura). **Crashing on the eart** (Ad ovest di Paperino). **Bus ride o paradise** (Qualcuno volò sul nido del cuculo). **John Brown s. body** (La notte di S. Lorenzo). **Battle royal** (Paris blues). **My star** (La contessa di Hong Kong). **M'è scoppiata la testa** (Cicciobomba). **Amado mio** (Gilda). **A love like this** (Per chi suona la campana). **Apocalypse** (Apocalypse domani). **Are you lonesome tonight** (Elvis). **Theme from Piranha** (Piranha). **Send a little my way** (I duri di Oklahoma). **All over the world** (Xanadu)

11/CANTAUTORI: Quando non ci sei - Baldan Bembo. **Buenos Aires** - De Gregori. **Al centro della musica** - Ron. **Controvento** - Filipponio. **Vecchio sole di pietra** - M. Martini. **Cantare in italiano** - De Angelis. **Padre nostro** - Zero. **Vo' Vo'** - Nannini. **Avrai** - Baglioni. **Every grain of sand** - Dylan. **Charles** - S. Rosso. **Oceania** - Castelnuovo. **Genova per noi** - Conte

12/ROCK & POP: Antiworld - Haven. **Blue Hotel** - Lovich. **Get closer** - Rostadt. **Latin lover** - Nannini. **So you want to be a rock'n'roll star** - Patti Smith. **Me and Bobby McGee** - Joplin. **Wrecking ball** - Slick. **Brooken english** - Faithfull. **Un'estate al mare** - Giuni Russo. **Fireworks** - Siouxsie and The Banshees. **Women around the world at work** - Martha and The Muffins. **Back on the chain gang** - Pretenders. **Island of lot souls** - Blondie. **La macumba** - De Sio. **Think** - A. Franklin. **I'm lucky** - Armatrading

13/JAZZ VARIETÀ: Bud's blues - Chet Baker. **Boo's bloos** - Quincy Jones. **Better git it in your soul** - Mingus. **All the things you are** - The Quintet. **Blues for some bones** - J. J. Johnson. **Alligator crawl** - Armstrong and His Hot Seven. **I'll be seeing you** - Hampton e Sez. Ritmica. **I'll never be the same** - Trio Art Tatum

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer, «Il conte di Lussemburgo» - Fiedler. **Fantasia di motivi, «West side story»** - Warwick. **Aspettando che spiova, «Il giorno della tartaruga»** - Rascel - Scala. **Ouverture, «Cinderella»** - Howell. **Occhioni blu, «Al Cavallino Bianco»** - M. Martino. **Bon voyage, «Candide»** - Louis Stadlen. **Come back jones, «Rock'n'roll high school»** - Devo. **Marcia, «Fruhjahr parade»** - Robert Stolz. **Duo du duc et de la duchessa, «Le petit duc»** - Thibault - Jobim. **Scusa devo andare via, «Addaveni quer giorno e quella sera»** - Venditti. **With a song in my heart, «Spring is here»** - Lanza. **A pretty girl is like a melody, «Ziegfeld follies of 1919»** - Ballard. **Mi sono innamorata si, «Mazurka blu»** - Barbero - Pierangeli. **How long this been going on, «Rosalie»** - Fitzgerald. **Veleno, «Il cielo è tornato sereno»** - Ciaiolo. **Separate ways, «Elvis»** - McDowell

15/PARATA DI STELLE: La prigioniera - Pravo. **Love song** - Warwick. **Helzapoppin** - Armstrong. **Venus** - Distel. **Let it be** - Franklin. **Sparkle** - D. Ross. **Sei metà** - Mina. **Delilah** - Tom Jones. **Rimmel** - De Gregori. **Money** - Pink Floyd. **Fool for you** - Al Stewart. **My world** - Bee Gees. **Beck sharp** - Ortonali. **Sweet little sixteen** - Lennon. **Voila** - F. Hardy. **Freedom day** - Last

16/FACILE ASCOLTO: Going to the country - Miller. **Don't cross the river** - America. **Didn't wanna have to do it** - Lovin Spoonful. **Face to the wind** - Slick. **Il gatto e la volpe** - E. Bennato. **You win again** - J. L. Lewis. **The other woman** - R. Parker. **Io sono vivo** - Pooh. **Sarà la nostalgia** - Giacobbe. **Give one heart** - Ronstadt. **First of may** - Pravo. **Eclisse a Milano** - Gianco. **When a man loves a woman** - J. L. Lewis. **Infiniti noi** - Pooh. **Donna amante mia** - Tozzi. **I'll be your San Antone rose** - Harris. **Reach up** - Santana. **Linda** - Pooh. **Bimba** - Giacobbe. **Carmelita** - Ronstadt. **Uncle Albert** - McCartney. **Heart of stone** - Rolling Stones. **In a mellow tone** - Manhattan Transfer. **Ti amerò** - Bosé. **Io, una ragazza e la gente** - Baglioni. **Number four** - O'Sullivan. **New York lady** - Houston Symphony. **La banda del sole** - Esposito. **Anything you want** - Stacked Deck. **Zucchero filato** - D'Azzo. **The unknown man** - Vangelis

18/DISCOTECA: Keep on dancing - Cliff. **Making love** - Roberta Flack. **Make up your mind** - Aurra. **So good so right** - Imagination. **Have you ever been in love** - Paris. **Nathalie** - Iglesias. **I just hope you understand** - J. R. and The Love Machine. **Mi sto innamorando ancora** - R. Azzurri. **Stare fuori** - Bertè. **Pretty baby** - Kool and The Gang. **There's nothing like a woman in love** - Syreeta. **Night as well dance** - T Connection. **Nuova gente** - M. Martini. **T'amo sempre più** - Milk and Coffee. **Children of the moon** - Parsons Project. **Hideaway** - Ph. D. **Cry softly** - Secret Service. **Don't try to change me** - Shalamar. **Dimmelo tu cos'è** - Venditti. **Survival** - America. **The lion (Don't kill the lion)** - Barrabas. **Ti amerò** - Bosé. **Man** - Carrie Lucas. **Giornale di bordo** - Dik Dik. **Fammi un panino** - D'Angiò. **Why can't we live together** - Kongas. **Shake it up** - Cars. **Feelings** - Collage. **It's not the spolight** - Carnes

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Beatles. **Recital**: Pooh. **Cabaret** - Minnelli. **Recital**: Wings. **Fantasia di motivi** - Wonder. **Recital**: Weather Report-Allman Brothers Band

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Capriccio veneziano - Rondò Veneziano. **Annarè** - P. Daniele. **La camera incantata** - Zappa. **Voglia 'e turnà** - De Sio. **Bossa antique** - Schifrin. **Menina de cabelos longos** - Agepe. **Dois compadres** - De Paula. **Moon river** - Chacksfield. **Chanson d'amour** - Manhattan Transfer. **Tema dal film «Rollerball»** - R. Williams e Orch. **Cheira a Lisboa** - Rodriguez. **Valzer dall'op. «Il conte di Lussemburgo»** - Boston Pops. **All of me** - Eldridge. **Fantasia di motivi: It ain't necessarily so - Bess you, is my woman now - Summertime** - T. Wilson. **How hith the moon** - Hampton. **What the world needs now is love** - Bacharach. **Rainclouds** - McCartney. **The gardens of Babylon** - Ponty. **Just an illusion** - Imaginationm. **La vuelta** - Barbieri. **Buenos dessos** - Romero

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: C. Saint-Saëns**: Fantasia per arpa op. 95. **M. Haydn**: Notturno in fa maggiore, per quartetto d'archi e 2 corni. **G. Fauré**: «Pavane» per orchestra op. 50. **G. Donizetti**: Adagio sentimentale «La Ricordanza». **L. van Beethoven**: Rondino in mi bemolle maggiore per 2 oboi, 2 clarinetti, 2 corni, 2 fagotti e contrabbasso. **J. Sibelius**: «Il cigno di Tuonela» op. 22 n. 3. **F. Chopin**: Barcarola in fa diesis maggiore op. 60

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: F. Couperin**: Suite in mi minore da «Les Nations». **P. Dandrieu**: «Laissez Paistre vos Bestes Noël». **F. Geminiani**: Sonata in mi minore per oboe, fagotto e cembalo. **F. Durante**: Concerto in si bemolle maggiore per cembalo e orchestra d'archi. **J. F. Fasch**: Sinfonia in sol maggiore per archi e continuo. **J. C. Graupner**: Concerto in re maggiore n. 1, per tromba, archi e continuo

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: D. Sciostakovic**: Due Pezzi per ottetto d'archi: Preludio e Scherzo. **A. Dvorak**: Terzetto in do maggiore op. 74, per due violini e viola. **A. Borodin**: Quartetto n. 1 in la maggiore per archi

▶ **9,10/MUSICHE DI SCENA: H. Purcell**: Circe: Musiche di scena per la tragedia omonima di C. Davenant

▶ **9,30/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann**: Cantata per voce, violino, viola, oboe e continuo. **M. Haydn**: Concerto in sol maggiore, per viola, organo e orchestra - Duo concertante. **G. Muthel**: Sonata a due in mi bemolle maggiore per due pianoforti. **G. Puccini**: Capriccio Sinfonico, in fa maggiore per orchestra

11/CONCERTISTI ITALIANI: TRIO DI TRIESTE: F. J. Haydn: Trio n. 4 in mi maggiore per violino, violoncello e pianoforte. **A. Casella**: Sonata a tre op. 62, per pianoforte, violino e violoncello. **R. Schumann**: Trio in re minore op. 63, per violino, violoncello e pianoforte

12,10/LE «SUITES INGLESI» DI BACH: J. S. Bach: Suite inglese n. 3 in sol minore BWV 808 - Clav. M. Galling

12,30/CONCERTO SINFONICO: B. Britten: Variazioni e Fuga op. 34 su un tema di Purcell - Orch. Philharmonia di Londra dir. C. M. Giulini. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93. **Mussorgski - Ravel**: Quadri di un'esposizione - Orch. Sinf. di Londra dir. C. M. Giulini

14/A CONFRONTO: MARIE CLAIRE JAMET E NICANOR ZABALETA: A. de Cabezon (1510-1566): «Pavana e Variazioni» dalla raccolta «Libro de Cifra Nueva por tecla, arpa y vihuela» (1557) - Arpa M. C. Jamet — Stesso brano - Arpa N. Zabaleta. **F. F. Palero (XVI secolo)**: Romanza - Arpa M. C. Jamet — Stesso brano - Arpa N. Zabaleta. **S. Prokofiev**: Preludio in do maggiore op. 12 n. 7 (trascrizione dell'autore dall'originale per pianoforte) - Arpa M. C. Jamet — Stesso brano - Arpa N. Zabaleta. **C. Debussy**: Deux Danses per arpa e orchestra d'archi - Sol. M. C. Jamet - Orch. National de l'ORTF dir. J. Martinon — Stesso brano - Sol. N. Zabaleta - Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. P. Kuentz

14,40/PER LA SCENA: H. Purcell: «Distressed Innocence or the Princess of Persia» per la tragedia di Settle (1690) - «The Academy of Anient Music» dir. C. Hogwood — «The Virtuous Wife or Good Luck at Last» per la commedia di Durfey (1694) - Orch. da Camera di Rouen dir. A. Beaucamp. **K. Szymanowski**: «Harnasie» suite dal balletto per tenore, coro e orchestra (1935) - Ten. T. Frascati - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. A. Rodzinski - M° del Coro N. Antonellini

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE**: DIRETTORE MICHAEL TILSON THOMAS: **C. Debussy**: Prélude a l'après-midi d'un faune - Orch. «Boston Symphony». TRIO «GRUMIAUX»: **L. van Beethoven**: Trio in re maggiore op. 9 n. 2, per violino, viola e violoncello. CORO «SVESHNIKOV»: **P. I. Ciaikowski**: La nuvola d'oro (testo di Michail Lermontov) — Nessun cucù nella foresta (testo di Tsiganov) — Mattino (testo di Mashistov) — L'usignolo (testo di Ciaikowski) — Senza il tempo (testo di Tsiganov). PIANISTA IGOR ZHUKOV: **A. Scriabin**: Sonata n. 1 in fa minore op. 6. VIOLINISTA NATHAN MILSTEIN: **J. Brahms**: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra - Orch. Filarm. di Vienna dir. E. Jochum

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: C. Monteverdi**: Il Combattimento di Tancredi e Clorinda (dall'VIII Libro dei Madrigali guerrieri e amorosi) - (Il testo è tratto dalla Gesusalemme di Torquato Tasso) - L. Alva, ten. (Storico); H. Harper, sopr.; J. Wakefield, ten. - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. **K. Stamitz**: Sonata per viola d'amore e basso continuo - A. Bennici, v.la d'amore; G. Barsotti-Bennici, cembalo. **R. Schumann**: Abendlied op. 107 n. 6 (su testo di Kinkel) - M. Horne, msopr.; M. Katz, pf. **M. Balakirev**: Concerto n. 1 in fa diesis minore, per pianoforte e orchestra (in un movimento) - Sol. B. Zhilinksy - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. A. Gauk. **K. Kreutzer**: Quartetto per clarinetto, violino, viola e violoncello - D. Klocker, clar.; R. Kussmaul, vl.; J. Kussmaul, v.la; A. Bylsma, vc. **F. Liszt**: Mazeppa, poema sinfonico n. 6 - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink

▶ **19/LA SETTIMANA DI JOHANN SEBASIAN BACH**: Concerto Italiano in fa maggiore - Pf. A. De Larrocha — Concerto in la minore per 4 cembali, archi e continuo - Cembali E. Müller, G. Leonhardt, J. von Wering e A. Vittenbosch - «Leonhardt Consort» dir. G. Leonhardt — Toccata e Fuga in re minore BWV 565 - Org. K. Richter — Concerto in la minore per flauto, violino, cembalo e archi - J. H. Möhring, fl.; S. Lautenbacher, vl.; M. Galling, cembalo - «Die Stuttgarter Solisten»

▶ **20/ARCHIVIO DEL DISCO: L. van Beethoven**: Quartetto n. 11 in fa minore op. 95, per archi - Quartetto Calvet (Incisione del 1939)

▶ **20,25/L'ART DU CLAVECIN: F. Couperin**: 5 Pezzi da «L'art de toucher le clavecin»: Le croe en jambe - L'auguste - Le reveille matin - Les ombres errantes - La lutine - Clav. P. Aubert

▶ **20,40/IL POEMA SINFONICO: E. Bloch**: Voice in the wilderness, poema sinfonico per orchestra con violoncello obbligato - Vc. J. Starker - Orch. Filarm. d'Israele dir. Z. Mehta

▶ **21,10/CARL HEINRICH GRAUN (1703-1759)**: Der Tod Jesu, cantata passione, per soli, coro e orchestra - N. Yamamoto, sopr.; J. Matti-Pipponen, ten.; Ch. P. Runge, bar. - «Das Badische Kammerorcehster» e Coro «Die Heinrich Schütz Kantorei» di Friburgo dir. M. G. Schneider

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: J. S. Bach**: Sonata n. 6 in la maggiore, per flauto e cembalo. **F. Chopin**: Fantasia in fa minore op. 49. **Anonimo**: «Kalenda maya». **J. Bauer**: Variazioni sull'aria «Ah vous dirai - je maman». **M. Reger**: Adagio, dal Quartetto n. 5 in fa diesis minore op. 121, per archi. **R. Schumann**: Ouverture da «Manfred» op. 115

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Elena Doni conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Amico mio.** Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia

11,30 **Emma la Rossa.** «La storia di Emma Goldman» di Bruno Longhini. 4ª puntata
Regia di Adriana Parrella (Replica)

12 **GR 1 flash**

12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Antonio e Marcello, Lena Biolcati e Amedeo Minghi
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli con Franco Donato. Realizz. di Gigi Musca

16 **Il Paginone** di G. Neri. Nel mondo dell'utopia — Dibattito — È accaduto e accadrà
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Max Roach». Sceneggiato di Paola Zampini. 1ª puntata

17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18 **Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma
Conduce Giuseppe Liuccio

18,30 **Musica sera: Microsolco, che passione!** Novità librarie e discografiche nella musica classica
Programma di Salvatore Caprì

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Urbs.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Capodanno a Praga» di Roberto Ferrante (Replica)

20 **Old blues eyes: Frank Sinatra**
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Varano. Regia di Maria Alberta Viviani. 15ª puntata: «Una notizia sconvolge il mondo dello spettacolo americano: Frank Sinatra abbandona le scene! Il commovente addio e la grande rentrée» (Replica)

20,46 **Intervallo musicale**

21 **GR 1 flash**

21,03 Elio Pandolfi ne
Il cabaliere. Varietà di Luisca
Regia di Marco Gagliardo (Replica)

21,30 **Musica notte - Musicisti di oggi**
Alessandro Sbordoni: «Ombre venivano leggere» per quartetto d'archi ♦ Enrico Renna: «Abwechseln» per clarinetto ♦ Vittorio Montis: «Filonzana», per flauto e quartetto d'archi (Reg. eff. al Teatro Ghione in Roma per i «Concerti di Nuova Musica Italiana»)

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Guido Martinotti, a cura di Raffaella Brùstia. Telef. al n. (02) 34 52 256

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Gaio Fratini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzio Cetrangolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algini. In studio il professor Alberto Munari

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 146ª puntata. Con: L. Catullo, C. Bruno, E. Gori, G. Caruso, M. Gravina, D. Di Giusto, G. Bellini. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizz. effettuata negli Studi di Napoli della Rai

9,10 **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15-18,30 Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:

15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 - Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 - Moda e modi a cura di Simonetta Robiony

18 - Il fu Mattia Pascal
Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 23ª lettura

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica**
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Capitol.** Attualità culturali del GR 2
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 **Il convegno dei cinque**
a cura di Luca Liguori

20,45 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da P. Padula. «Jazz è bello, dalle collane Original Masters e New Masters della Fonit-Cetra». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula

21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**

Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
W. A. Mozart: Le nozze di Figaro, ouverture K. 492 ♦ F. J. Haydn: Trio n. 2 in do magg. per flauto, violino e violoncello ♦ J. S. Bach: Concerto in la min. per organo

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Danilo Granchi
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
J. Brahms: Concerto in la min. op. 102 per violino, violoncello e orch. ♦ G. Bottesini: Grande allegro da concerto, per contrabbasso e pianoforte ♦ S. Prokofiev: Romeo e Giulietta, suite n. 2 dal balletto

9,45 **Giornale Radio Tre**

Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni. A Torino Franca De Paoli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte)
L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa magg. op. 68 «Pastorale»

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Musica Antiqua con Paolo Capirci — Cronache musicali — Discoclub — La notte e le sue luci con Gianfranco Zàccaro (3ª) — Antologia operistica: Italiani ciarlatani con Carlo Vitali

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli

17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
H. Villa-Lobos: Bachiana brasileira n. 2 per orch. (Tb. M. Caliegne - Orch. de Paris dir. P. Capolongo) ♦ R. Schumann: Sonata in fa diesis min. op. 11 per pianoforte (Sol. L. De Barberis) ♦ F. Mendelsshon-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la magg. op. 90 «Italiana» (Orch. Wiener Philharmoniker dir. Ch. von Dohnanyi) ♦ M. A. Charpentier: Il malato immaginario, ouverture (Orch. da Camera di Caen dir. J. P. Doutel)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
W. A. Mozart: Concerto in do magg. K. 467 per pianoforte e orch. (Sol. e Dir. M. Perahia - English Chamber Orch.) ♦ P. I. Ciaikowski: Quartetto in fa magg. op. 22 per archi (Quartetto Borodin) ♦ G. Cappelli: Andando nel sole che abbaglia (I Pomeriggi musicali di Milano dir. G. Taverna)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Corrado Medori: Scienze sociali

21,10 **La malinconia nel linguaggio musicale attraverso la storia.** La contemplazione del malinconico fra riforma e controriforma, di Paolo Fenoglio. 12ª trasmissione

21,55 **Libri novità**

22,05 **Gustav Mahler**
Adagio, dalla Sinfonia n. 10 in fa diesis magg. op. post. (Orch. della Gewandhaus di Lipsia)

22,30 **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco

23 da Torino - **Il jazz.** Presenta Luca Cerchiari

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
15,35 Disco azzurro Gioco musicale a premi di Maurizio Paone
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Superstereouno con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana, con Mario Giobbe. Musica presentata da Gianmaurizio Foderaro e Rita Pernarella
21 GR 2 Appuntamento flash
22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Massimo Cotto, Felice Liperi, Maurizio Bianchini, Emiliano Li Castro
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali, di P. Scarnecchia e C. Demofonti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. **1,06** È il momento di... **1,36** Buio in sala: sipario. **2,06** Spazio musica. **2,36** Giostra di motivi. **3,06** Pagine pianistiche. **3,36** Due voci, due stili. **4,06** Musica senza confini. **4,36** Le mille e una nota. **5,06** La nostra discoteca. **5,36** Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Baker Street - Ferguson. **Chico cuadradino** - Ellington. **Small talk** - Basie. **I wish you love** - Sinatra. **Naima** - Tyner. **'O sole mio** - Reverberi. **Parati** - Calvi. **Jalouisie** - Trombetta. **Guantanamera** - Iglesias. **Historia de un amor** - Prado. **Acercate mas** - Papetti. **Contigo en la distancia** - Mina. **Forever** - Farina. **Stormy weather** - Servus. **My baby blue** - Lai. **Consuelo** - Moskorr Group. **Eutanasia di un amore** - Patucchi

9/CANTANDO IN ITALIANO: Romantici - Viola Valentino. **C'era un'atmosfera** - Kim and The Cadillacs. **I ragazzi che si amano** - Collage. **Vola colomba** - Pizzi. **Dio come ti amo** - Cinquetti. **Il mare** - Bruni. **Quando lei ritornerà** - Sani. **La mia musica** - Cutugno. **Uo' Uo'** - Nannini. **Ma quale idea** - D'Angiò. **Senza cornice** - Alice. **Eri piccola così** - Buscaglione. **Un giorno credi** - Edoardo Bennato. **Quando m'innamoro** - Identici. **Omar** - Berti

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Breakfast at Tiffany's (Colazione da Tiffany). **Twistin' the night away** (Animal house). **What's new Pussycat** (Ciao Pussycat). **Indagine** (Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto). **I'm easy** (Nashville). **Singin' in the rain** (Cantando sotto la pioggia). **Stayin' alive** (La febbre del sabato sera). **Tarantella epica** (Le quattro giornate di Napoli). **Flight of the wild geese** (I quattro dell'oca selvaggia). **You light up my life** (Tu accendi la mia vita). **Il testimone — Falling in love for the night** (Urban cowboy). **The march from «1941»** (1941 Allarme a Hollywood). **Lovin', livin and givin'** (Grazie a Dio è venerdì). **Verona beat** (Arrivano i gatti). **Annie belle** (La fine dell'innocenza). **Tema di Gandi** (La patata bollente). **Mazurka** (La mazurka del barone della Santa del Fico Fiorone)

11/CANTAUTORI: Strada facendo - Baglioni. **Morgana** - Vecchioni. **Ciao a te** - Dalla. **Buio e luna piena** - Califano. **Sotto la pioggia** - Venditti. **Una coscienza di classe** - Togni. **Take a chance with me** - Roxy Music. **Canto** - Concato. **Sangue del mio sangue** - Rettore. **Industrial disease** - Dire Straits. **Shock the monkey** - Gabriel

12/ROCK & POP: Somebody to love - Queen. **Hotel California** - Eagles. **Mrs. Robinson** - Simon and Garfunkel. **E me lo chiami amore** - Baglioni. **Black and blue** - G. Vannelli. **Child of vision** - Supertramp. **I was made for lovin' you** - Kiss. **Moby Dick** - Banco. **Don't look back** - Boston. **Hot street** - Chicago. **Ciao uomo** - Venditti. **Guilty** - Streisand e Barry Gibb

13/JAZZ VARIETÀ: Going to Chicago blues - Murphy. **It's the same thing everywhere** - Richie Cole. **Amparo** - Byrd Kessel. **Between the devil and the depp blue sea** - Hamilton. **Afterglow** - R. Hanna. **Mood indigo** - Mingus. **Cabu** - Phineas Newborn. **Bop city** - Kay Winding - Brew Moore. **Scotch and water** - Cannonball Adderley. **Big bear** - Getz. **Imagination** - Teddy Edwards. **A T** - Foster e Burrell

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Tua più bella festa, «La duchessa del Bal Tabarin» - Ballinari - Artioli. **All the things you are, «Very warm for may»** - Streisand. **Younger than springtime, «South Pacific»** - Sinatra. **Clementina, «Accendiamo la lampada»** - Dorelli. **Aria di Federica, «Federica»** - Casula. **They say it's wonderful, «Annie get your gun»** - S. Black. **Somewhere, «West side story»** - A. Franklin. **There when I need him, «The act»** - Minnelli. **Czardas, «Mariska»** - Johannes Putz. **Deh, vieni a Varasdin, «La contessa Maritza»** - Righetti - Calderoni. **I wish I weren't in love again, «Babes in arms»** - Bayne - Cassidy. **Oh Bess where's my Bess, «Porgy and Bess»** - Warfield - Hall - Stewart - Burton - Henson. **Countess Mitzi, «Operette»** - Sutherland. **Serenata di Schubert, «La casa delle tre ragazze»** - Sorbara. **Valzer, «Al Cavallino Bianco»** - Ramos. **Follow me, «Camelot»** - Faith

15/PARATA DI STELLE: Amor certinho samba - Gilberto. **California** - Chuck Berry. **Brick house** - Commodores. **Am I blu for you** - Armatrading. **Back i your own yard** - Billie Holiday. **Agua de beber samba** - Al Jarreau. **Benny and the jets** - Elton John. **Blackbird** - Preston. **Ain't that a shame rock roll** - Lennon. **Benediction** - Rafferty & Joe Egan. **Yellow taxi** - Dylan. **All my life** - America. **Blues skies** - Goodman. **All I need is your sweet lovin** - Gaynor. **Bellissima** - Celentano. **Fantasia di motivi** - Warwick. **Thought I'd ring you** - Delon & Bassey. **Fernando** - Abba. **Delilah (La nostra favola)** - Fontana

16/FACILE ASCOLTO: September morn - Diamonmd. **Ma qual idea** - D'Angiò. **Cat size** - Suzi Quatro. **A fine romance** - Monroe. **Diana** - Paul Anka. **Fantasia di motivi** - Savina. **Cry baby** - Joplin. **Rock your baby** - McCrae. **My prayer** - Platters. **Jamming** - Marley. **Livin'it up** - Labounty. **Ricominciare insieme** - Mengoli. **Pressure** - Joel. **Superwoman** - Wonder. **Atomic** - Rockets. **Back chat** - Queen. **Threnody** - Frida. **The very best in you** - Change. **Mystery of love** - Summer. **Principessa** - Alice. **Industrial desease** - Dire Straits. **Caccia alla volpe** - Bertoli. **As time goes by** - Libano. **Balliamo** - Bongusto. **Quartetto composizione per basso, piano, batteria e pentole** - Esposito. **A sunday afternoon feeling** - Arif Mardin. **Parla tu** - Graziani. **Anche per te** - Battisti

18/DISCOTECA: In the midnight hours - Roxy Music. **Easy in the city** - Faithfull. **S. O. S. of love** - J. Ross. **Good for you** - Toto. **Children song** - R. Flack. **Every home should have one** - Austin. **Kids in America** - Wilde. **Don't turn me away** - Air Supply. **Sea hunt** - Cowley. **Seconds** - League. **Day after day** - Pretenders. **Rejoice** - Third World. **Walking on sunshine** - Grat. **Creatio rebel** - Clarke. **Got to get away** - Boothe. **Happiness** - Velez. **Accarezzami amore** - Bongusto. **Bossa nova milanese** - Conato. **Io resto senza vento** - Bertè. **Napule è** - Pino Daniele. **Sugarhill groove** - Sugarhill Gang. **Mastizo — Rap-o-clap-p (Fantasia di motivi)** - Bataan. **Wordy rappinghood** - Tom Tom Club. **Sugar frosted lover** - Flakes. **I'm gonna make you love me** - Hayes

20/CONCERTO: Recital: Cocker-Mendes e Brasil 66-Bassey-Equipe 84-Vanoni- Mayall. **Disco samba** - Los Joao

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: I wanna boogie and woogie wih you - Love Unlimited. **Blue eyes** - Elton John. **Excursion** - Don Ellis. **Down town** - Abbe Lane. **Funquiado** - Fjader. **She's a carioca** - A. C. Jobim. **Viramundo (Brasilien)** - Bethania. **Serenata** - Chacksfield. **Napule è** - Pino Daniele. **Shéhérazade** - Fenati. **La vie en rose** - Grace Jones. **Song of the indian guest** - Dorsey. **Chattanooga choo-choo** - The Modernaires. **Rockin' chair** - Armstrong e Hoagy Carmichael. **Passacaglia and fugue** - Don Ellis. **Ti stringerò** - Nada. **St. Dumont** - R. Zappa. **Made in Italy** - Ricchi e Poveri. **Il tango** - Piazzolla. **Incontro com a saudade** - Elis Regina. **Happy people** - Da Costa

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: M. Glinka**: Notturno per arpa. **W. A. Mozart**: Rondò in si bemolle maggiore per violino e orchestra (K. 269). **K. Rolling**: Rondò in la maggiore per armonica a bicchieri e quartetto d'archi. **G. Fauré**: «Dolly», suite per pianoforte a 4 mani op. 56. **J. S. Bach**: Minuetto dalla Suite in si minore n. 2 per orchestra. **C. M. von Weber**: Concertino in do maggiore per oboe solista, flauto, 4 clarinetti, 2 fagotti, 2 corni, trombe, tromboni e contrabbasso. **G. Sammartini**: Sonata in fa maggiore n. 8, per 2 flauti e continuo

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: G. F. Haendel**: Sonata a cinque in si bemolle maggiore. **N. de Grigny**: Pange Lingua (Inno). **F. Geminiani**: Concerto Grosso in mi minore op. 3 n. 3. **G. Gastoldi**: Capriccio a due voci. **J. D. Heinichen**: Pastorale per la notte della nascita di Cristo, per 2 oboi d'amore e archi. **P. A. Locatelli**: Concerto da chiesa a cinque op. 4 n. 11. **A. Vivaldi**: Concerto n. 4 in fa minore «L'Inverno»

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt**: Prometheus. Poema sinfonico n. 5 - London Philarmonic Orchestra dir. G. Solti. **A. Adam**: Le Diable a Quatre. Balletto in due atti - Orch. London Sympony dir. R. Bonynge

▶ **9,15/BAROCCO TEDESCO: DUE CONCERTI PER TROMBA: G. Ph. Telemann**: Concerto in re maggiore per tromba e orchestra. **J. F. Fasch**: Concerto in re maggiore per tromba, due oboi, archi e continuo - Sol. J. Wilbraham - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner

▶ **9,30/FILOMUSICA: F. Richter**: Quartetto n. 1 in do maggiore op. 5, per archi - Quartetto Smetana. **B. Marcello**: Col pianto e coi sospiri: Aria - P. Schreier, ten.; P. Zimmermann, vc.; W. Schade, cb.; R. Kobler, cembalo - Kammerorchester Berlin. **W. A. Mozart**: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra K. 459 - Sol. Ch. Eschenbach - Orch. Filarm. di Stato di Amburgo dir. B. Ruggeberg. **F. J. Haydn**: Divertimento in re maggiore per flauto e archi - W. Schulz, fl.; G. Schulz, vl.; U. Schulz, v.la; W. Schulz, vc. **A. Ponchielli**: Capriccio per oboe e pianoforte - O. Zoboli, ob.; G. Wyss, pf. **R. Strauss**: Concerto in mi bemolle maggiore n. 1, per corno e orchestra op. 11 - Sol. M. Jones - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

11/RITRATTO D'AUTORE: HENRI BARRAUD (1900): Concerto, per flauto e orchestra - Sol. J. P. Rampal - Orch. Philharmonique dell'ORTF dir. A. Giraud — Quartetto - «Quartetto Loewenguth»: A. Loewenguth e J. Gotrovsky, vl.i; R. Roche, v.la; R. Loewenguth, vc. — Sinfonia n. 3 - Orch. Nationale della R. T. E. dir. C. Münch

12,10/DIVERTIMENTO: F. Sor: Divertimento per 2 chitarre op. 34 «L'Encouragement» - Duo chit. J. Bream e J. Williams

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RUDOLF BAUMGARTNER: F. Geminiani: Concerto grosso in mi maggiore op. 3 n. 2. **J. Pachelbel**: Canone e Giga in re maggiore (Trascrizione di Max Seiffert). **A. Vivaldi**: Concerto in sol minore, per due violoncelli e archi. **W. A. Mozart**: Divertimento in si bemolle maggiore K. 317. **J. S. Bach**: Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore - Orch. d'archi del Festival di Lucerna

13,55/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. N. Hummel: Partita in mi bemolle maggiore, per due oboi, due clarinetti, due corni e due fagotti - Compl. a fiati «Collegium Musicum Pragense». **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Konzertstück per clarinetto e corno di bassetto con pianoforte op. 113 - D. Klöcker, clar.; W. Wandel, cr. di bassetto; W. Genuit, pf.

14/IL LIED IN BEETHOVEN: L. van Beethoven: 7 Canzoni popolari scozzesi e irlandesi: Music, love and wine — Behold, my love — The pulse of an irishman — The Highland, watch — Highlander's lament — Come fill, fill, my good fellow — Oh sweet were the horus - E. Mathis, sopr.; A. Young, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar.; A. Röhn, vl.; G. Donderer, vc.; K. Engel, pf. - «RIAS Kammerchor» dir. G. Arndt

14,25/SCHUBERT: PER PIANOFORTE A 4 MANI: F. Schubert: Divertimento all'ungherese in sol maggiore op. 54 - Duo pf.i B. Canino e A. Ballista

15/UN DISCO PER VOI: ITALIA ITL 70027: G. Petrassi: Serenata per 5 strumenti (1958) - I Solisti di Teatro Musica dir. M. Panni — Beatitudines, testimonianza per Martin Luther King (testi tratti dal Vangelo 1969) - Bar. G. Sarti - I Solisti di Teatro Musica dir. M. Panni

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/LUCIA DI LAMMERMOOR**: Opera in tre atti di Salvatore Cammarano (dal romanzo di Walter Scott (The Bride of Lammermoor». Musica di **Gaetano Donizetti**: Lord Enrico: P. Cappuccilli; Lucia: B. Sills; Sir Edgardo: C. Bergonzi; Lord Arturo: A. Dallapozza; Raimondo: J. Diaz; Alisa: P. Kern; Normanno: K. Erwen - Orch. «London Symphony» - «Ambrosian Opera Chorus» dir. T. Schippers - M° del Coro J. McCarthy (Atto I: 43'53" - Atto II: 43'10" - Atto III: 1h00'09")

▶ **DALLA LETTERATURA PIANISTICA: F. Liszt**: Ida «Années de pélerinage» 2éme Année: Italie): Sonetto n. 104 del Petrarca — Sonetto n. 123 del «Après une lecture du Dante» (Fantasia, quasi Sonata) - Pf. L. Berman. **F. Chopin**: Due Polacche op. 26: n. 1 in do diesis minore — n. 2 in mi bemolle maggiore «Militare» — Polacca n. 6 in la bemolle maggiore op. 53 «Eroica» - Pf. N. Magaloff

▶ **19/LA SETTIMANA DI JOHANN SEBASTIAN BACH**: Oratorio di Pasqua per soli, coro e orchestra - E. Sellg, sopr.; C. Helmann, contr.; G. Helden, ten. - Orch. da Camera di Pforzheim e Corale «Heinrich Schütz» di Heilbronn dir. F. Werner — Preludio e Fuga in mi bemolle minore n. 8, da Il Clavicembalo ben temperato - Libro I - Pf. F. Gulda

▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HANS SWAROWSKY CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA GEORGES BERNARD: W. A. Mozart**: Sinfonia in re maggiore K. 504 «di Praga» (23'35"). **S. Prokofiev**: Quarto Concerto per pianoforte e orchestra op. 53, per la mano sinistra - Pf. G. Bernard (23'00"). **J. Brahms**: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 (39'45") - Orch. Sinf. di Torino della Rai

▶ **21,30/GEORG FRIEDRICH HAENDEL**: Concerto in fa maggiore per organo, 2 oboi, orchestra d'archi e continuo «Kuckuck und Nachtigall» - Org. H. Tachezi - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harncourt

▶ **21,45/IL PIANOFORTE A 4 MANI DI SCHUMANN: R. Schumann**: Da «Vierhandige Klavierstücke für kleine und grosse Kinder» op. 85 - Duo pf.i J. e O. Delfino

▶ **22/IL DISCO IN VETRINA: DECCA/6-48048-1: G. Mahler**: Das Lied von der Erde (su testo di Hans von Bethge) - K. Ferrier, sopr.; J. Patzak, ten. - Orch. «Wiener Philharmoniker» dir. B. Walter

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: F. J. Haydn**: Adagio, dal Concerto n. 1 in do maggiore per violoncello e orchestra. **J. Turina**: Garrotin y soleares. **L. Boccherini**: Quintetto n. 3 in re maggiore op. 45, per oboe e archi. **A. Scarlatti**: Concerto grosso n. 2 in do minore. **F. Liszt**: Variationen über Weinen Sorgen Zagen. **G. Fauré**: Pavane op. 50 con coro ad libitum

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Elena Doni conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Amico mio**
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia

11,30 **Emma la Rossa.** «La storia di Emma Goldman» di Bruno Longhini. 5ª puntata
Regia di Adriana Parrella (Replica)

12 **GR 1 flash**

12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Antonio e Marcello, Lena Biolcati e Amedeo Minghi
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: **Megabit**
Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli con Giovanni Maria Pace
Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Storia — Dibattito — Bellitalia
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Max Roach». Sceneggiato di Paola Zampini. 2ª puntata

18,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,10 **Pianista Aldo Ciccolini**

18,30 **Musica sera: Concerto di musica e poesia.** Programma di Bruno Cagli con Anna Miserocchi e Giorgio Favretto (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Desertum**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Fonosfera: Rombo della città» di Paolo Grassini

20 In diretta da Roma e Milano
Spettacolo
Usciamo insieme stasera... In studio:
a Roma: Annabella Cerliani con Loris Barbieri
Nell'intervallo (ore 21 circa):
GR 1 flash

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti
Colloqui con gli ascoltatori di Guido Martinotti, a cura di Raffaella Brùstia
Telefonare al n. (02) 34 52 256

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Gaio Fratini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzio Cetrangolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algini. In studio il professor Alberto Munari

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 147ª puntata. Con: L. Catullo C. Ciccarone, T. D'Aquino, A. Munari, G. Lavagetto, F. Tempesini, E. M. Modugno, Q. Parmeggiani, V. Riva, B. Montinaro, P. De Clara
Regia di Guido Maria Compagnoni
Realizz. eff. negli Studi di Napoli della Rai

9,10 **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15-18,30 Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:

15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 - Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 - Quando Hollywood ballava e cantava a cura di G. Cesare Castello

18 - Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 24ª lettura

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica** (I parte)
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **DSE Schede musicali**
Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti
Testi di Silvano Balzola

20,10 **Le ore della musica** (II parte)

21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula

21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

7 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
G. Verdi: Aroldo, sinfonia ♦ G. Tartini: Sonata in sol min. per violino e basso continuo «Didone abbandonata»

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Danilo Granchi
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
L. van Beethoven: Quartetto in si bem. magg. op. 18 n. 6 per archi ♦ S. Rachmaninov: Preludio in sol min. op. 23 n. 5 per pf. ♦ O. di Lasso: «Beati pauperes», mottetto ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 49 in fa min. «La Passione»

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte)
C. G. da Venosa: Dolcissima mia vita, madrigale (Quintetto Vocale Italiano dir. A. Ephrikian) ♦ T. Albinoni: Sonata a cinque in do min. op. 2 n. 7 (I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ J. D. Zelenka: Capriccio in re magg. (Camerata di Berna dir. A. van Wijnkoop) ♦ S. Barber: Adagio op. 11 per orch. (London Symphony Orch. dir. A. Previn)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Protagonista il coro con Fausta Moretti — Cronache musicali — Discoclub con Mauro Mariani — La notte e le sue luci con Gianfranco Zàccaro (4ª) — Antologia operistica: I fantasmi nell'opera con Aldo Nicastro

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli

17 **DSE** C'era una volta. **Lettera ad una Professoressa.** Testi scelti e commentati da Sandro Medici. Regia di Marco Bazzi

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
J. S. Bach: Concerto in la min. BWV 1041, per violino e archi (Sol. S. Standage - Orch. «English Concert» dir. T. Pinnock) ♦ H. Berlioz: Romeo e Giulietta, Sinfonia drammatica op. 17: Scena d'amore (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. S. Celibidache) ♦ J. Brahms: Sette Deutsche Volkslieder per coro, Libro 2° (Gächinger Kantorei Stuttgart dir. H. Rilling) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Romanza senza parole in la magg. op. 53 n. 6 (Sol. A. D'Arco)

18,45 **Giornale Radio Tre**
Europa '85. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 **Spazio Tre** (II parte)
M. de Falla: Pezzo concertante per clav., fl., ob., clar., vl. e vc. (Clav. R. Veyron-Lacroix - Strumentisti dell'Orch. Naz. di Spagna dir. A. Argenta) ♦ M. Bruch: Serenata op. 75 per vl. e orch. (Sol. S. Accardo - Gewandhaus Orchester di Lipsia dir. K. Masur) ♦ F. Quaranta: San Miguel, per bar. e orch. (Bar. G. Montanaro - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Taverna)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Federica Cordano: Mondo antico

21,10 **Festival di Vienna 1985**
Direttore Christopher Hogwood. Soprani Emma Kirkby e Lynne Dawson. Contralto Catherine Denley. Tenore Jan Partridge. Basso David Thomas. Clavicembalo Timothy Roberts. Presentazione di Lorenzo Bianconi
G. F. Haendel: La Resurrezione, oratorio in due parti di Carlo Sigismondo Capece. Complesso Academy of Ancient Music
(Reg. eff. il 20 maggio dalla Radio Austriaca)

23,10 da Torino - **Il jazz.** Presenta Luca Cerchiari

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

stereo GIOVEDÌ GIO 31 OTTOBRE

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

15,35 **Disco azzurro.** Gioco musicale a premi di Maurizio Paone

18 **Top Italia**

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 F. M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

20,30 **Stereodueclassic** Classica, Hi-fi, Compact. Presenta Giuseppe Manfridi

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Felice Liperi, Maurizio Bianchini, Emiliano Li Castro, Massimo Cotto

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Chi dice Italia:** Il bel mangiare. Programma di G. Gambetti e F. Bolzoni

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Il discologo. **1,36** Canzoni e buonumore. **2,06** Folklore in musica. **2,36** Compositori del '900. **3,06** Appuntamento con i nostri cantanti. **3,36** Dedicato a te. **4,06** Danze, romanze e cori da opere. **4,36** Speciale musica. **5,06** Scelti per voi. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **In the mood** - Miller. **Fly moonfly** - Cipriani. **Il volo del calabrone** - Banda Musicale Polizia di Stato. **Brazil aquarela do Brasil** - Cavallaro. **Anema e core** - Reverberi. **I get a kick out of you** - Fitzgerald. **Che fai tu luna in ciel?** - Sciascia. **Un homme et une femme** - Lai. **Canterò per te** - Pooh. **Stormy weather** - Anselmo. **Danny boy** - Garland. **All through the night** - Dragon. **Cavalcata delle walkirie** - De Piscopo. **Dolcissima** - Lavezzi. **The shadows of Paris** - Mancini. **C'era una volta il West** - Morricone. **He's a liar** - Bee Gees

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Canzoni stonate** - Morandi. **Lisa dagli occhi blu** - Tessuto. **Il cielo è amico mio** - Mechilli. **La pulce d'acqua** - Branduardi. **Soli** - Celentano. **Per Elisa** - Alice. **Girotondo** - Arcangeli. **Poster** - Baglioni. **Roma spogliata** - Barbarossa. **Col nastro rosa** - Battisti. **I miei pensieri sono tutti lì** - Bertoli. **Lasciarsi andare** - C. Boni. **Non siamo soli** - Bosé. **Viale del tramonto** - Bubola. **La mia libertà** - Califano

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Who can say** (Africa addio). **Zorba's dance** (Zorba il greco). **Lo chiamavano Andrea — La voglia matta — The way we were — Woodstock — Main title** (1997 Fuga da New York). **It's only love** (Arthur). **Il cobra — Emanuelle — Chanson de Yohann** (La 25ª heure). **Angels and beans** (Anche gli angeli mangiano fagioli). **Heat ware** (Follie dell'anno)

11/CANTAUTORI: **Susy per l'inverno** - I. Calcagno. **Quando comincia la notte** - Califano. **Capita** - D. J. Look. **Romeo and Juliet** - Dire Straits. **Il ragazzo della via Gluck** - Celentano. **Primadonna** - Nannini. **Joe il temerario** - Ron. **The sounds of silence** - Simon and Garfunkel. **Non si può morire dentro** - G. Bella. **L'amico** - Branduardi. **Pionieri** - Zero. **You haven't done nothin'** - Wonder. **Ancora una sera** - Principini. **Le belle domeniche** - Guccini. **World away from me** - Guthrie. **Poeta forse** - F. Simone

12/ROCK & POP: **La luna nel pozzo** - De Sio. **Banana republic** - De Gregori. **Pantheon** - Benigni. **Romeo and Juliet** - Dire Straits. **Endless love** - D. Ross. **Radiating love** - The Knack. **Grida** - Bertè. **Naple leaf rag** - Emerson. **Canto di primavera** - Banco Mutuo Soccorso. **Here you come again** - Parton. **Lucky numer** - Hagen Band. **Come un anno fa** - Armonium. **Theme fom paradise** - Cates. **Never surrender** - Saxon. **Michellina** - Barbieri

13/JAZZ VARIETÀ: **Happy feel** - Rollins. **Can't help lovin' dat man** - Freeman. **Lullaby in rhythm** - Albany. **Solitude** - Ellington. **Basie's basement** - C. Basie. **You can depend on me** - Earl «Fatha» Hines. **New fall** - Manusardi. **Balls of fire** - Gene Krupa. **The count** - Andy Kirk's Clouds of Joy. **I won't dance** - R. Eldridge e Art Tatum. **They all langhed** - Fitzgerald e Armstrong. **O morro** - Getz. **Copenaghen** - Dorsey. **New parchman** - Mose Allison Trio. **Murdy purdy** - Krupa

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Ouverture, «Il pipistrello»** - Bonynge. **An hundred million miracles, «Flower drum song»** - Newmann. **There's no business like show business, «Annie get your gun»** - Hopkin e Coro. **Il sole è nero, «Accendiamo la lampada»** - Dorelli e Coro. **Veder Napoli e poi morir, «Scugnizza»** - Baggiore - Campora. **Without, «My fair lady»** - Andrews. **Valzer, «Il conte di Lussemburgo»** - Becker. **Pasciolino innamorato, «La geisha»** - Righetti. **Will you remember, «Maytime»** - Hunt - Wrightson. **The lusty month of may, «Camelot»** - Faith. **Wait till you see her, «By jupiter»** - N. Sinatra. **Duetto del pattinaggio, «La danza delle libellule»** - Alvisi - Berti. **Quadriglia, «Fatinitza»** - Hagen. **Napoletana, «Scugnizza»** - Casula. **Seventy-six trombones, «The music man»** - Preston e Coro

15/PARATA DI STELLE: **Ti voglio** - Vanoni. **All the things you are** - Goodman. **It's magic** - T. Jones. **Arrivederci a questa sera** - Battisti. **Cherry cherry (Samba)** - Gillespie. **When I fall in love** - Monroe. **Notte** - Dalla. **If you leave me now** - Chicago. **Honesty** - B. Joel. **Canto straniero** - Marcella. **Composition in Venice** - Schlaks. **Calm and cool** - J. Brown. **Niagara** - Streisand. **As time goes by** - Calvi. **The Paris song** - Belafonte. **Compagno di scuola** - Venditti

16/FACILE ASCOLTO: **Tonight the bottle let me down** - Flying Burito Bros. **Take the long way home** - Supertramp. **Where do you think you're going** - Dire Straits. **Stranamore** - Vecchioni. **Las Vegas** - Radius. **Atlantide** - De Gregori. **Albatross** - MacFletwood. **Tamalpais high** - Crosby. **Down by the river** - Brooklin Bridge. **Sunlight** - Johnson Brothers. **Belladonna** - Nicks. **Sweet loving** - Poco. **Country fool** - Sea Level. **Hey Joe** - Santa Esmeralda. **It donht comes easy** - Ringo Starr. **Dig a pony** - Beatles. **Angel** - R. Stewart. **Aprin Anne** - Philips. **Music in love** - Crosby. **Mr. Spaceman** - Byrds. **Aquamarine** - Santana. **Eugenio** - De Gregori. **Walking slow** - J. Browne. **Hold back the tears** - N. Young. **Excitable boy** - Zevon. **Rock me baby** - Trower. **In he heat of the night** - Benatar. **You're the one for me** - Sadane. **Do watcha wanna** - G. Duke

18/DISCOTECA: **Soup for one** - Chic. **Harden my heart** - Quarterflash. **(You said) You'de gimme some more** - KC e Sunshine Band. **Open you heart** - Human League. **Una nota dopo l'altra** - Eugenio Bennato. **Attento disc-jockey** - Bongusto. **New gold dream (81-82-83-84)** - Simple Minds. **Night on bare mountain** - Bob James. **Family affair** - MFSB. **Mockingbird** - C. Simon & J. Taylor. **Superstition** - Quincy Jones. **Roma capoccia** - Venditti. **The message** - Grand Master Flash. **Time square** - Faithfull. **Let's get on with you** - Manilow. **Little thing called love** - Neil Young. **Venezia** - New Perigeo. **Good goodbye** - G. Russo. **All right** - Cross. **Africa** - Toto. **Non siamo in pericolo** - Pooh. **Live in a silence** - Depeche Mode. **Robin** - Venditti. **Carol** - Giuni Russo. **Doppio wisky** - Bongusto. **Silvia** - Zenobi

20/CONCERTO: **Fantasia di motivi** - Carlos. **Guess who — No place like home — Remember me** - Larry Graham. **I successi di E. Piaf — Recital**: Beatles-Mina. **Fantasia di motivi** - Schlaks. **Fantasia di motivi** - Jimmy Cliff. **Una rotonda sul mare** - Bongusto. **No fear, no hate, no pain** - Eurythmics

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Accelerazioni op. 243** - Zacharias. **Made in Italy** - Ricchi e Poveri. **La strada del sole** - Barbarossa. **Giornale di bordo** - Dik Dik. **Sogno della galleria** - F. Simone. **Fantasia di motivi** - Deodato. **Bicho do mato** - Ben. **Brasil mulato** - Da Vila. **Jandira** - Manduka. **Ol' man Mose** - Crosby. **Sunny** - Sinatra. **Untitled** - Goodman. **Donna, donna mia** - Vilard. **La cocinerita** - Los Calchakis. **Like a Rolling Stones** - Dylan. **Just to be close to you** - Commodores. **Someone to watch over me** - Nikka Costa. **Let's groove** - Earth, Wind and Fire. **Viola violar** - The Zimbo Trio. **Aquelas coisas todas** - Mendes. **Jurame** - Ventura. **La mamma** - Ray Charles. **Un uomo vivo** - Paoli. **Cicciottella** - L. Goggi

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: **G. Fauré**: Fantasie op. 79. **S. Rachmaninov**: Barcarola in sol minore per due pianoforti op. 5. **M. Haydn**: Notturno in fa maggiore. **A. Dvorak**: Rondò in sol minore per violoncello e pianoforte op. 94. **W. A. Mozart**: Adagio in si bemolle maggioe per 2 clarinetti e 3 corni di bassetto K. 411. **C. M. von Weber**: Sonata in la maggiore per flauto e pianoforte op. 17 n. 5. **J. J. Fux**: Rondò, per violino, fagotto, archi e continuo. **C. Saint-Saëns**: «Africa». Fantasia op. 89

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: **J. Aubert**: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 17 n. 4. **T. Albinoni**: Concerto a cinque in si bemolle maggiore op. 7 n. 3, per oboe, archi e continuo. **J. S. Bach**: Preludio e Fuga in la maggiore. **D. Buxtehude**: Jubilate Domino, cantata. **A. Soler**: Sonata in re bemolle maggiore. **H. I. F. von Biber**: Battaglia. **J. Dowland**: Pavana

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **F. Schubert**: Trio n. 2 in mi bemolle maggiore op. 100, per pianoforte, violino e violoncello - E. Istomin, pf.; I. Stern, vl.; L. Rose, vc. **R. Strauss**: Sonata in mi bemolle maggiore op. 18, per violino e pianoforte - J. Heifetz, vl.; B. Smith, pf.

▶ 9,10/UN ITALIANO A VIENNA: **A. Poglietti**: Toccatina sopra una ribellione d'Ungheria - Clav. L. Stadelmann

▶ 9,30/FILOMUSICA: **J. C. Bach**: Sestetto n. 1 in mi bemolle maggiore. **H. Purcell**: Tre Fantasie per quartetto d'archi. **J. Naumann**: Duo in sol maggiore per armonica a bicchieri e liuto. **R. Schumann**: Ballszenen op. 109. **R. Strauss**: Da Elektra: «Ich habe keine guten nacnte» (Elettra e Clitennestra). **C. Reinecke**: Concerto in mi minore, per arpa e orchestra op. 182

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DUO PIANISTICO ALOYS E ALFONS KONTARSKY: **C. Debussy**: En blanc et noir, tre pezzi per due pianoforti. CORO «MONTEVERDI» DI AMBURGO: **J. Despres**: Ave nobilissima, mottetto - Dir. J. Jurgens. VIOLINISTA NATHAN MILSTEIN: **J. Brahms**: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra - Orch. Filarm. di Vienna dir. E. Jochum. DIRETTORE KAREL SEJNA: **A. Dvorak**: Suite in la maggiore op. 98 «American Suite» - Orch. Filarm. Ceka

12,30/CONCERTO D'ORGANO/ SOLISTA, EVA FRICK: **J. S. Bach**: Partite sul corale «O Gott, du frommer Gott» (BWV 767). **C. Franck**: Pastorale. **A. Galliera**: Preludio (quasi fantasia) e Fuga

13,05/INTERMEZZO: **E. Elgar**: Elegia. **W. A. Mozart**: Quartetto in si bemolle maggiore n. 17 (La Caccia) (K. 458). **L. van Beethoven**: Sonata in fa minore per pianoforte. **R. Schumann**: Ouverture in do minore op. 100 «Die Braut von Messina»

14/DAL «SOSARME» DI HAENDEL: **G. F. Haendel**: Sosarme: «Per le porte del tormento» (duetto) — «Alle sfere della gloria» — «In mille dolci modi» — «M'opporrò da generoso» — «Tu caro, caro sei» (duetto)

14,30/COMPOSITORI DEL NOVECENTO: HEITOR VILLA LOBOS (1887-1959): 5 Choros (Suite populaire brasilienne) — Bachiana Brasileira, n. 5 per soprano e 8 violoncelli — Mômo precoce, fantasia per pianoforte e orchestra

15,20/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: **M. Clementi**: Sonata in. 1 in sol minore op. 8 - Pf. P. Spada

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: SCHWANN VMS 1610: **J. Myslivecek**: Concerto in re maggiore per violino e orchestra - Dir. e sol. E. Sebestyen - Orch. Sinf. della Radio di Berlino. UNICORN 346: **N. J. Miaskòvsky**: Sinfonia n. 21 op. 51 - Orch. New Philharmonia dir. D. Measham. ORFEO S 007821 A: **F. Schubert**: Quartetto per archi in sol maggiore n. 15 op. postuma 161 - Bandis Quartett. HARMONIA MUNDI 5149: **F. Poulenc**: Stabat Mater per soprano, coro misto e orchestra - Sopr. M. Lagrange - Orch. e Coro Nazionale di Lione dir. S. Baudo - Mº del Coro B. Tetu

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **F. J. Haydn**: Minuetti da ballo - Ensemble Bella Musica di Vienna dir. M. Dittrich. **C. M. von Weber**: Il Franco cacciatore: «Durch die Walder», aria di Max (Der Freischütz) - Ten. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Bernet. **L. van Beethoven**: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 103, per strumenti a fiato - Strumentisti del Melos Ensemble di Londra. **J. Massenet**: Manon: «Allons, il le faut» — «Adieu, nôtre petite table» - Msopr. S. Verrett - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Ferro. **D. Sciostakovic**: Quartetto n. 1 in do maggiore op. 49, per archi - Quartetto Borodin. **S. Prokofiev**: Concerto n. 4 in si bemolle maggiore op. 53, per pianoforte e orchestra «per la mano sinistra» - Sol. V. Ashkenazy - London Symphony Orchestra dir. A. Previn

▶ 19/LA SETTIMANA DI JOHANN SEBASTIAN BACH: Concerto in la minore per violino e orchestra - Vc. D. Oistrakh - Orch. Wiener Symphoniker dir. D. Oistrakh — Suite n. 1 in do maggiore per orchestra - Münchener Bach Orchester dir. K. Richter — Concerto Brandeburghese n. 4 in sol maggiore - A. Dwyer e J. Pappoutsakis, fl.i; R. Burcin, vl. - Boston Symphony Orchestra dir. C. Münch

▶ 20/FRANZ LEHAR: Eva, selezione dall'operetta - R. Righetti e E. Baggiore, sopr.i; U. Benelli e C. Pierangeli, ten.i - Orch. e Coro Cetra dir. C. Gallino

▶ 20,25/«MORAVIAN TEACHER'S CHOIR»: **L. Janacek**: Il vagabondo folle — Il maestro Halfar — Maryck Magdonova — I settantamila - Dir. A. Tucapsky

▶ 20,50/INTERMEZZO: **M. Mussorgski**: Marcia trionfale «La presa di Kars» - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. **F. Liszt**: Due Studi trascendentali: n. 10 in fa minore — n. 12 in si bemolle maggiore «Chasse-neige» - Pf. L. Berman. **G. Cirri**: Duetto in si bemolle maggiore dai «Sei Duetti op. 12», per violino e violoncello (revisione Lauro Malusi) - A. Mosesti, vl.; U. Egaddi, vc. **J. Massenet**: Valse très lent - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonynge. **F. Paër**: Serenata a quattro voci per coro misto, corno, violoncello, contrabbasso e arpa - Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica di Roma e Coro da Camera di Roma dir. N. Antonellini

▶ 21,30/DEDICATO A SCHOENBERG: **A. Schoenberg (Vienna 1874 - Los Angeles 1951)**: 1906: Kammersymphonie n. 1 op. 9 - Strumentisti dell'Orchestra «London Sinfonietta» dir. D. Atherton — 1907-1908: Quartetto n. 2 in fa diesis minore op. 10 - B. Valente sopr. e Quartetto Juilliard

▶ 22,25/I GRANDI INTERPRETI: FRIEDRICH GULDA: **F. Schubert**: Sonata n. 16 in la minore op. 42 - Pf. F. Gulda

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **K. Szymanowski**: Studio n. 3 in si bemolle maggiore op. 4. **H. Villa-Lobos**: Bachianas brasileiras n. 6, per flauto e fagotto. **N. Paganini**: Sonata in la maggiore per chitarra e violino. **R. Schumann**: Andante in si minore op. 8. **Z. Kodaly**: Adagio per violoncello e pianoforte. **R. Strauss**: Allemande et Menuet, da «Tanzsuite»

radio VENERDÌ VE 1° NOVEMBRE

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-10,10-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

9 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
con la partecipazione di Romina Power
Testi di Renzo Nissim (I parte)

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. E. Toniolo

10,13 **GR 1 flash**

10,16 **Canzoni nel tempo** (II parte)

11,10 **Amico mio**
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia

11,30 **Emma la Rossa.** «La storia di Emma Goldman» di Bruno Longhini. 6ª puntata
Regia di Adriana Parrella (Replica)

12 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Antonio e Marcello, Lena Biolcati e Amedeo Minghi
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia a cura di Stelio Martini e Domenico Paravati

13,30 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,36 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e Ari Takahashi
13,56 Onda verde Europa

14,30 **DSE** Schede-Medicina
Diagnosi cardiologica non invasiva
di Antonio Pezzano, a cura di Francesca De Vita. Conduce in studio Angelo Sferrazza

15 Radiouno per tutti: **Transatlantico**
Settimanale di attualità politico-parlamentare
Conduce Luca Giurato
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Le parole in celluloide — Librodiscoteca — Una voce: la musica

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Max Roach». Sceneggiato di Paola Zampini. 3ª puntata

17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18 **Europa spettacolo.** Varietà di Giuseppe Liuccio diretto da Dino De Palma

18,30 **Musica sera**
Bruno Giuranna, viola; Giorgio Sacchetti, pianoforte

19 **GR 1 Sera**

19,15 GR 1 Sport presenta
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri

19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,30 **Audiobox Lucus.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Musica eretica musica erotica» di Arturo Morfino (Replica)

20 **Astri e disastri.** Radiorivista di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini

20,30 Marina Malfatti e Aldo Reggiani in
Zelda, una generazione perduta
di Pier Paola Bucchi e Fernanda Pivano, diretto da Lucio Romeo. 3ª puntata

21 In contemporanea con Raistereouno
Festival di Salisburgo 1985
Serata di Lieder con Luciano Pavarotti, tenore; John Wustman, pianoforte
Musiche di Antonio Caldara, Christoph Willibald Gluck, Francesco Durante, Vincenzo Bellini, Giuseppe Verdi, Georges Bizet, Franz Schubert, Jules Massenet, Francesco Paolo Tosti, Gaetano Donizetti, Ernesto di Capua, Giacomo Puccini

22,05 **Domenico Scarlatti: musico di corte**
di Lucio Lironi. Con: Duilio Del Prete, Fernando Cajati, Dina Braschi, Patrick Rossi Gastaldi, Armando Bandini, Massimo Giuliani, Giorgio Favretto. Regia di Giorgio Bandini. Opera segnalata al «Premio Italia 1985» per la Radio

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Gaio Fratini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzio Cetrangolo. Regia di Gabriella De Luca. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algina. In studio il professor Alberto Munari

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 148ª puntata. Con: Lucia Catullo, Bruno Marinelli, Daniele Valmaggi, Gino Lavagetto, Fabrizio Temperini, Elettra Bisetti, Rosaria De Cicco, Antonella Munari. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai

9,10 **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15-18,30 Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:

15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli

15,30 Bollettino del mare

16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 - Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 - Polvere di palcoscenico
a cura di Adolfo Pitti

18 - Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 25ª lettura

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica** (I parte)
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Le ore della musica** (II parte)

21 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula. «Capolavori nel jazz». Un programma di Guido Michelone

21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci

22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
S. Prokofiev: Romeo e Giulietta, suite n. 1 dal balletto

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Danilo Granchi
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
G. Mahler: Sinfonia n. 5

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi

10 **Concerto del mattino** (III parte)
C. Debussy: Tre Notturni per orchestra ♦ J. Offenbach: Barcarola

10,30 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico: **Le Cantate sacre.** Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte. 54ª trasmissione

11,35 **Gioacchino Rossini**
L'assedio di Corinto, sinfonia (Orch. Sinf. della NBC dir. Arturo Toscanini)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Musica sulle punte con Simonetta Allder — Cronache musicali — La notte e le sue luci con Gianfranco Zàccaro (5ª) — Antologia operistica: Discoclub con Daniele Spini

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli

17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
K. Kreutzer: Quintetto per pianoforte, flauto, clarinetto, viola e violoncello (W. Genuit, pf.; F. Wester, fl.; D. Klocker, clar.; J. Kussmaul, v.la; A. Bylsma, vc.) ♦ D. Sciostakovic: Sinfonia n. 2 in si magg. op. 14 «Ottobre» (Orch. Sinf. della Filarmonica di Leningrado e Coro Studentesco dell'Istituto di cultura «Krupskaya» dir. I. Biazhkov) ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol magg. op. 58 per pianoforte e orchestra (Sol. A. Weissenberg - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ W. A. Mozart: «An Chloe» K. 524 (A. M. Miranda, sopr.; C. Ivaldi, pf.)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
A. Dvorak: Otto Danze slave op. 72 (Orch. Filarm. Ceka dir. V. Neumann) ♦ N. Paganini: Concerto n. 4 in re min. per violino e orchestra (Sol. R. Ricci - Royal Philharmonic Orch. dir. P. Bellugi) ♦ M. Ravel: Ma mère l'oye, per pianoforte a 4 mani (Sol. I M. Tipo ed A. Specchi)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Cristiano Grottanelli: Religioni

21,10 Dalla Chiesa del Nome di Dio di Pesaro
Interpreti della Nuova Musica
Pianista Daniele Lombardi
Presentazione di Daniele Lombardi
J. Cage: Mysterius Adventure per pianoforte preparato ♦ G. Scelsi: Quattro illustrazioni sulle metamorfosi di Vishnu ♦ E. Brown: 4 Systems ♦ E. Denisov: Signes en blanc: «Et le royaume parut; mais il était muré de blancheur» (prima esecuzione in Italia) ♦ Sei fogli da To Gather Together n. 10 - Una composizione collettiva per pianoforte di P. Castaldi, S. Bussotti, C. Ambrosini, P. Renosto, G. Giani Luporini e F. Pennisi ♦ D. Lombardi: Palindromi (prima esecuzione assoluta)
(Registrazione effettuata l'11 ottobre 1985 in collaborazione con l'Ente Concerti del Conservatorio «Gioacchino Rossini» di Pesaro)

22,15 Pagine a cura di Marina Mariani
da **Il deserto dei Tartari**
di Dino Buzzati. Lettura di Gianni Esposito. Regia di Giancarlo Simoncelli

22,30 **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti

23 da Torino - **Il jazz.** Presenta Luca Cerchiari

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,35 **Disco azzurro**
18 **Top Gran Bretagna**
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Mondo - Motori** a cura di A. Verri
19,25 **Superstereouno** (I parte)
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21 In contemporanea con Radiouno **Festival di Salisburgo 1985** (Vedi Radiouno)
22,05 **Superstereouno** (II parte)
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 **Piano bar** di Elide Suligoj con Fredy Mancini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 **F.M. Musica** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
20,20 **Long Playing Hit 2**
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Maurizio Bianchini, Fabrizio Stramacci, Enrico Righi, Felice Liperi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **L'Italia in trasformazione:** Verso la società post-industriale. Programma di L. Battistoni e G. Scarpitti a cura di C. Boracchini e R. Digilio
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie.** **0,20** Rarità discografiche. **0,36** Medioevo e Rinascimento. **1,06** Piccola discoteca. **1,36** Gli autori cantano. **2,06** Giro del mondo. **2,36** Confidenziale. **3,06** Pagine romantiche. **3,36** Musica ancora musica. **4,06** Discoteca sound. **4,36** Napoli ieri e oggi. **5,06** Canzoni da ricordare. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Emozioni - S. Gazzelloni. **Love me love me** - E. Simonetti. **Begin the beguine** - J. Pleis. **Il mare d'inverno** - Bertè. **Exodus** - F. Slatkin. **A Gringo like me** - Morricone. **Wasted times** - Eagles. **Musica musica** - Vanoni. **Roll over Beethoven** - C. Berry. **Bubbles** - Fineschi. **Love song** - Del Newman. **Sweet Georgia Brown** - Gualdi. **Zazueira** - Gilberto. **Piccerè** - Di Capri. **Wish you were here** - Pink Floyd. **Soli** - Celentano

9/CANTANDO IN ITALIANO: Così piccolo - Marcella. **Azzurro** - Milk and Coffee. **Prendi** - Patty Pravo. **Anna da dimenticare** - Nuovi Angeli. **Però mi vuole bene** - Quartetto Cetra. **L'aeroplano va via** - L. Goggi. **Se fossi un pittore** - Santarosa. **Questo piccolo grande amore** - Ever Green. **Amore baciami** - Milva. **È la vita** - Marco Armani. **Il viaggio** - Mia Martini. **Piccola venere** - Camaleonti. **Alessandra** - Pooh. **Ti stringerò** - Nada. **24 mila baci** - Celentano. **Poesia di dicembre** - S. Polidori

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Giù la testa - **Ballad of the Alamo** (La battaglia di Alamo). **The call of the far away hills** (Il cavaliere della valle solitaria). **How the west was won** (La conquista dell'est). **Soldier blu (This is my country)** (Soldato blu). **Viva Maria** - **Raindrops keep fallin' on my head** (Butch Cassidy). **Texas good bye** - **California dreaming** - **California** - **Fool that I am** (Coast to coast). **Black mountain rag** (Banjoman). **Midnight rider** (Il cavaliere elettrico). **Don't it make ya wanna dance** (Urban cowboy). **Black Jack** (Kid il monello del West). **Wildwood boys** (I cavalieri dalle lunghe ombre). **Freedom** (Io sto con gli ippopotami). **White yellow and black** (Il bianco il giallo e il nero). **La diligenza** (Virginia city). **Carovana d'eroi**

11/CANTAUTORI: Power company - Eric Burdon. **Shomer ma mi llailah** - F. Guccini. **All night long** - Richie Lionel. **Pierangelo's blues** - P. Bertoli. **L'abbigliamento di un fuochista** - F. De Gregori. **Serenata** - Cutugno. **Burma shave** - Tom Waits. **Niente** - R. Zero. **I vecchi** - Baglioni. **Ogni volta** - V. Rossi. **Let's dance** - David Bowie. **Amare te** - U. Bindi. **Senza te** - Mia Martini

12/ROCK & POP: Theme from «Man trap» - ABC. **Like it or not** - Genesis. **Till it shines** - Oxa. **Dragon fly** - Strangers. **Balla balla ballerina** - Dalla. **Goodbye strangers** - Supertramp. **Once in a lifeti me** - Talking Heads. **Hit me with you rythm stik** - Dury. **Stella del nord** - Kuzminac. **I was made for loving you** - Kiss. **Never too later** - Status Quo. **Palace of Versailles** - Stewart. **Trappole** - Finardi. **Carey** - Mitchell

13/JAZZ VARIETÀ: Apple jam - Getz. **Just one of those things** - B. Holiday. **Friendship** - Rosa. **Who's sorry now** - Nazioni Miste. **Bye bye blackbird** - Milan College Jazz Society. **Back in your own back yard** - Hines and His Quartet. **Baimbu** - A. Shepp. **Bones for Jones** - C. Brown. **De dah** - Donaldson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Le fille de Madame Angot» - Bonynge. **Lorelei, «Pardon my english»** - Fitzgerald. **Roma nun fa' la stupida stasera, «Rugantino»** - Montesano - Chelli - Valeri - Fabrizi. **Shake rattle'n'roll, «Pop Lemon»** - Bill Haley and His Comets. **Marcia parigina, «Eva»** - Artioli. **Singing' in the rain** - P. Thomas. **Lonely town, «On the town»** - Tormè. **Bright was the day, «Pacific 1860)** - Sutherland. **Valzer, «Il pipistrello»** - Neubrand. **Ah! Crapotte, «La città rosa»** - Ballinari - Calderoni. **Ah! Sweet mistery of life, «Naughty Marietta»** - Melachrino. **Notte chiara, «Rinaldo in campo»** - Modugno. **Je ne suis pas, «Drei walzer»** - Créspin. **Ouverture, «La dama di picche»** - Agoult. **April, «Arid Land»** - Venetian Power

15/PARATA DI STELLE: Upside down - D. Ross. **Manuela** - Iglesias. **Also sprach Zarathustra** - Deodato. **L'anno che verrà** - Dalla. **Tomorrow** - Lear. **My way of life** - Sinatra. **Tristezza per favore va via** - Gilberto. **La bamba** - Belafonte. **Che barba amore mio** - Vanoni. **Aladine Sane 1913 1935 1972** - D. Bowie. **April in Paris** - C. Parker. **Sinning** - G. Jones. **Mai dire mai** - Valente. **Love is a very splendored thing** - Mantovani. **Più su** - Zero

16/FACILE ASCOLTO: At last - C. Simonetti. **Laura** - B. Joel. **Front line** - Wonder. **Inthe name of love** - Grover Washington jr. **Niente** - Zero. **Champagne** - Di Capri. **If you don't want your lovin'** - Franklin. **Einzelhaft** - Falco. **Cortez the killer** - N. Young. **Industrial desease** - Dire Straits. **Summertime** - Joplin. **Music** - Miles. **As one** - Kool & The Gang. **Radistation** - Rockets. **Body language** - Queen. **Cat people (Putting out fire)** - Bowie. **To turn the stone** - Frida. **I giardini di marzo** - Battisti. **Love in control (Finger on the trigger)** - Summer. **Sharing your love** - Change. **Woman** - Lennon. **Fuoco sulla collina** - Graziani. **Quadrant four** - Cobham. **Suzanne** - Cohen. **Compagnia** - Fogli

18/DISCOTECA: Beat it - Michael Jackson. **Power** - Earth, Wind and Fire. **Use me** - Grace Jones. **Passion** - Barry White. **Reach out** - George Duke. **Garden of Eden** - Disco Circus. **Call me in America** - Pop Welcome. **Twist a St. Tropez** - Telex. **Love I never had it so good** - Quincy Jones. **Video games** - Ronnie Jones. **Johnny can't read** - Don Henley. **The urban man** - Lakeside. **Super bad sister** - Sister Sledge. **Let's go dangin** - Kool and The Gang. **The grear awaking** - The Brothers Johnson. **Cry now laugh later** - Grace Jones. **Take it to the bossman** - Narada Michael Walde. **Living for the city** - Wonder. **Love on my mind tonight** - The Temptation. **Kingston lady** - Aurra. **I'm a wanderful thing baby** - Kid Creole and The Coconuts. **On Broadway** - Benson. **The boss** - Diana Ross. **Stop me** - Summer

20/CONCERTO: Recital: Fitzgerald-J. Baker-Diamond-Bécaud-Cocker-10 C.C.

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Where did our love go - Amii Stewart. **Let's groove** - Earth, Wind and Fire. **Solo noi** - Mia Martini. **Camino de San Juan** - Cuevas. **Bicho do mato** - Ben. **Cafe de manja** - Leao. **Tudo** - Nascimento. **Bugle call rag** - Enoch Light. **Thaths my desire** - Armstrong e Middleton. **Moonglow** - Garner. **My kinda love** - Fitzgerald. **Roll'em** - Goodman. **Car je t'aime** - Montand. **Huajra** - Inti Illimani. **Margherita non lo sa** - Ghezzi. **Tango bolero** - Müller. **Rosie** - Armatrading. **Call it a loan** - J. Browne. **Avrai** - Baglioni. **Pata pata** - Delgado. **Bandera do samba** - Di Paula. **Borato total** - Gal Costa. **Asa branca** - Houston. **Sara** - MacFletwood

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: M. Ravel**: «Dafni e Cloe», Suite n. 2 dal balletto - Orch. di Cleveland dir. G. Szell. **L. van Beethoven**: Tema n. 7 dai 10 Temi con variazioni, per flauto e pianoforte - M. Falena, fl.; D. Roi, pf. **R. Schumann**: Marchenerzahlungen (op. 132) - H. Wrigth, clar.; D. Kroyt, v.la; M. Perahia, pf. **E. Elgar**: Introduzione e Allegro per quartetto d'archi e orchestra d'archi op. 47 - E. Hurwitz, vl.; C. Aronowitz, v.la; B. Richardus, vc. - English Chamber Orchestra dir. B. Britten. **F. Kalkbrenner**: Dalla Sonata in la bemolle maggiore op. 177: Rondò - Pf. A. Ruiz

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: M. A. Charpentier**: Suite dalla tragedia lirica «Medea» - Orch. da Camera di Caen dir. J. P. Dautel. **A. Holborne**: Cinque Danze - David Munrow Recorder Consort. **J. Jenkins**: Fantasy Alman Ayre in mi minore - The Consort of Musicke dir. T. Jones. **P. Locatelli**: Sonata in sol minore per flauto e continuo op. 2 n. 6 - S. Preston, fl.; A. Pleeth, vc.; Ch. Hogwood, clav. **F. Tunder**: Fantasia Corale su «Koom Heiliger Geist Herre Got» - Org. H. Walcha. **T. Vitali**: Ciaccona in sol minore - Vl. Z. Francescatti - Orch. da Camera di Zurigo dir. E. De Stoutz

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: E. Grieg**: Concerto in la minore op. 16, per pianoforte e orchestra - Sol. A. Rubinstein - Orch. Boston Symphony dir. A. Wallenstein. **R. Wagner**: Sinfonia in do maggiore - Orch. Bamberger Symphoniker dir. O. Gerdes

▶ **9/GLI ANIMALI IN MUSICA: J. P. Rameau**: La Poule. **L. C. Daquin**: Le Coucou. **D. Scarlatti**: Sonata in sol minore L. 499 «La fuga del gatto». **F. Liszt**: Die forelle. **M. Mussorgsky**: Ballet des Poussins. **C. Debussy**: Poissons d'or. **A. Copland**: Le chat et la souris - Pf. V. Nishry

▶ **9,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven**: Trio in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 1 n. 2. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Pezzo da Concerto in fa maggiore per clarinetto, corno di bassetto e pianoforte. **A. Glazunov**: Concerto in la minore per violino e orchestra op. 82. **J. J. Raff**: Cavatina n. 2 op. 85. **F. Chopin**: Tre Ballate

11/IL QUARTETTO: L. Boccherini: Due Quartetti op. 32: n. 3 in re maggiore n. 4 in do maggiore - Quartetto «Esterhazy»

11,30/INTAVOLATURE: F. Landino (1325-1397): Tre Ballate. **D. Zipoli (1688-1726)**: Suite in sol minore da «Sonate d'intavolature per organo e cembalo»

11,55/PER VIOLINO, VIOLONCELLO E ORCHESTRA: J. Brahms: Concerto in la minore op. 102, per violino, violoncello e orchestra - H. Szeryng, vl.; J. Starker, vc. - Orch. Sinf. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink

12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. I POETI DI GIACOMO MANZONI: CERVANTES E BECKETT: «Don Chisciotte» per soprano, piccolo coro e orchestra da camera (1961) — «Parole da Beckett» per due cori, tre gruppi strumentali e nastro magnetico

13,15/RAPSODIE: B. Bartók: Rapsodia op. 1, per pianoforte. **H. Gagnebin**: Rapsodia, per flauto e arpa. **A. Dvorak**: Rapsodia slava in la bemolle maggiore op. 45 n. 3

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO STRAWINSKY: I. Strawinsky: Due Melodie op. 6 su testo di Gorodetzky per voce e pianoforte (1907) — «Scherzo fantastico» op. 3 (1908) — «Feu d'artifice» op. 4 (1908)

14,30/LE «PIÈCES DE CLAVECIN EN CONCERT» DI RAMEAU: J. Ph. Rameau (1683-1784): Concerto n. 4 — Concerto n. 5

14,50/SUI TEMI DI UNA DANZA: LA «FOLLIA»: B. Pasquini: Partite diverse di «Follia». **R. Keiser**: «Der lächerlich Prinz Jodelet»: «Ich angenehm», aria. **M. Ponce**: Variazioni e Fuga sulla «Folia de Espana»

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA COLIN DAVIS, CON LA PARTECIPAZIONE DEL MEZZOSOPRANO JANET BAKER: W. A. Mozart**: Sinfonia n. 28 in do maggiore K. 200 - English Chamber Orchestra. **H. Berlioz**: Herminie, scène lyrique su testo di Vieillard - Msopr. J. Baker - Orch. London Symphony. **F. Schubert**: Sinfonia n. 9 in do maggiore «La Grande», opera postuma - Orch. Sinf. di Boston

▶ **ROBERT SCHUMANN**: Tre Romanze op. 94, per violino e pianoforte - C. Ferras, vl.; P. Barbizet, pf.

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Caldara**: Sonata a tre in si bemolle maggiore op. 1 n. 4, per due violini, violoncello e cembalo - M. Coen e M. Buffa, vl.i; L. Lanzillotta, vc.; P. Perrotti Bernardi, cembalo. **J. S. Bach**: Partita n. 1 in si bemolle maggiore BWV 825, per cembalo (da «Klavierubung» Vol. I) - Clav. K. Richter. **G. Rossini**: Toast pour le nouvel an, ottettino (da «Album FranÇais») — I gondolieri, quartettino (da «Album per canto italiano») — La chanson du bébé (dai «Quaderni Rossiniani» Vol. V) — Duetto buffo di due gatti - Ensemble Handt - H. Handt, ten.; M. Caporaloni, pf. **L. Spohr**: Sonata in la bemolle maggiore op. 115 per violino e arpa - P. Naegelle, vl.; G. Herbert, arpa. **J. Offenbach**: I Racconti di Hoffmann: «Les oiseaux dans la charmille» - Sopr. M. Mesplé - Orch. dell'Opera di Parigi dir. J. P. Marty. **S. Rachmaninov**: La Roccia, fantasia sinfonica op. 7 ispirata a una poesia di Lermontov - Orch. Filarm. di Londra dir. W. Weller

▶ **19/LA SETTIMANA DI JOHANN SEBASTIAN BACH**: Concerto Brandeburghese n. 5 in re maggiore - J. P. Rampal, fl.; G. Jarry, vl.; A. M. Beckensteiner, cembalo - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. J.-F. Paillard — Suite inglese n. 6 in re minore per pianoforte - Pf. W. Backhaus — Suite in mi minore - Chit. M. Krüger

▶ **20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: G. Carissimi**: Missa a quinque et a novem - Vl.i E. Gatti e R. Lee-Mosca - Dir. A. Sacchetti

▶ **20,35/RITRATTO D'AUTORE: GIOVANNI BOTTESINI (CREMA, 1821 - PARMA, 1889)**: Gran Duo per violino, contrabbasso e orchestra - R. Ricci, vl.; F. Petracchi, cb. - Royal Philharmonic Orchestra dir. P. Bellugi — Quintetto per archi «Gran Quintetto» - S. Accardo e F. Cusano, vl.i; L. A. Bianchi, v.la; A. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb. — Concerto per contrabbasso e orchestra - Cb. J. M. Rollez - Orch. da Camera di Radio France dir. A. Girard

▶ **21,30/DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: G. F. Haendel**: Rodelinda: «Io t'abbraccio». **G. Donizetti**: La Favorita: «A tanto amor». **J. Halevy**: La Juive: «Ah que ma voix plaintive». **G. Rossini**: La Cenerentola: «Signor, Altezza, in tavola». **V. Bellini**: Norma: «Mira o Norma»

▶ **22,10/GLI STRUMENTI: ONDE MARTENOT: D. Milhaud**: Suite per onde martenot e pianoforte - J. Loriod, onde martenot; J. Philips, pf. **J. Charpentier**: Lalita, per onde martenot e percussione - J. Loriod, onde martenot; D. Duclos, percussione

▶ **22,30/MUSICA ANTIQUA: Cadenet (1200-1230)**: «S'anc fui belha mi prezada». **C. Monteverdi**: «Della bellezza le dovute lodi». **T. L. de Victoria**: Salve Regina a due cori

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: G. B. Viotti**: Quartetto n. 2 in do minore. **A. Vivaldi**: Concerto in la maggiore per chitarra e archi. **F. Kalkbrenner**: Allegro maestoso, dalla Sonata in la bemolle maggiore op. 177. **L. van Beethoven**: Allegro dal Quartetto in si bemolle maggiore op. 130. **M. Castelnuovo-Tedesco**: Trascrizione concertante su un tema di Rossini. **C. Reinecke**: Adagio dal Concerto in mi minore per arpa e orchestra

radio SABATO SA 2 NOVEMBRE

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,15 Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza. Regia di Simonetta Franci
10 GR 1 flash

10,15 **Black-out.** Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi

11 **Spazio aperto - sabato**
Il caso della settimana
a cura di Milla Pastorino

11,10 **Mina presenta**
Incontri musicali del mio tipo

11,43 **Lanterna magica**
di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash

12,26 I personaggi della storia
Rosa di Lucia in: **Eleonora Duse**
Sceneggiato di Masolino d'Amico, con Enzo Tarascio, Fulvio Ricciardi e Antonio Guidi
5ª puntata. Regia di Riccardo Caggiano

13 **GR 1**

— Estrazioni del Lotto

13,25 **Master**
Gli speciali del sabato di Marco Basso
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

14,19 **L'usignolo di Lecce: Tito Schipa**
Una biografia sceneggiata in 13 puntate scritta e diretta da Tito Schipa jr.
11ª puntata: «Cattiva stampa» (Replica)

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno e Gala Caffè Stock vi invitano all'ascolto di
Varietà varietà
Regia di Federico Sanguigni (Replica)

16,30 **Doppiogioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Sophitour» di Nietta La Scala
2. «Diavoli e negromanti» di Giorgio Manacorda (Replica)
17 GR 1 flash

17,30 **Autoradio**
Settimanale per gli automobilisti di Lino Matti con Lucio De Sanctis
Realizzazione di Luciano Pasquini

18 **Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio

— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,30 Radiouno e GR 1 presentano
Musicalmente volley
Dischi, curiosità e pallavolo in diretta

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Uno studio per voi**
Risposte agli ascoltatori di Marco Valerio Franco e Nino Marazzita

19,55 **Black-out** (Replica)

20,35 **Ci siamo anche noi**
Programma di Paola Scarabello
Realizzazione di Luciano Pasquini

21 **GR 1 flash**

21,03 **«S» come salute**
di Luciano Sterpellone (Replica)

21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)

22 **Stasera «varietà»** con M. Scaparro, M. Ranieri, M. Merlini e T. Ucci
di Riccardo Caggiano

22,27 Teatrino: **Ma ora verranno le stelle**
Varietà radiofonico di Gaio Fratini
Regia di Umberto Benedetto
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Gaio Fratini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Gli anni Trenta**
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio

8,05 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algini. In studio il professor Alberto Munari

8,10 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone**

9,06 **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** AIECS - Associazione Italiana per l'educazione contraccettiva e sessuale: «Figlio unico: sì o no?»

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Cose dell'altro mondo**
Guida piacevole nelle soffitte della memoria di Anna Maria Antoni e Carlo Lapucci
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi
10 Speciale GR 2 - Motori
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci

11 **Long Playing Hit**
Presenta Marco Tre
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade Uno.** Presenta Cinzia Donti

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Cavalcare la tigre**
«New Orleans»: l'infanzia turbolenta della musica jazz. Originale radiofonico di Furio Bordon. Regia dell'autore
Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia

15,30 **GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare

15,50 **Hit Parade**
Presenta Cinzia Donti (Replica)

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Estrazioni del Lotto**

16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura**
a cura di Antonio Tomassini

17,02 **Mille e una canzone**

17,23 Invito a teatro
Becket o l'onore di Dio
Due tempi di Jean Anouilh
Traduzione di Luigi Squarzina
Il Re: Ivo Garrani; Tommaso Becket: Alberto Lionello; L'Arcivescovo: Tino Bianchi; Giorgio Folliot, Vescovo di Londra: Mico Cundari; Il Vescovo di Oxford: Mario Lombardini; Il Vescovo di York: Marcello Bonini Olas; Il Fraticello: Blas Roca Rey; Il Papa: Ennio Balbo; Il Cardinale: Enrico Osterman; Luigi, re di Francia: Maurizio Gueli; La regina madre: Anita Laurenzi; La regina giovane: Dina Braschi; Guendalina: Mafalda Valle; 1° Barone inglese: Ezio Busso; 2° Barone inglese: Marco Malerba; ed inoltre: Diego Verdegiglio e Guido Corso. Regia di Luigi Durissi. Realizzazione effettuata negli Studi di Roma della Rai
Nell'intervallo (ore 18,20 circa):
GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Eccetera e Cetra**
Piccole perle, musicali e non, raccolte da Donatella Botta e Olga Zonca

21 **Festival di Salisburgo 1985**
Concerto sinfonico diretto da Riccardo Chailly
Pianista Alfred Brendel
W. A. Mozart: Concerto n. 20 in re minore per pf. e orch., KV. 466: Allegro - Romanze - Rondò. Allegro assai ♦ A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi minore, op. 95 (Dal Nuovo Mondo): Adagio - Allegro molto - Largo - Molto vivace - Allegro con fuoco
Orchestra Wiener Philharmoniker
(Registrato dalla Radio austriaca il 29-7-85)

22,30 **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare

22,50 **Eccetera e Cetra** (II parte)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Claudio Casini
G. Rossini: Il Signor Bruschino, sinfonia ♦ N. Rimski-Korsakov: La leggenda dello Zar Saltan, suite

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Danilo Granchi
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
J. S. Bach: Concerto n. 2 in mi magg. per violino, archi e continuo BWV 1042 ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 9 in do magg. «La Grande»

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi

10 **Il mondo dell'economia**
a cura di Carlo Toti. Quale stato sociale? di Bruno Gravagnuolo. 1ª trasmissione. Intervista a Claudio Napoleoni

10,30 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico: **Le Cantate sacre.** Un programma di Alberto Basso realizzato da M. G. Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte. 55ª trasmissione

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
Tempo e strade (ACI)
Press House
Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone

12 **Carmen.** Opera in tre atti di Henry Meilhac e Ludovic Halévy. Musica di Georges Bizet
Carmen: T. Berganza; Micaela: I. Cotrubas; Frasquita: Y. Kenny; Mercedes: A. Nafé; Don José: P. Domingo; Escamillo: S. Milnes; Dancairo: G. Sandison; Remendado: G. Pogson; Zuniga: R. Lloyd; Morales: S. Harling
Direttore Claudio Abbado. Orchestra London Symphony. Coro Ambrosian Singers. Coro George Watson's College Boy. Maestri dei Cori John McCarthy e Patrick Criswell
Nell'intervallo (ore 13,40 circa):
Giornale Radio Tre

14,55 **Musiche** di W. A. Mozart e J. Albeniz

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera

15,30 **Folkoncerto** a cura di Pierluigi Tabasso
L'India con Giuseppe Possedoni

16,30 **L'arte in questione**
Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo

17 da Firenze - **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio. In redazione Luisa Maestrini
Nel corso del programma:
C. Debussy: Première Rapsodie per clarinetto e orch. ♦ S. Rachmaninov: Tre Preludi op. 23 per pianoforte ♦ G. Rossini: Sonata a 4 in si bem. magg. per flauto, clarinetto, fagotto e corno ♦ D. Auber: Concerto in la min. per violoncello e orch. ♦ P. I. Ciaikowski: Marcia slava op. 31 ♦ R. Wagner: Faust, Ouverture

18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 **Spazio Tre** (II parte)
F. Schubert: Ottetto in fa magg. op. 166 (Ottetto di Monaco) ♦ G. Viozzi: Concerto per violino, pianoforte e orch. (F. Gulli, vl.; E. Cavallo, pf. - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. P. Argento)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Antonio Pavan: Scienze biologiche

21,10 **La malinconia nel linguaggio musicale attraverso la storia.** La malinconia estraniata del nostro secolo, di Paolo Fenoglio. 13ª ed ultima trasmissione

22,20 **Pagine** a cura di Marina Mariani
Le ricordanze di Giacomo Leopardi. Lettura di Giampaolo Saccarola. Regia di Giuseppe Rocca

22,35 **Johannes Brahms**
Danze ungheresi, per pianoforte a 4 mani

23 da Torino - **Il jazz.** Presenta Luca Cerchiari

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

15,35 **Disco azzurro.** Gioco musicale a premi di Maurizio Paone

18 **Top U.S.A.**

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 Professione: Luciano De Crescenzo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade «Compilation»**

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

20,30 **Long Playing Hit**

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Fabrizio Stramacci, Enrico Righi, Felice Liperi, Maurizio Bianchini

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Costellazioni:** Cinema e politica. Programma di P. Golletti a cura di L. Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie.** **0,20** Novità discografiche. **0,36** Musica sotto le stelle. **1,06** Orchestre a confronto. **1,36** Facciamo le ore piccole. **2,06** Fiore all'occhiello. **2,36** Canzoni di successo. **3,06** Soft music. **3,36** Invito al jazz. **4,06** Viaggio sentimentale. **4,36** Musicalmente vostri. **5,06** Musica in. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Una chitarra dimenticata - Gatti. **Someday, one day** - Intra. **Tu non sbagli mai** - Chiaramello. **Sebastianmarch** - Donadio. **Wimoweh** - Delgado. **Voce 'e notte** - Anselmo. **Adieu, mein kleiner garden offizier** - Stolz. **Mona Lisa** - Prado. **Saint Blas** - Posit. **Melanie** - Rose. **You keep me hangin' on** - Mauriat. **Un sole caldo caldo caldo** - Celentano. **Somebody loves me** - Mueller. **Perfidia** - Miller. **Lisbon at twilight** - Melachrino. **Love story** - Lai. **Flight 602** - Kostelanetz. **My love** - **Cuando vuelva a tu lado** - **Crackin' Rosie** - Kaempfert

9/CANTANDO IN ITALIANO: Se mi lasci non vale - Iglesias. **Stancami, stancami musica** - Cavallo. **Bello l'amore** - Ricchi e Poveri. **Un sottile imbroglio** - Colombini. **Alexander Platz** - Milva. **Chuva suor Cerveja (La gente e me)** - Vanoni. **Piccola Katy** - Pooh. **Il ragazzo della via Gluck** - Celentano. **Barcarolo romano** - Fiorini. **Sette e quaranta (7 e 40)** - Battisti. **Ragazzo di strada** - Cubeddu. **Zitta zitta** - Pareti. **Higway home (Nascerà)** - Roussos. **Vigliacca notte nera** - Mannoia. **Quasi sempre** - Serafini. **Ragazze dell'est** - Baglioni. **Colpa di un disco** - Brosio e Martelli

10/MUSICA DALLO SCHERMO: How deep s you love (La febbre del sabato sera). **Febbre da cavallo** — **I cercatori d'oro** (La febbre dell'oro). **I don't mind about tomorrow** (Formula I febbre della velocità). **La febbre del cinema** — **Love is in the air** (Disco music fever (Disco delirio)). **Harlem fever** (Mondo cal do di notte). **Delirious fever** (Nervi a pezzi). **The windmills of your mind** (Il caso Thomas Crown). **Autumn in Rome** (Stazione Termini). **A hard day's night** (Tutti per uno). **Main title** (Cassandra Crossing). **Pushin'** (Rocky III). **Giant** (Il gigante). **I am the future** (Classe 1984). **Tre fratelli** — **Animal house** — **Via con me** (Tu mi turbi)

11/CANTAUTORI: Loveland - Paul Anka. **Segreto** - A. Anelli. **Sunshine on my shoulders** - Denver. **Aleph** - C. Fabi. **When a good thing goes bad** - McLean. **Questa sera** - G. Manfredi. **The jocker** - Steve Miller Band. **Resta cu'mme** - Modugno. **Cantilena della vita che passa** - S. Principini. **La luna nuova** - P. F. M. **You'll never learn** - Hall & Oates. **Io ti racconto** - C. Lolli. **These brown eyes** - America. **La guerra di Piero** - De André. **Empty pages** - Traffic

12/ROCK & POP: Rock in the paradise - Styx. **Roma spogliata** - Barbarossa. **Rocking with me radio** - Jayne. **Yes know my way** - P. Daniele. **Atomic** - Blondie. **Dialogo** - Nannini. **I come to dance** - Manhattan Express. **Home** - Lovich. **The return of the giant** - Hog Wood. **Space oddity** - Bowie. **Tammurriata nera** - Nuova Compagnia Canto Popolare. **Burn in hot** - G. Jackson. **Wuthering heights** - Bush

13/JAZZ VARIETÀ: Between the devil and the deep blue sea - Peterson. **Blues for Yolande** - Coleman Hawkins. **In casa you havent heard** - Gordon. **Can anyone explain** - Fitzgerald-Armstrong. **Body and soul** - Armstrong. **Brownie eyes** - C. Brown. **Dardanella** - Roman New Orleans. **Jazz band embraceable you** - Milan College Jazz Society. **Blues for sale** - Earl «Fatha» Hines. **Ali and frazier** - Gillespie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Show boat» - Collins. **Waybe, «Annie»** - James - Maxwell - Gwatkin. **Notte de senza luna, «Gaetanaccio»** - Proietti. **Su le stelle sorridono quiete, «Acqua cheta»** - Pavese. **Notte di luna notte d'incanto, «La casa delle tre ragazze»** - Sorbera. **Do it again, «The french doll»** - Chakiris. **Rewiewing the situation, «Oliver»** - Revil. **Passa l'aprile, «La casa innamorata»** - Righetti - Artioli. **Buonanotte, «Vittoria e il suo ussaro»** - Righetti - Artioli. **What a day, «Candide»** - Mauceri. **If you are a friend of mine, «Very good Eddie»** - Seidel - Repole. **I rise again, «On the 20th century»** - Coe D. Dittman. **Coccola, «La contessa Maritza»** - Ballinari - Calderoni. **Quadriglia, «Gasparone»** - Hagen. **Other generation, «Flower drum song»** - Newmann

15/PARATA DI STELLE: Souvenir d'Italie - P. Como. **Garota de Ipanema** - Deodato. **With a little help from my friends** - Mendes e Brasil 66. **Un amore... a matita (Quien)** - Iglesias. **September song** - Sinatra. **Old man river** - Garland. **La playa** - Calvi. **Innamorarsi** - Vanoni. **Questo nostro grande amore** - Bongusto. **Yesterday** - Beatles. **Ciao amore ciao** - Dalida. **Et maintenant** - Bécaud. **So in love** - London. **Lazy river** - Crosby e Armstrong. **Danza** - Mia Martini. **Place in the sun** - Wonder. **In a sentimental mood** - Dorsey. **My world** - Bee Gees. **Save me** - Queen. **Georgia on my mind** - Miller

16/FACILE ASCOLTO: Take it to the sky - Eart, Wind and Fire. **What's in a song** - Carmen and Thompson. **When I fall in love** - Marilyn Monroe. **Don't cry for me Argentina** - **Sorry seem to be the nardest word** - F. Papetti. **Vincent** - P. Calvi. **It happes every night** - KC and The Sunshine Band. **Josie** - Steely Dan. **Billy's back home** - Billy Paul. **All the way** - Solomon Burke. **I'm easy** - R. Crawford. **Can't give you anything my love** - Stylistics. **No** - Victor Bach. **Canta quiereme tal como spy (Love me the wa)** - Alpert. **E l'amore** - Battiato. **Beauty school Dropout** - Moods. **As the sun rose** - Pete Seeger. **Sterili** - Zero. **Bring your sweet stuff home to me** - Pointer Sisters. **Can't hel falling in love** - Baccara. **Autumn love** - Freddy Cole. **Baby don't let it mess your mind** - Elliman. **You decorated my life** - Kenny Rogers. **You will find your way** - Narada Michael Walden. **Altos e baixos** - Elis Regina. **Un sabato italiano** - S. Caputo. **Taking the change** - Air Supply. **Right before you reyes** - America. **It's all about love** - Barry White. **Amore mio, bene mio, tesoro mio, cocca mia** - L. Rossi. **Acqua di mare** - S. Giacobbe. **Angel in your arms** - Millie Jackson

18/DISCOTECA: Show me - ABC. **For you for only you** - R. Peter. **Let' em be** - Rainbow Team. **Show me where you're coming from** - Lucas Carrie. **Radiostation** - Rockets. **E via** - Pareti. **Credimi non voglio perderti** - Sorrenti. **Che bella libertà** - Zero. **Take this heart** - Rogers. **Venezia a settembre** - Iglesias. **Give it all your heart** - Hancock. **Tainted love** - Softcell. **Got to be love** - Spinners. **Ti amerò** - Bosé. **Per i tuoi occhi** - Berté. **Te very best in you** - Change. **Love and ist love** - Flack. **Move on** - Fashion. **Stretch** - Maximum. **Matilda** - Belafonte. **Smoke gets in your eyes** - T. Yuro. **You make me do it** - Ago. **Show you my love** - Goldie. **Ego** - Wilde. **Young love** - Air Supply. **Telling Lies** - Chic. **Special occasion** - Collage

20/CONCERTO: Recital: Clapton-Baker-Redding-Cash-Deep Purple. **Fantasia di motivi** - Banco

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: La goualante du pauvre Jean - Larcange. **These foolish things** - Sinatra. **E ridendo... ridendo** - Di Capri. **Exactly like you** - Coleman Hawkins. **Comme moi** - Piaf. **Stardust** - Tuxedo Junctionm. **Ouverture da «La bella Galatea»** - Filarm. di Berlino. **È Sigismondo il più elegante** - Poli e A. Quinterno. **Valentine** - Chevalier. **Clouds** - Cannonball e Mendes. **Hula hoop** - P. Bertrand. **Reality** - Sanderson. **Wave** - G. Vespar. **Como è duro trabahar** - Vinicius e Toquinho. **Comin' in the back door** - Baja Marimba Band. **A fine romance** - Billie Holiday. **Line for Lyons** - Mulligan. **The shadow of your smile** - Bennett. **The lady in red** - Getz. **Solo noi** - Cutugno. **L'âme des poètes** - Tony Tomas. **Walk on by** - Gaynor. **Muskrat ramble** - Dukes of Dixieland. **Mortage on my soul (Wah wah)** - Jarrett. **L'homme et la musique** - Bécaud

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: M. De Falla**: Concerto per clavicembalo, flauto, oboe, clarinetto, violino e violoncello. **D. Milhaud**: Settimino per archi op. 408. **M. Ravel**: Introduzione e Allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto. **R. Strauss**: Introduzione dall'opera «Capriccio». **F. Chopin**: Rondò in do minore op. 1

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: J. Dismas-Zelenka**: Hipocondrie a 7 concertanti in la maggiore, per archi e fiati. **S. L. Weiss**: Tombeau sur la mort de Monsieur Comte de Logy. **F. Durante**: Concerto in sol minore n. 2, per archi. **J. Bodin de Boismortier**: Sonata a 4 in mi minore per 3 violini, violoncello e continuo. **J. G. Werner**: Pastorale di Natale, per organo e archi. **J. Bull**: Due Pezzi per quartetto d'archi: «The Duke of Brunswick's Alman» E «The King's Hunt». **J. S. Bach**: Corale dalla Cantata 147

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: Z. Kodaly**: Duo per violino e violoncello op. 7 - V. Tatrai, vl.; E. Banda, vc. **B. Martinu**: Quartetto n. 4, per archi - Quartetto Smetana. **M. Reger**: Introduzione, Passacaglia e Fuga in si minore per due pianoforti op. 96 - Sol.i A. e A. Kontarsky

▶ **9,10/COMPOSIZIONI PER LIUTO DEL '500: M. Adriaenssen (1550-1604)**: Madonna mia piet' **S. Molinaro (1565-1613)**: Ballo — Saltarello. **Anonimo**: Sei Danze: Pavane 1 e 2 — Romanesca — Pavana — Passamezzo — Saltarello. **G. Pacoloni**: Passamezzo della Battaglia. **A. Piccinini**: Canzona a tre liuti - Sol.i K. Ragossnig, J. Hubscher e D. Kirsch

9,30/FILOMUSICA: C. Ph. E. Bach: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e continuo - Sol. H. M. Linde - Orch. d'Archi del Festival di Lucerna. **F. J. Haydn**: Duo n. 6 in do maggiore per violino e viola - J. Manzone, vl.; G. Massias, v.la. **L. van Beethoven**: Sestetto per due clarinetti, due corni e due fagotti op. 71 - London Wind Soloist dir. J. Brymer. **J. J. Raff**: Ode au Printemps per pianoforte e orchestra op. 76 - Sol. M. Ponti - Orch. Sinf. di Amburgo dir. R. Kapp. **G. Rossini**: Duo in re maggiore per violoncello e contrabbasso - J. Baumann, vc.; K. Stoll, cb. **A. Borodin**: Notturno - Royal Liverpool Philarmonic Orchestra dir. C. Groves

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA E CORO DI MILANO: G. Mahler: Sinfonia n. 2 in do minore per soli, coro e orchestra - L. Guitton, sopr.; C. Gonzales, contr. - Dir. J. Ahronovitch - M° del Coro M. Bordignon

12,30/I MUSICISTI DELLA RINASCITA: FERRUCCIO BUSONI (1866-1924): Ouverture giocosa op. 38 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Sanzogno — Berceuse elegiaca op. 42, per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Previtali — Ballata finnica op. 36 n. 5 - Pf. C. Arcella — Concertino per clarinetto e orchestra da camera op. 48 - Clar. W. Triebskorn - Orch. da Camera di Berlino dir. C. A. Bünte — Rondò arlecchinesco op. 46 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Previtali

13,15/IL SOLISTA ALEXIS WEISSEMBERG: J. S. Bach: Preludio e Fuga in la minore. **R. Schumann**: Dodici Studi sinfonici, in do diesis minore op. 13

14/FORME MUSICALI DEL QUATTROCENTO: G. Dufay: Due Rondeaux - Ten. B. Martin-Miskell - Compl. di Strumenti Antichi di Zurigo «Ricercare». **A. de Latins**: Puisque je voy, canzone - Compl. Voc. Strumentale dir. K. Otten. **Anonimo del XV secolo**: «Ephitaphe de l'amant vert», trenodia - Compl. Voc. «Ensemble Poliphonique de Paris» dir. C. Ravier. **J. de Limburgia**: «Ave mater», mottetto - Ten. T. Almeyen. **J. Dunstable**: «O rosa bella», canzone - Purcell Consort of Voices dir. G. Burgess. **P. de Escobar**: «Las mis penas, madre», villancico - Sopr. A. M. Miranda - Gruppo di Strumenti Antichi di Parigi dir. R. Cotte

14,30/MUSICHE DI BALLETTO: I. Strawinsky: «Apollon Musagète», balletto in due quadri per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. R. Muti. **A. Glazunov**: Scenes de ballet op. 52 - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Sovietica dir. G. Rojdestvensky

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/LE SINFONIE DI MOZART DIRETTE DA KARL BÖHM: W. A. Mozart**: Sinfonia n. 42 in fa maggiore K. 75 (1771) — Sinfonia n. 12 in sol maggiore K. 110 (1771) — Sinfonia n. 46 in do maggiore K. 96 — Sinfonia n. 13 in fa maggiore K. 112 (1771) - Orch. dei Berliner Philharmoniker

▶ **LA CAMERISTICA DI CIAIKOWSKI: P. I. Ciaikowski**: Due Composizioni per violino e pianoforte - D. Oistrakh, vl.; V. Yampolsky, pf. — Album per fanciulli, 24 pezzi caratteristici op. 39 - Pf. M. Ponti

▶ **ELIAS PARISH-ALVARS**: Concerto in sol minore op. 81, per arpa e orchestra - Sol. N. Zabaleta - Orch. Nazionale Spagnola dir. R. F. de Burgos

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Vivaldi**: Il Giustino: Sinfonia dall'opera («Sinfonia avanti l'Opera») - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **G. B. Viotti**: Concerto n. 22 in la minore per violino e orchestra - Sol. A. Grumiaux - Orch. Sinf. «Concertgebouw» dir. E. de Waart. **P. Mascagni**: Lodoletta: «Ah!, ritrovarla nella sua capanna» - Ten. F. Corelli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Basile. **H. Villa-Lobos**: Da Cinque Choros, suite popolare brasileira: Scozzese — Valzer — Gavotta - Chit. E. Hill. **F. Poulenc**: FianÇailles pour rire, sei liriche su testi di Louise de Vilmorin - F. Palmer, sopr.; J. Constable, pf. **J. Turina**: Tre Danzas fantasticas op. 22 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. V. Spiteri. **H. Rabaud**: La Processione notturna, poema sinfonico op. 6 da Nicolas Lenau - Orch. Filarm. dei Paesi della Loira dir. P. Dervaux

▶ **19/LA SETTIMANA DI JOHANN SEBASTIAN BACH**: Concerto Brandeburghese n. 2 in fa maggiore - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger — Sonata n. 2 in mi minore per flauto e continuo - S. Gazzelloni, fl.; R. Filippini, vc.; B. Canino, cembalo — Messa in sol minore per soli, coro e orchestra - A. Burmeister, contr.; P. Schreier, ten.; T. Adam, bs. - Orch. Dresdner Philharmonie e Dresdner Kreuzchor dir. M. Flämig

▶ **20/LA BUONA FIGLIUOLA**: Dramma giocoso in tre atti. Libretto di Carlo Goldoni. Revisione di Giacomo Benvenuti. Musica di **Niccolò Piccinni**: Lucinda: E. Ravaglia; Armidoro: L. Alberti; Cecchina: M. Rinaldi; Sandrina: R. Baldisseri; Paoluccia: E. Zilio; Il Marchese della conchiglia: U. Benelli; Tagliaferro: E. Dara; Mengotto: A. Corbelli - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. G. Gelmetti (Registrazione effettuata dal vivo al Teatro dell'Opera di Roma il 4.2.81)

▶ **22,40/LUDWIG VAN BEETHOVEN**: 7 Bagatelle op. 33 - Pf. A. de Larrocha

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: G. Storioni**: Concertino a due violoncelli con accompagnamento di grande orchestra (rev. Enrico Collima). **G. Rossini**: Sonata a quattro n. 1 in sol maggiore. **F. J. Haydn**: «Die Warnung». **F. Kreisler**: Rondino su un tema di Beethoven. **I. Moscheles**: 6 Variazioni concertanti in re minore op. 21. **V. D'Indy**: Assez lent, dalla «Symphonie sur un chant montagnard» op. 25

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. **12,30 - 14 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **9** Intermezzo musicale. **9,15** S. Messa. **12** Programmi regionali.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,30** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 19,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45-19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

DOMENICA 27

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 Die Bach-Kantate. «Ich glaube, lieber Herr, hilf meinem Unglauben» BWV 109. **8,30** Musik zum Sonntag. **8,45** Kirchen und Kapellen. **9** Poesiealbum. **9,50** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz. **12,10** Werbefunk und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,10** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45-14** Volkstümliche Klänge. **14,30** Sonne ins Leben. **15** Speziell für Sie! **16,30** Tiroler Brauch im Jahreslauf. **17** Musik der Völker. Jürgen Hoppe: «Spanien». **17,30** Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Spanien». **18-19,15** Sportpourri. **19,30** Abend aktuell. **20** Internationale Musikfestspiele - Prager Frühling 1985. Konzert mit der Tschechischen Philharmonie unter dem Dirigenten Vaclav Neumann. Auf dem Program steht der Zyklus «Mein Varteland» von Bedrich Smetana. Aufnahme vom 12. Mai 1985 im Kulturpalast, Prag. **21,40** Glanz und Elend der deutschen Sprache. 2. Folge. **22,07-22,10** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Slovenske popevke. **9** Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. **9,45** Glasbeni mozaik. **10,30** Mladinski oder: «Profesor Modrinjak». Napisal Norman Hunter, dramatiziral Aleksander Zorn. Drugi in zadnji del. Produkcija: Radio Trst A, režija: Boris Kobal. **11,15** Glasbeni mozaik. **11,45** Vera in naš čas. **12** Kmetijski tednik. **12,30** Glasbeni mozaik. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Nediški zvon. **14,40** Prva repriza: «Hej, tovariši!». Partizanski miting št. 3. Izbor besedil in režija: A. Rustja. Produkcija: SSG v Trstu (ponovitev). **15,40** Sport in glasba ter prenosi z naših prireditev. **19,20** Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 28

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Tiroler Brauch im Jahreslauf (Whg.). **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée mit Südtiroler Künstlern und Komponisten. **10,30** Kontakte. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Operettenmelodien. **16,30** Schulfunk - Grundschule - Hören - Sprechen - Schreiben. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Fünf-Uhr-Pop. **18** Aus unserem Gästebuch. **18,30** Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts vorgestellt von Heinz Degle. Heute: Bernhard Hüttenegger. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Opernabend. Giacomo Puccini: «Manon Lescaut» - Lyrisches Drama in vier Akten. **22,03-22,06** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - **(7,40)** Pravljica - Narodnozabavna glasba. **8,10** ALMANAH: 40 let slovenskih radijskih oddaj v Trstu (ponovitev). **8,40-10** GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja: Gioacchino Rossini: Svilena lestev, operna enodejanka. **11,30-13** PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. **13,20** Cecilijanka 1984, Nato: Glasbena priloga. **14,10** ČAS IN PROSTOR: Iz šolskega sveta, Nato: Glasbene skice. **15** Otroški kotiček: «V deželi pravljic», Nato: Glasbene skice. **16** ZBORNIK: Iz zakladnice pripovedništva, Nato: Glasbene skice. **17,10** Mi in glasba: Trio «Jess» z Dunaja. **18** Kmetijski tednik (ponovitev). **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 29

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,30** Schulfunk - Grundschule (Whg.). Hören - Sprechen - Schreiben. **10,05** Matinée mit Konzertmitschnitten. Ausschnitt aus dem Konzert mit Kammerchor der Universität des Saarlandes. **11** Volksmusik im Jahreslauf. **11,45** Blasmusik. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Unser Lied '85. **16,30** Kinderfunk. Clemens von Brentano: «Das Märchen von dem Witzenspitzel». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. **18** Kammermusik. Europäische Lieder und Lautenmusik des Barock. **18,45** Zweisprachigkeit bei uns und anderswo. Analysen von Univ. Doz. Dr. Kurt Egger - 5. Folge: «Eine Sprache können». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Liederfestival. **21** Die Welt der Frau. **21,30** Jazz. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: - Koledarček - **(7,40)** Pravljica - Narodnozabavna glasba. **8,10** ALMANAH: Nediški zvon (ponovitev). **8,40-10** GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: - Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** ČAS IN PROSTOR: Povejmo v živo. **15** MLADINSKI PAS: Mladi mladim. **16** ZBORNIK: Med Brdi in Jadranom (ponovitev), Nato: Glasbene skice. **17,10** Mi in glasba: Trio «Jess» z Dunaja. **18** I. A. Chiusano: «Kolbe». Izvirna radijska igra. **19,20** Jutrišnji spored.

MERCOLEDÌ 30

Sender Bozen

7,15 -10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Let's speak English. **7,15** Schwarz auf weiss, ein Pressespiegel. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Wann das Singen net war. Der Seminarchor Sachsenbrunn singt geistliche Chöre zum Jahreslauf. **9,30** Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts (Whg.). Heute: Bernhard Hüttenegger. **10,05** Matinée. 25 Jahre Haydn-Orchester. **10,30** Kreuz und quer durch Südtirol. **11** Stelldichein bei Musik. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** Schulfunk - Mittelschule. Länder und Menschen. Hongkong, Singapur, Macao: Stadtstaaten in Ostasien. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Funkstörung. **18** Musik-Spektrum. **18,45** Erziehungsfragen heute. «Sexuelle Erziehung». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 - 8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - **(7,40)** Pravljica - Narodnozabavna glasba. **8,10** ALMANAH: Primorska diaspora v svetu (ponovitev). **8,40-10** GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. **13,20** Naši zbori: moški zbor «Igo Gruden» iz Nabrežine. Nato: Glasbena priloga. **14,10** ČAS IN PROSTOR: Gospodarska problematika. Nato: Glasbene skice. **15** Igrai se z nami tudi ti! **16** ZBORNIK: Od Milj do Devina. Nato: Glasbene skice. **17,10** Mi in glasba: Glasbena kronika s Hrvaškega. **18** Poezija slovenskega zapada. **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 31

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Fröhlich unterwegs. **9,30** Schulfunk - Mittelschule (Whg.). Hongkong, Singapur, Macao: Stadtstaaten in Ostasien. **10,05** Matinée. **10,30** Treffpunkt. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** So klingt's in den Bergen. **16,30** Der Notenschlüssel. Anne Faber: «Tod und Musik». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Chormusik. **18,40** Dichterstimmen aus Tirol. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Blasmusik. **20,30** «Totentanz» - von Alois Johannes Lippl. Inszenierung: Peter Mitterrutzner. Hörfunkregie: Paul Demetz. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - **(7,40)** Pravljica - Narodnozabavna glasba. **8,10** ALMANAH: Od Milj do Devina (ponovitev). **8,40-10** GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. **10,10** Koncert Rai iz Rima. **11,30-13** PISANI LISTI: - Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. **13,20** Slovenska popevka. **14,10** ČAS IN PROSTOR: Ne prezrimo! **15** MLADINSKI PAS: Diskorama. **16** ZBORNIK: Na goriškem valu. Nato: Glasbene skice. **17,10** Mi in glasba: mešani zbor «S. Ignazio» iz Gorice, ki ga vodi S. Jericijo, na letošnjem zborovskem tekmovanju «C. A. Seghizzi» v Gorici». **18** ČETRTKOVA SREČANJA: 40 let slovenskih radijskih oddaj v Trstu. **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

VENERDÌ 1°

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 Die Bach-Kantate. «Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren» BWV 137 anschliessend: Musik zum Festtag. **9** Poesiealbum. **10** Heilige Messe. **10,45** Orgelmusik Südtiroler Komponisten. Franz Haselböck an der Domorgel in Brixen. **11** «Für das Sterben lernen». **11,30** F. Mendelssohn-Bartholdy: Konzert für Violine und Orchester e-moll op. 64. **12,30** Werbefunk. **12,40** Leichte Musik. **13,10-13,40** Musik für Bläser. **15,30** Mozart-Woche 1985. Konzert Geistlicher Musik. **17** Allerheiligen in Tirol. **18** Karl Schönherr: «Als der Vater starb» - «Armenleich». **18,20** Fein sein, beinander bleiben. Lieder zum Totenbrauch. **18,50** Die Natur im Jahreslauf. Heute: Trockenpflanzen für die kalte Jahreszeit. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Abendstudio. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 ALMANAH: Na goriškem valu (ponovitev). **9** Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. **9,45** Lahka glasba. **10** Mladinski oder: «Čevlji za mojstra Matevža». Napisal Miodrag Djurdjević, prevedel Bogdan Gjud. Izvedba: Radijski oder. **10,30** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. **13,20** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov 1984: moški zbor Novega sv. Antona (vodi E. Race), ženski zbor «Boljunec» (vodi K. Koren) in mešani zbor «Sv. Jernej» z Opčin (vodi F. Pohajač). Nato: Glasbena priloga. **14,10** Gilbert Cesbron: «Polnoč je, dr. Schweitzer!» Drama. Prevod: Marija Raunik. (ponovitev). **15,10** MLADINSKI PAS: Iz filmskega sveta. **16** ZBORNIK: Iz zakladnice pripovedništva. Nato: Glasbene skice. **17** Mi in glasba: Tržaški izvajalci z orkestrom. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

SABATO 2

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Fein sein, beinander bleiben (Whg.). Lieder zum Totenbrauch. **9,30** Zwischen den Rillen. **10,05** Matinée. **10,30** Sonne ins Leben. **11** Porträt in Musik. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** An Eisack, Etsch und Rienz. **16,30** Musikparade. **16,57** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. Robert Trower. **18** Oratorien, Messen und Kantaten. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Tirol isoh lei oans. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Karl Schönherr: «Fuhrmanns Engele». **21,04** Musikboutique. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: - Koledarček - **(7,40)** Pravljica za dobro jutro - Zborovska glasba. **8,10** ALMANAH: Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40-10** GLASBENI MOZAIK: - Slovenska popevka - Lahka glasba. **10,10** Koncert RAI iz Milana. **11,40-13** PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** ČAS IN PROSTOR: Anketa o mladinski brezposelnosti. Nato: Glasbene skice. **15** Otroški kotiček: «Skrito-odkrito». Nato: Glasbene skice. **16** ZBORNIK: Diskografija Slovencev v Italiji. Nato: Glasbene skice. **17,10** Mi in glasba: 4. mednarodni violinski natečaj «Premio Rodolfo Lipizer» v Gorici. **18** Dramska vetrovnica: «Večni sopotniki». Sklop velikih pesnitev za včerajšnjo in današnjo rabo v izboru. France Prešeren: «Krst pri Savici». **19,20** Jutrišnji spored.

RADIO VATICANA RV

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 27

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo». (2ª parte - 70ª puntata). **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. G. Giorgianni S.I. (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Bizantino-Slava. 11,55** L'Angelus con il Papa. **12,15** Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «Ottobre Missionario» (4). **20,20** Aktenzeichen P. Josef Kentenich - ein Fall für den Advokatus. **20,40 S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Pourquoi les quêtes? **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Misiones y Misioneros en Radio Vaticano - Angelus del Papa. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Ottobre Missionario» - «Servizio d'Attualità» - «Editoriale» - «Pensiero Spirituale». **24** Con voi nella notte.

LUNEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (16). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Domenico Scarlatti nell'Anno Europeo della Musica, a cura di Luigi Fait. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Il Punto» - «Servizio d'Attualità», a cura di A. Volontè. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Pierre, centre de l'unité. **21,50** A Many Splendoured Thing. **22,10** Culturas prehistóricas de América. Entrevistas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Servizio d'Attualità» - «Il Punto» - «Pregare con Maria». **24** Con voi nella notte.

MARTEDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (17). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Discografia, a cura di Marco Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!», programma dedicato agli ammalati. **20,20** Prominente kritisieren Konzilsfolgen. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Nouvelles missionnaires. **21,50** Talking Point. **22,10** Cartas a Radio Vaticano. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!» - «Pregare con Maria». **24** Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (18). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** «La Banda nell'Anno Europeo della Musica», a cura di Giovanni Corazza. Allestimento radiofonico di Marco Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «L'informalibri», novità editoriali proposte dalla Redazione di Orizzonti Cristiani e coordinate da F. Meloni - «Le Chiese dell'Asia Minore» (10). **20,20** Die Römische Woche. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** A l'écoute du Pape. **21,50** The Pope and the People. **22,10** Audiencia General con Juan Pablo II. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Le Chiese dell'Asia Minore» - «L'Informalibri» - «Pregare con Maria». **24** Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 31

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria», meditazioni del P. G. Cellucci (19). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Appuntamento musicale. Licinio Refice: «Missa Choralis a tre voci pari con organo». Coro Vallicelliano di Roma diretto da A. Sartori; all'organo: G. Agostini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriale - «Viaggio nei primi secoli della Chiesa», reportage di Don S. Cola presentato da F. Salerno (1). **20,20** Unser Missionsrapport. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Régimes totalitaires. **21,50** Studio 3. **22,10** Panorama Ecuménico. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» - «Editoriale» - «Pregare con Maria». **24** Con voi nella notte.

VENERDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: Meditazione. **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. E. Toniolo (in coll. Rai). **11,55** L'Angelus con il Papa. **12,15** Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della XXXI Domenica per Annum, commentata dal P. G. Grieco - «Il Ventilabro», un programma del P. G. Sinaldi. **20,20** Zu Allerheiligen und Allerseelen. **20,40 S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** La Toussaint au Vatican. **21,50** The Church Today. **22,10** Festividad de los difuntos. Charlas Bíblicas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Il Ventilabro» - «Servizio d'Attualità» - «La Liturgia della XXXI Domenica per Annum». **24** Con voi nella notte.

SABATO 2

7,20 Orizzonti Cristiani: «Meditazione». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** La musica commemorativa, a cura di Alberico Vitalini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Meditazione. **20,20** Die Frohbotschaft zum Sonntag. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Pour une morale de liberté. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Concilio Vaticano II, 20 años después. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Meditazione» - «Editoriale» - «Pensiero Spirituale». **24** Con voi nella notte.

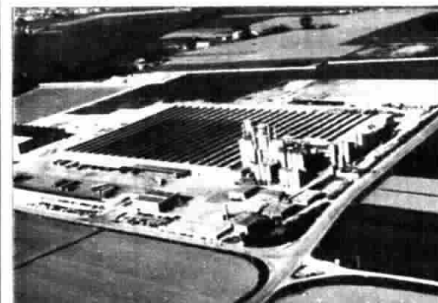
STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica.
Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

pr

ALBERTO T. il marchio di successo in boutique

La collezione per l'uomo di Alberto T., marchio de La Tessile Italiana s.r.l. di Strona Biellese, dopo il notevole interesse suscitato a Pitti Uomo Italia lo scorso luglio, sta riscuotendo lusinghieri risultati commerciali nel corso dell'attuale campagna vendite. I negozi specializzati uomo e le boutiques più prestigiose da Milano a Napoli non si sono lasciati sfuggire l'opportunità di inserire le giacche, i pantaloni, la maglieria di Alberto T. fra le loro proposte per l'uomo di classe. Così all'estero dall'Austria e dal Canada sono giunte conferme di importanti ordinazioni. Il successo è certamente legato al fattore qualità: filati nobili quali il cashmere e il mohair si accompagnano a una confezione di pregevole fattura, davvero di tipo sartoriale.

Nuovo stabilimento Panigal

La Panigal è tra le aziende più importanti, per dimensioni di fatturato, dell'intera area bolognese; realizzerà infatti a fine '85 un giro d'affari di circa 200 miliardi con 650 dipendenti.
Essa ha consolidato una posizione di assoluto prestigio nella detergenza e in alcuni mercati alimentari, seguendo una filosofia che da sempre ha privilegiato l'alta qualità dei prodotti.
Fin dal 1966, quando il marchio «SOLE» era già affermato nella detergenza, la Panigal ha inteso diversificare la produzione e fare il suo ingresso nel mercato alimentare creando la divisione «SANTAROSA» che, in meno di 20 anni, è divenuta leader assoluta nel settore delle confetture. Anche «POMODORISSIMO SANTAROSA», lanciato nel '76 come primo passato di pomodoro in bottiglia, può vantare la leadership indiscussa del settore.
Il notevole incremento della divisione alimentare ha reso necessaria la costruzione di un nuovo stabilimento a Lippo di Calderara di Reno, nelle immediate vicinanze di Bologna, che è stato inaugurato il 12 settembre u.s.
Il nuovo stabilimento alimentare sarà destinato inizialmente solo alla produzione di «POMODORISSIMO SANTAROSA» e si inserisce in un complesso industriale già operativo di 42.000 mq. su un'area totale di 300.000 mq.

IL "RISPONDITO UN AMICO E SEMPRE

Costa soltanto 5500 lire al mese il Risponditore della Sip. Ha bisogno di una pila, uguale a quella che serve per la radio a transistor, e si trova facilmente: in tutti gli uffici commerciali Sip è a vostra disposizione nei diversi modelli.

I Risponditori sono eleganti per il loro design moderno, poi sono piccoli: le dimensioni sono quelle di un telecomando per la televisione e sta bene dappertutto; potrete quindi sistemarlo in ogni angolo della casa.

È più discreto ed economico di un maggiordomo, eppure, proprio come un perfetto maggiordomo risponde al telefono quando voi non ci siete o, se siete in casa e non avete voglia di rispondere, volete essere informati di chi vi sta chiamando. È anche molto più economico di una tradizionale segreteria telefonica. Come funziona?

È molto semplice. Basta programmare il Risponditore con i tasti che

Nella foto a destra il modello* Repond *disponibile nei colori nero, verde e rosso. È dotato di una staffa che consente l'appoggio a parete.* Repond *trasmette automaticamente l'annuncio di risposta una sola volta. È tuttavia possibile programmare più ripetizioni da 2 a 7 volte. Le sue dimensioni sono cm 20,4 x 8 x 4, il peso è 420 gr

RE" DELLA SIP
DISCRETO
PRONTO

sono davanti all'apparecchio, del tutto simili a quelli di una normale tastiera telefonica, ed è tutto.

A questo punto ci sarà chi risponde al telefono per voi e una gradevole voce femminile informerà che sarete in casa dopo qualche ora o che siete rintracciabili ad un altro numero telefonico. Vi chiederete da dove esce questa voce misteriosa. Non c'è un nastro, ma neppure una magia: i messaggi sono già predisposti e, con una tecnica straordinaria e particolare «a sintesi vocale» in una memoria elettronica, è facile da usare come un telefono. Basta collegarlo con una spina speciale al vostro impianto e scegliere il messaggio preferito già programmato.

Se poi volete essere proprio sicuri potete riascoltare il messaggio prescelto con l'altoparlante incorporato. Non abbiate paura di dimenticare le istruzioni: la Sip le ha stampate direttamente sull'apparecchio!

Nella foto accanto il modello* Segretelle R 3. *Apparecchio da tavolo, dotato di presa a spina incorporata, è disponibile nei colori avorio e rosso.* Segretelle R 3 *risponde al terzo squillo di chiamata, ripetendo due volte il messaggio da voi programmato. Le sue dimensioni sono cm 17,7 x 8,8 x 7, il peso è 420 gr

OROSCOPO

di Rosa Palamidessi

ARIETE

21 MARZO 20 APRILE

Avrete numerose occupazioni e ne trarrete vantaggio se agirete con metodo senza lasciarvi influenzare da persone mediocri. Tenetevi saldi ai vostri principi. Giorni ottimi: 27, 28, 2.

TORO

21 APRILE 21 MAGGIO

Costringete gli altri a seguirvi senza piegarvi alla volontà subdola di chi vuole sfruttarvi. Ispirazioni che vanno affiancate al senso pratico. Giorni favorevoli: 29, 30.

GEMELLI

22 MAGGIO 21 GIUGNO

Situazione comica in cui avrete buoni motivi per divertirvi alle spalle di un parassita. Non indugiate a reagire, chi merita una lezione deve essere bloccato. Giorni buoni: 27, 29, 31.

CANCRO

22 GIUGNO 23 LUGLIO

I vantaggi arriveranno dopo delle discussioni chiarificatrici. Un commovente incontro rinverdirà i ricordi sopiti e i doveri che ancora dovete esplicare. Giorni favorevoli: 28, 30, 1°.

LEONE

24 LUGLIO 23 AGOSTO

Darete una mano all'amico depresso da una pena di cuore. Con tattica efficace saprete creare le condizioni per ristabilire la calma attorno a voi. Giorni fausti: 31, 1°, 2.

VERGINE

24 AGOSTO 23 SETTEMBRE

Molte cose si presenteranno per migliorare la situazione professionale e tutte facili e utili. Avrete a che fare con gente per cui si richiederà sangue freddo. Giorni favorevoli: 27, 28, 29.

BILANCIA

24 SETTEMBRE 23 OTTOBRE

Il periodo inclina ai raggiri, specialmente di carattere finanziario. Novità in campo sentimentale. Inviti, doni, ma attenzione al rovescio della medaglia. Giorni buoni: 30, 1°, 2.

SCORPIONE

24 OTTOBRE 22 NOVEMBRE

Una decisione affrettata potrebbe complicare i vostri interessi. Quindi l'azione non dovrà mai essere disgiunta da una saggia prudenza. Giorni ottimi: 27, 29, 31.

SAGITTARIO

23 NOVEMBRE 21 DICEMBRE

Sarà difficile sfuggire a certe insidie ma voi otterrete quanto vi preme usando le stesse armi degli antagonisti. Buona impostazione di carriera. Giorni favorevoli: 31, 1°, 2.

CAPRICORNO

22 DICEMBRE 20 GENNAIO

Le promesse saranno mantenute malgrado le contrarietà sul vostro cammino. Fatevi forti, se cedete subito non sarete più in grado di dominare la situazione. Giorni fausti: 29, 30, 31.

ACQUARIO

21 GENNAIO 18 FEBBRAIO

Riuscirete a rimediare a un vuoto finanziario. Siate pronti ad afferrare le opportunità perché non torneranno tanto facilmente. Attiratevi le simpatie. Giorni buoni: 27, 28, 29.

PESCI

19 FEBBRAIO 20 MARZO

Incontri romantici e realizzazioni secondo le vostre intenzioni. Aiuti insoliti ma calcolati e interessati. Tuttavia nell'insieme otterrete dei vantaggi. Giorni favorevoli: 30, 31, 1°.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

☆ **Mi chiamo Livia e sono nata il 26-11-1964, alle 3 pomeridiane, con ascendente dicono nel segno del Toro; me lo puoi confermare? L'ascendente è lo stesso anche se fossi nata alle 3,30 pomeridiane? Ho avuto un figlio con un uomo nato il 24-5-1954; ci sposeremo? (Livia - Roma).**

Confermo il suo ascendente nel segno del Toro, sia per le ore 15 sia per le 15,30. Il papà del suo bambino ha un temperamento alquanto instabile, è volubile e poco portato a fare il marito. Spero tanto di sbagliarmi, ma credo poco a un vostro matrimonio... Lei, invece, avrà un'altra opportunità sentimentale tra un paio di anni, con un partner nativo dei segni del Toro, Vergine o Scorpione.

★ **Mi chiamo Piergiorgio, vorrei sapere il mio ascendente, essendo nato il 10-10-1957 a Verona, alle 11,05, e quello del mio compagno Angelo, con il quale sono unito dal 1980, che è nato a Roma il 12-8-1952, alle 7,20. (Piergiorgio - Roma).**

Il suo ascendente è nel segno del Sagittario, quello di Angelo nel Leone, ambedue segni di fuoco.

★ **Sono nato il 19-7-1959, alle 19. So di appartenere al segno del Cancro ma non mi sento addosso molte delle caratteristiche di questo segno. Vorrei perciò, compatibilmente con il suo spazio, una situazione astrale un po' più dettagliata, con le tendenze generali. (Marco - Milano).**

Lei ha ragione, più che un tipo Cancro le sue stelle indicano una natura capricorniana, e infatti il suo ascendente è nel segno del Capricorno, con la Luna e Saturno nel segno, che tenderà a prendere sempre più il sopravvento, per arrivare al punto culminante, sempre caratteriologicamente parlando, dell'età di circa 60 anni, epoca nella quale avverrà una vera piazza pulita di quel poco di natura romantica ed estrosa del tipo Cancro. Lei è un razionale nelle sue decisioni e atteggiamenti e ha anche un accentuato egoismo. Ha però ricca fantasia e nella vita sociale e professionale non le mancherà un buon successo, anche se sarà sempre piuttosto insoddisfatto.

☆ **Sono nata il 23-3-1960, alle 17,30, a Bologna. Conduco da 10 anni un'esistenza tormentata, costellata da dolorosi «incidenti» sentimentali e fisici. Da un anno a questa parte è nata in me una forte volontà di voltare pagina. Quali prospettive ho per il futuro? (Daniela - Bologna).**

Non posso nasconderle che per una serie di «aspetti» astrologici poco armoniosi, inseriti nel suo tema natale, l'esistenza sentimentale è per lei non molto facile. Ma il 1986 appare come un anno positivo, sia per la sua vita affettiva sia per il lato sociale e professionale.

★ **Sono nato il 20-2-1956 alle 17,30 e non so se appartengo al segno dell'Acquario o a quello dei Pesci. Quando raggiungerò la tranquillità economica e sentimentale, e come sarà il resto della mia vita? (Pi Greco - Monopoli).**

Lei è un Pesci, stia pur tranquillo, con Luna nel segno dei Gemelli. Tra il 1986 e il 1987 avrà degli importanti mutamenti familiari, e anche di residenza, che incideranno notevolmente sulla sua esistenza. Tra il 1988 e il 1989 potranno verificarsi degli avvenimenti che daranno un'altra impronta alla vita.

★ **Siamo due fidanzati che hanno sulle spalle una situazione molto pesante da sopportare perché... Le nostre domande sono: qual è il nostro futuro per quanto concerne il lavoro? All'incirca fra quanto tempo ci sposeremo? Le nostre date di nascita sono il 1-4-1961 alle 3,30 e il 6-12-1963 alle 12,45. (Anna e Pino).**

Per il lavoro di Pino qualcosa dovrebbe certamente muoversi entro il prossimo anno, grazie a un positivo transito di Urano al suo Medium Coeli. Anche per Anna potranno esserci delle positive novità lavorative entro il 1986, più nella 2ª metà che nei primi mesi. La data più probabile della vostra unione coniugale sembra porsi fra la 2ª metà del 1987 e il 1988.

Le lettere vanno inviate a *Radiocorriere tv* - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

MENNEN
Green Tonic
AFTER SHAVE
MENNEN
AFTER SHAVE
Skin Bracer
MENNEN
AFTER SHAVE
original Musk
MENNEN
AFTER SHAVE
Green Tonic
non c'é uomo senza MENNEN

sped. in abb. post. / gr. 2°/70 -